

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE ED. SECUNDARIA OBLIGATORIA
Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS
ESPECIALIDAD en DIBUJO

Curso 2024-2025

Escribano Belmar, Beatriz. Profesor Ayudante Doctor
Área: Didáctica de la Expresión Plástica
Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal
Correo: Beatriz.Escribano@usal.es
Horario de tutorías: Jueves, 9:00-12:00 / 16:00-19:00
305037. Didáctica en la especialidad de Dibujo
305043. Innovación docente en la especialidad de Dibujo

García Juanes, Santiago. Titular de Escuela Universitaria
Área: Didáctica de la Expresión Plástica
Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal
Correo: iago@usal.es
Horario de tutorías: Lunes y Martes de 12 a 14 horas
305038. Recursos en la especialidad de Dibujo

Barrero Pérez, Luis Ignacio. Profesor Asociado
Área: Didáctica de la Expresión Plástica
Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal
Correo: barrero@usal.es
Horario de tutorías: Jueves. Viernes. 9 a 12 horas
305040. Evaluación en la especialidad de Dibujo

Navarro Navarro, Verónica
Área: Dibujo
Departamento: Historia del Arte / Bellas Artes
Correo: veronicanavarro@usal.es
Horario de tutorías: Martes 9 a 12 h.
305041. Contenidos en el contexto de la especialidad de Dibujo
305042. Historia en el contexto de la especialidad de Dibujo

Carralero Díaz, Isabel. Profesor ayudante doctor
Área: Dibujo
Departamento: Historia del Arte / Bellas Artes
Correo: isabelcarralero@usal.es
Horario de tutorías: Lunes de 12 h. a 16 h.
305039. Metodología de la especialidad de Dibujo

García-Pérez Omaña, Alfredo. Profesor Ayudante Doctor
Área: Didáctica de la Expresión Plástica
Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal
Correo: omana@usal.es
Horario de tutorías: Jueves, 10:00-13:00 / 16:00-19:00
305044. Iniciación a la investigación en la especialidad de Dibujo

Coordinador: Santiago García Juanes
Correo: iago@usal.es