

## 4. Planificación de las enseñanzas

Código del plan de estudios: 1299

### 4.1 Estructura básica de las enseñanzas

| Tipos de materia |   | Nº créditos ECTS |
|------------------|---|------------------|
| Ob               | Obligatorias                                  | 48               |
| Op               | Optativas                                     | 0                |
| PE               | Prácticas Externas                            | 0                |
| TFM              | Trabajo Fin de Máster (obligatorio en Máster) | 12               |
|                  | Créditos totales                              | 60               |

### 4.2 Organización temporal de las asignaturas

#### PRIMER CURSO

| PRIMER CUATRIMESTRE |   |                             |           |         |
|---------------------|---|-----------------------------|-----------|---------|
| Código              | Asignatura  | Tipo                        | ECTS      | Curso   |
| 207798              | Civilización hispánica I                                      | Obligatoria(OB)             | 3         | Primero |
| 207799              | Cultura española I  | Obligatoria(OB)             | 6         | Primero |
| 207800              | Evolución del español   | Obligatoria(OB)             | 3         | Primero |
| 207801              | Gramática del español I                                       | Obligatoria(OB)             | 3         | Primero |
| 207802              | Historia de España  | Obligatoria(OB)             | 3         | Primero |
| 207803              | Literatura española contemporánea                             | Obligatoria(OB)             | 3         | Primero |
| 207804              | Recursos para la enseñanza del español como lengua extranjera | Obligatoria(OB)             | 3         | Primero |
| 207805              | Proyecto Fin de Máster (1º parte)                             | Trabajo Fin de Título (TFT) | 6         | Primero |
| <b>Total ECTS</b>   |   |                             | <b>30</b> |         |

| SEGUNDO CUATRIMESTRE |            |      |      |       |
|----------------------|------------|------|------|-------|
| Código               | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS           |            |      | 0    |       |

| ANUALES    |            |      |      |       |
|------------|------------|------|------|-------|
| Código     | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS |            |      | 0    |       |

## SEGUNDO CURSO

| PRIMER CUATRIMESTRE |  |                             |      |         |
|---------------------|--|-----------------------------|------|---------|
| Código              | Asignatura   | Tipo                        | ECTS | Curso   |
| 207806              | Arte español   | Obligatoria(OB)             | 3    | Segundo |
| 207807              | Civilización hispánica II                            | Obligatoria(OB)             | 3    | Segundo |
| 207808              | Cultura española II                                  | Obligatoria(OB)             | 6    | Segundo |
| 207809              | El español actual: variedades sociales y geográficas | Obligatoria(OB)             | 3    | Segundo |
| 207810              | Gramática del español II                             | Obligatoria(OB)             | 3    | Segundo |
| 207811              | La América hispana: lengua, literatura y cultura     | Obligatoria(OB)             | 3    | Segundo |
| 207812              | Sociedad, política y economía en la España actual    | Obligatoria(OB)             | 3    | Segundo |
| 207813              | Proyecto Fin de Máster ( 2º parte)                   | Trabajo Fin de Título (TFT) | 6    | Segundo |
| Total ECTS          |  |                             | 30   |         |

| SEGUNDO CUATRIMESTRE |            |      |      |       |
|----------------------|------------|------|------|-------|
| Código               | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS           |            |      | 0    |       |

| ANUALES    |            |      |      |       |
|------------|------------|------|------|-------|
| Código     | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS |            |      | 0    |       |

### TERCER CURSO

| PRIMER CUATRIMESTRE |            |      |      |       |
|---------------------|------------|------|------|-------|
| Código              | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS          |            |      | 0    |       |

| SEGUNDO CUATRIMESTRE |            |      |      |       |
|----------------------|------------|------|------|-------|
| Código               | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS           |            |      | 0    |       |

| ANUALES    |            |      |      |       |
|------------|------------|------|------|-------|
| Código     | Asignatura | Tipo | ECTS | Curso |
| Total ECTS |            |      | 0    |       |

### 4.3 Estructura en base a itinerarios formativos (si los hubiese)

## 4.4 Descripción detallada de las asignaturas

### ASIGNATURAS PRIMER CURSO

| Asignatura: Civilización hispánica I  |   |                   |                       | Código: 207798               |  |
|---|---|-------------------|-----------------------|------------------------------|--|
| <b>Carácter:</b> Obligatoria(OB)  |   | <b>ECTS:</b> 3    | <b>Curso:</b> Primero | <b>Cuatrimestre:</b> Primero |  |
| <b>Idiomas de impartición:</b> Español  |   |                   |                       |                              |  |
| <b>Porcentajes de modalidad de impartición</b>  |   |                   |                       |                              |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presencial:</b> 60 %</li><li>• <b>Virtual:</b> 40 %</li><li>• <b>Híbrido:</b> 0 %</li></ul>  |   |                   |                       |                              |  |
| <b>Profesores</b>   |   |                   |                       |                              |  |
| Nombre  | Apellidos   | Nº Identificación | Interno/Externo       | Nº ECTS Impartidos           |  |
| Enrique   | García Catalán  | 70869412H         | Externo               | 3                            |  |
| <b>Resultados de aprendizaje previstos</b>  |   |                   |                       |                              |  |
| Tipo de resultado   | Descripción   | Código            |                       |                              |  |
| Habilidades o Destrezas (HD)  | - Conocer las principales manifestaciones visibles de la cultura española en sus aspectos cotidianos y populares: fiestas, tradiciones, etc. - Valorar las manifestaciones no visibles de la cultura española: actitudes y comportamientos, estilos de vida, etc. - Reconocer el valor documental del cine mediante su relación con el contexto social, con la historia inmediata y con otras manifestaciones artísticas. - Conocer la evolución del cine español y latinoamericano en los últimos años y su dimensión internacional. - Apreciar la diversidad de diferentes zonas geográficas españolas, con especial énfasis en la región de Castilla y León, en relación con su patrimonio histórico- artístico. |                   |                       |                              |  |
| <b>Tabla de evaluación</b>  |   |                   |                       |                              |  |
| Prueba  | Tipo  | % Ponderado       |                       |                              |  |
| prueba escrita  | Continua  | 70                |                       |                              |  |
| participación y trabajos de clase   | Continua  | 30                |                       |                              |  |
| <b>Descripción de contenidos</b>  |   |                   |                       |                              |  |
| \- <b>**España: datos básicos:**</b> 1\ Situación de España: Límites, densidad de población, extensión... 2\ Las lenguas de España 3\ La gastronomía española 4\ La climatología 5\ La división territorial española 6\ ¿Cómo está organizada España? 6.1. El sistema político español 6.2. El sistema educativo español... 6.3. El sistema sanitario español 6.4. Actualidad española 7\ La tierra y las raíces. |   |                   |                       |                              |  |

Asignatura: Cultura española I

Código: 207799

**Carácter:** Obligatoria(OB)      **ECTS:** 6      **Curso:** Primero      **Cuatrimestre:** Primero

**Idiomas de impartición:** Español

**Porcentajes de modalidad de impartición**

- **Presencial:** 60 %
- **Virtual:** 40 %
- **Híbrido:** 0 %

### Profesores

| Nombre      | Apellidos        | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|-------------|------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Marta       | Seseña Gómez     | 70864084A         | Interno         | 0.5                |
| Carmen      | Díez Santos      | 07837542Q         | Externo         | 0.5                |
| Begoña      | Núñez Desiré     | 35303199Q         | Externo         | 0.5                |
| Juan Manuel | Castillo Peragon | 26494635S         | Externo         | 4.5                |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | - Conocer las principales manifestaciones visibles de la cultura española en sus aspectos cotidianos y populares: fiestas, tradiciones, etc. - Valorar las manifestaciones no visibles de la cultura española: actitudes y comportamientos, estilos de vida, etc. - Reconocer el valor documental del cine mediante su relación con el contexto social, con la historia inmediata y con otras manifestaciones artísticas. - Conocer la evolución del cine español y latinoamericano en los últimos años y su dimensión internacional. - Apreiciar la diversidad de diferentes zonas geográficas españolas, con especial énfasis en la región de Castilla y León, en relación con su patrimonio histórico- artístico. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| participación y trabajos de clase | Continua | 30          |
| prueba escrita                    | Continua | 70          |

### Descripción de contenidos

\*\*¿Qué sabes de España y los españoles? (Introducción)\*\* 1\ Fiestas generales 2\ Fiestas populares 3\ El folclore español 4\ España y sus costumbres 5\ Tópicos sobre España 6\ El tiempo de ocio para los españoles 7\ Hablemos de cine 7.1 Nuevos tiempos, nuevo cine. El cine social 7.2. El regreso del cine histórico 7.3. El cine español en Hollywood... o Hollywood en el cine español 7.4. Más allá del cine comprometido 7.5. Cine metafórico, cine diferente 7.6. El realismo mágico cinematográfico

|                                   |                |
|-----------------------------------|----------------|
| Asignatura: Evolución del español | Código: 207800 |
|-----------------------------------|----------------|

**Carácter:** Obligatoria(OB)      **ECTS:** 3      **Curso:** Primero      **Cuatrimestre:** Primero

**Idiomas de impartición:** Español

**Porcentajes de modalidad de impartición**

- **Presencial:** 70 %
- **Virtual:** 30 %
- **Híbrido:** 0 %

**Profesores**

| Nombre | Apellidos      | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|--------|----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Carmen | González Gómez | 44434245Q         | Interno         | 3                  |

**Resultados de aprendizaje previstos**

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | Los alumnos - Sabrán analizar una amplia variedad de textos escritos de distintas épocas de la lengua española. - Conocerán la Historia de la Lengua Española desde sus orígenes hasta el estado en que se encuentra actualmente, así como las circunstancias sociolingüísticas que han llevado a su estado actual. - Conocerán diferentes recursos metodológicos y didácticos para analizar el devenir de la lengua española. |        |

**Tabla de evaluación**

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| Prueba escrita                    | Continua | 70          |
| Participación y trabajos de clase | Continua | 30          |

**Descripción de contenidos**

1. **\*\*La época prerromana\*\***: 2. Los pueblos de la península Ibérica 3. Los primeros colonizadores: fenicios, griegos y otros 4. El sustrato prerromano. Celta, vasco e ibérico. **\*\*2.\*\*** **\*\*La Romanización\*\*** (218 a de C.) 1. Del latín clásico al latín vulgar: evolución fonológica y léxica **\*\*3.\*\*** **\*\*Las colonizaciones posteriores\*\***: 1. Los pueblos germánicos. Visigodos (s. V- VII) 2. Los árabes (s. VIII- XV) **\*\*4.\*\*** **\*\*Los orígenes del romance escrito: Periodo Medieval\*\***: 1. Romance primitivo (s. X- XII) 2. La época alfonsí (2ª mitad s. XIII) 3. El siglo XIV: tradición alfonsí (hasta 1330). La norma toledana. 4. El siglo XV: El prerenacimiento (1390- 1475) 5. La época preclásica (1475- 1525) **\*\*5.\*\*** **\*\*El español moderno: Los siglos XVI y XVII\*\*** 1. La transformación del sistema lingüístico El florecimiento literario 1. Expansión y desarrollo del español de América. **\*\*6.\*\*** **\*\*El español contemporáneo: siglos XVIII- XIX- XX\*\*** 1. Siglo XVIII: la reforma ilustrada 2. Siglo XIX: liberalismo y burguesía 3. Siglo XX. Los cambios recientes. Presente y futuro del español

|  |  |   |                          |                              |                           |
|--|--|---|--------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Asignatura:</b> Gramática del español I   |  |   |                          | <b>Código:</b> 207801        |                           |
| <b>Carácter:</b> Obligatoria(OB)   |  | <b>ECTS:</b> 3  | <b>Curso:</b> Primero    | <b>Cuatrimestre:</b> Primero |                           |
| <b>Idiomas de impartición:</b> Español   |  |   |                          |                              |                           |
| <b>Porcentajes de modalidad de impartición</b>   |  |   |                          |                              |                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presencial:</b> 60 %</li> <li>• <b>Virtual:</b> 40 %</li> <li>• <b>Híbrido:</b> 0 %</li> </ul>   |  |   |                          |                              |                           |
| <b>Profesores</b>  |  |   |                          |                              |                           |
| <b>Nombre</b>  |  | <b>Apellidos</b>  | <b>Nº Identificación</b> | <b>Interno/Externo</b>       | <b>Nº ECTS Impartidos</b> |
| Borja  |  | Alonso Pascua   | 70882067T                | Interno                      | 3                         |
| <b>Resultados de aprendizaje previstos</b>   |  |   |                          |                              |                           |
| <b>Tipo de resultado</b>   |  | <b>Descripción</b>  |                          |                              | <b>Código</b>             |
| Habilidades o Destrezas (HD)   |  | Los alumnos - Habrán profundizado en los conocimientos lingüísticos y funcionales necesarios para participar en diferentes intercambios de comunicación con fluidez, precisión y naturalidad.<br>- Sabrán analizar una amplia variedad de textos escritos y orales que se refieran a temas de carácter general y/o especializado. -<br>Habrán avanzado en el uso de los recursos y estrategias para adecuarse a todo tipo de contextos y situaciones comunicativas. - |                          |                              |                           |
| <b>Tabla de evaluación</b>   |  |   |                          |                              |                           |
| <b>Prueba</b>  |  |   | <b>Tipo</b>              | <b>% Ponderado</b>           |                           |
| Prueba escrita   |  |   | Continua                 | 70                           |                           |
| Participación y trabajos de clase  |  |   | Continua                 | 30                           |                           |
| <b>Descripción de contenidos</b>   |  |   |                          |                              |                           |
| <p><b>**1.- EL MODO DEL VERBO EN ESPAÑOL**</b> INDICATIVO Valores y usos específicos de las formas de indicativo. Tiempos del pasado Usos dislocados de las formas del indicativo SUBJUNTIVO Valores y usos específicos de las formas del subjuntivo Correlación temporal entre indicativo y subjuntivo. <b>**2.- LAS ORACIONES INDEPENDIENTES**</b></p> <p>2.1. Posibilidad                      2.2. Deseo    2.3. Duda    3.- LAS ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS                      3.1. Verbos del grupo I: Indicativo/Subjuntivo                      3.2. Verbos del grupo II: Subjuntivo                      3.3. Juicios de valor y expresiones de certeza    4.- PRONOMINALIZACIÓN                      4.1. Pronombres de complemento.                      4.2 Duplicación.    5.- LAS ORACIONES SUBORDINADAS CONDICIONALES    5.1. Enlaces oracionales de carácter condicionales.    5.2. Uso de indicativo, subjuntivo e infinitivo en las oraciones condicionales. <b>**6.- LAS ORACIONES SUBORDINADAS FINALES**</b>    6.1. Enlaces oracionales de carácter finales.    6.2. Uso de subjuntivo e infinitivo en las oraciones finales.    7.- PREPOSICIONES:                      6.1. Diferencias entre Por y Para</p> |  |   |                          |                              |                           |

Asignatura: Historia de España

Código: 207802

**Carácter:** Obligatoria(OB)      **ECTS:** 3      **Curso:** Primero      **Cuatrimestre:** Primero

**Idiomas de impartición:** Español

**Porcentajes de modalidad de impartición**

- **Presencial:** 60 %
- **Virtual:** 40 %
- **Híbrido:** 0 %

### Profesores

| Nombre | Apellidos   | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|--------|-------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Carmen | Díez Santos | 07837542Q         | Externo         | 3                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | Los alumnos - comprenderán las influencias que los acontecimientos históricos de la España de los siglos XX y XXI ejercen en la actualidad desde un punto de vista político, económico y social. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba   | Tipo     | % Ponderado |
|--|----------|-------------|
| Prueba escrita   | Continua | 70          |
| Participación y resultados de los trabajos realizados en clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

UNIDAD 1: LA MONARQUÍA DE ALFONSO XIII \* Situación política, económica y social. \* La dictadura de Miguel Primo de Rivera. \* La caída de la Monarquía. UNIDAD 2: LA II REPÚBLICA \* El bienio izquierdista: reformas. \* El bienio derechista: La revolución de octubre de 1934. \* El triunfo del Frente Popular. UNIDAD 3: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA \* La sublevación militar. \* De golpe de estado a guerra civil. \* Los apoyos al gobierno y a los militares sublevados. \* Desarrollo de la guerra civil. UNIDAD 4: LA DICTADURA FRANQUISTA \* La España de la posguerra. \* Postura de España ante la II Guerra Mundial. \* La apertura de los años cincuenta. \* La evolución de la sociedad. \* El final del franquismo. UNIDAD 5: LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA \* La coronación de Don Juan Carlos. \* Adolfo Suárez, presidente. \* La Constitución de 1978. \* El Estado de las Autonomías. \* La dimisión de Adolfo Suárez. \* Leopoldo Calvo-Sotelo. UNIDAD 6: LA CONSOLIDACIÓN DE LA DEMOCRACIA \* 1982: El partido socialista de Felipe González llega al poder. \* Política económica y social de los gobiernos socialistas. \* España entra en la CEE. \* 1996: El Partido Popular de José María Aznar llega al poder: \* Una nueva política económica: España entra en "la zona euro" UNIDAD 7: LA ESPAÑA ACTUAL \* Los gobiernos de José Luis Rodríguez Zapatero. \* Mariano Rajoy. Pedro Sánchez

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>Asignatura:</b> Literatura española contemporánea | <b>Código:</b> 207803 |
|--|-----------------------|

**Carácter:** Obligatoria(OB)      **ECTS:** 3      **Curso:** Primero      **Cuatrimestre:** Primero

**Idiomas de impartición:** Español

**Porcentajes de modalidad de impartición**

- **Presencial:** 60 %
- **Virtual:** 40 %
- **Híbrido:** 0 %

### Profesores

| Nombre  | Apellidos       | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|---------|-----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| ANTONIO | FERNÁNDEZ CONDE | 007949366Z        | Externo         | 3                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción   | Código |
|------------------------------|---|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | Los alumnos - Sabrán enmarcar la información acerca de la literatura española del siglo XX -a nuestros días- en la historia socio-cultural del periodo correspondiente. - Sabrán organizar la presentación teórica -autores, estilos, temas, características...- en torno a textos y a otros materiales -canciones, películas...- . |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba   | Tipo     | % Ponderado |
|--|----------|-------------|
| Prueba escrita   | Continua | 70          |
| Participación y resultados de los trabajos realizados en clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

A. Del 98 a la Guerra Civil: a) El modernismo y el grupo del 98: Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, Miguel de Unamuno, Pío Baroja, Ramón María de Valle Inclán. b) Las vanguardias y grupo del 27: Ramón Gómez de la Serna, Miguel Hernández, Federico García Lorca, Rafael Alberti. B. Novela de Posguerra y Contemporánea: a) Años 40-60: Realismo social. Camilo José Cela, Carmen Laforet, Miguel Delibes, Rafael Sánchez Ferlosio. b) Años 60-70: Experimentalismo. Luis Martín Santos, Juan Goytisolo, Gonzalo Torrente Ballester, Juan Benet. c) Mendoza, Vázquez Montalbán, Marías, Millás, Pérez Reverte, Montero, Ruiz Zafón. C. Poesía de Posguerra y Contemporánea: a) Poesía arraigada, Revista Garcilaso: Luis Rosales, Leopoldo Panero, Rafael Morales. b) Poesía desarraigada, Revista Espadaña: Dámaso Alonso, Eugenio de Nora, Carlos Bousoño. c) Poesía social: Blas de Otero y Gabriel Celaya. d) Grupo de los 50: José Hierro, Ángel González, Jaime Gil de Biedma, Claudio Rodríguez, José Ángel Valente. e) Los novísimos: Leopoldo María Panero, Pedro Gimferrer, Ana María Moix. D. El teatro: a) Teatro existencial: Buero Vallejo b) Teatro social: Alfonso Sastre c) Teatro experimental: Fernando Arrabal

Asignatura: Recursos para la enseñanza del español como lengua extranjera

Código: 207804

Carácter: Obligatoria(OB) ECTS: 3 Curso: Primero Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 60 %
- Virtual: 40 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre | Apellidos      | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|--------|----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Helena | Belío Apaolaza | 44642827B         | Interno         | 1.5                |
| Marta  | Seseña Gómez   | 70864084A         | Interno         | 1.5                |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción   | Código |
|------------------------------|---|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | Los alumnos - Habrán avanzado en el uso de los recursos y estrategias para adecuarse a todo tipo de contextos y situaciones comunicativas. - Conocerán diferentes recursos metodológicos y didácticos para el aula. - Sabrán analizar recursos, técnicas y estrategias para organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje. - Podrán intercambiar la experiencia docente: análisis y creación de materiales para la clase de español. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| Prueba escrita                    | Continua | 70          |
| Participación y trabajos de clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

La enseñanza-aprendizaje de los aspectos lingüísticos del español: gramática y vocabulario. Procesos y estrategias en la comunicación oral y en la comunicación escrita. Tareas para la integración de la cultura en el aula. Recursos para el aula: música, drama, imágenes, Internet, etc....

Asignatura: Proyecto Fin de Máster (1º parte)

Código: 207805

Carácter: Trabajo Fin de Título (TFT)

ECTS: 6

Curso: Primero

Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 40 %
- Virtual: 60 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre        | Apellidos          | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|---------------|--------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Alberto       | Buitrago Jiménez   | 07849427X         | Externo         | 0                  |
| Yeray         | González Plasencia | 71280422H         | Interno         | 0                  |
| María Soledad | Martín Martín      | 07855506V         | Externo         | 0                  |
| Elena         | Natal Prieto       | 10191892V         | Externo         | 0                  |
| Marta         | Seseña Gómez       | 70864084A         | Interno         | 0                  |
| María Rosario | Llorente Pinto     | 07839416G         | Interno         | 0                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado  | Descripción   | Código |
|--------------------|---|--------|
| Competencias (COM) | Los alumnos habrán adquirido la la técnica de estructurar el trabajo . Habrán decidido las partes del trabajo . Habrán decidido cuáles serán las lecturas principales para el marco teórico |        |

### Tabla de evaluacion

| Prueba   | Tipo  | % Ponderado |
|--|-------|-------------|
| Capítulos de Introducción, Objetivos y metodología | Final | 100         |

### Descripción de contenidos

Primera aproximación a los trabajos de fin de máster Explicación de la estructura. Los estudiantes se reúnen con sus tutores



## ASIGNATURAS SEGUNDO CURSO (si lo hubiera)

| Asignatura: Arte español  |  |                   | Código: 207806  |                       |
|---|--|-------------------|-----------------|-----------------------|
| Carácter: Obligatoria(OB)   |  | ECTS: 3           | Curso: Segundo  | Cuatrimestre: Primero |
| Idiomas de impartición: Español   |  |                   |                 |                       |
| Porcentajes de modalidad de impartición   |  |                   |                 |                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Presencial: 80 %</li><li>• Virtual: 20 %</li><li>• Híbrido: 0 %</li></ul>   |  |                   |                 |                       |
| <b>Profesores</b>   |  |                   |                 |                       |
| Nombre  | Apellidos  | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos    |
| Enrique   | García Catalán   | 70869412H         | Externo         | 1.5                   |
| María de la Paz   | Rabanal García   | 09749594D         | Externo         | 1.5                   |
| <b>Resultados de aprendizaje previstos</b>  |  |                   |                 |                       |
| Tipo de resultado   | Descripción  | Código            |                 |                       |
| Habilidades o Destrezas (HD)  | Habrán adquirido el sentido secuencial y cronológico de los principales estilos artísticos españoles. Conocerán los periodos, artistas y conjuntos monumentales más destacados del arte español. Adquirirán un vocabulario artístico básico. Aprenderán el manejo de la bibliografía. Desarrollarán un sentido crítico respecto al patrimonio artístico. |                   |                 |                       |
| <b>Tabla de evaluación</b>  |  |                   |                 |                       |
| Prueba  | Tipo   | % Ponderado       |                 |                       |
| Prueba escrita  | Continua   | 70                |                 |                       |
| Participación y trabajos de clase   | Continua   | 30                |                 |                       |
| <b>Descripción de contenidos</b>  |  |                   |                 |                       |
| 1\ El arte prehistórico. De las cuevas de Altamira al nacimiento de las primeras ciudades 2\ El arte romano. La obras de ingeniería y las construcciones para el ocio y el espectáculo 3\ El arte musulmán. El arte de los Omeyas y la dinastía Nazarí 4\ El arte románico y gótico. Los dos estilos de la España Cristiana en la Edad Media 5\ El arte del renacimiento. Del plateresco al Manierismo 6\ La modernidad en la arquitectura de Antonio Gaudí 7\ Los grandes maestros de la pintura 7.1. El Greco. De Creta a Toledo 7.2. Velázquez. Pintor de la Corte 7.3. Goya. Entre el clasicismo y la modernidad 7.4. Picasso. La ruptura definitiva, el cubismo 7.5. Dalí. La idea del surrealismo |  |                   |                 |                       |

Asignatura: Civilización hispánica II

Código: 207807

Carácter: Obligatoria(OB)

ECTS: 3

Curso: Segundo

Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 80 %
- Virtual: 20 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre  | Apellidos      | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|---------|----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Enrique | García Catalán | 70869412H         | Externo         | 3                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción   | Código |
|------------------------------|---|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | - Conocer la geografía, historia, política, sociedad, economía y relaciones internacionales de España. - Analizar los aspectos más relevantes de la cultura para tener una visión de conjunto de la civilización española. - Valorar las manifestaciones no visibles de la cultura española: actitudes y comportamientos, estilos de vida, etc. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| Prueba escrita                    | Continua | 70          |
| Participación y trabajos de clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

\*\*España hoy\*\* 1\ Geopolítica 2\ Sociología española básica 3\ Televisión y medios de comunicación 4\ España y Europa 5\ Los españoles y la ecología

Asignatura: Cultura española II

Código: 207808

Carácter: Obligatoria(OB)

ECTS: 6

Curso: Segundo

Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 70 %
- Virtual: 30 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre          | Apellidos          | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|-----------------|--------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| María de la Paz | Rabanal García     | 09749594D         | Externo         | 1                  |
| Yeray           | González Plasencia | 71280422H         | Interno         | 1                  |
| Juan Manuel     | Castillo Peragon   | 26494635S         | Externo         | 4                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | - Conocerán la geografía, historia, política, sociedad, economía y relaciones internacionales de España. - Sabrán analizar los aspectos más relevantes de la cultura para tener una visión de conjunto de la civilización española. - Valorarán las manifestaciones no visibles de la cultura española: actitudes y comportamientos, estilos de vida, etc. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| Prueba escrita                    | Continua | 70          |
| Participación y Trabajos de clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

1. España multicultural. Un paseo por España y su diversidad 2. Andalucía 3. Aragón 4. Canarias 5. Islas Baleares 6. Cantabria 7. Galicia: El Camino de Santiago 8. Cataluña 9. Castilla y León 10. Castilla-La Mancha 11. Madrid 12. Navarra 13. Comunidad Valenciana 14. Extremadura 15. País Vasco 16. Asturias 17. Murcia 18\ La Rioja 19\ ¿Qué nos preocupa hoy a los españoles?

Asignatura: El español actual: variedades sociales y geográficas

Código: 207809

**Carácter:** Obligatoria(OB)

**ECTS:** 3

**Curso:** Segundo

**Cuatrimestre:** Primero

**Idiomas de impartición:** Español

**Porcentajes de modalidad de impartición**

- **Presencial:** 60 %
- **Virtual:** 40 %
- **Híbrido:** 0 %

### Profesores

| Nombre           | Apellidos        | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|------------------|------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| María Rosario    | Llorente Pinto   | 07839416G         | Interno         | 1.5                |
| María del Carmen | Fernández Juncal | 13750416G         | Interno         | 1.5                |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | Sabrán valorar la unidad y diversidad lingüísticas de la lengua española en la actualidad caracterizando las distintas zonas geográficas. -Podrán acercarse a la "norma correcta" del español y señalar las desviaciones principales de ella desde un punto de vista de disciplinas como: la fonética, la morfología, la sintaxis y el léxico (variedades diatópicas). - Conocerán las variantes sociales (variedades diastráticas) y las que varían en función del contexto (variedades diafásicas) |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| escrita                           | Continua | 70          |
| Participación y trabajos de clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

**\*\*EL ESPAÑOL ACTUAL: VARIEDADES SOCIALES Y GEOGRÁFICAS\*\*** Variedades geográficas del español de España: 1. Introducción. 2. Situación lingüística de España en la actualidad. 3. Variedad estándar o normativa. 4. Variedades meridionales. 5. El español de las comunidades con otras lenguas oficiales. Variedades geográficas del español de América: 1. 1\. Introducción 2. 2\. Características del español de América: Fonética, morfosintaxis y léxico. Variedades sociales del español actual: 1. El español oficial: algunas de las últimas novedades 1. Ortografía, morfosintaxis y léxico. 2. El español coloquial: 1. Fonética, morfosintaxis y léxico.

Asignatura: Gramática del español II

Código: 207810

Carácter: Obligatoria(OB)

ECTS: 3

Curso: Segundo

Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 70 %
- Virtual: 30 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre          | Apellidos        | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|-----------------|------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| María Francisca | Martín Hernández | 07853492G         | Externo         | 3                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | - Sabrán analizar y reflexionar sobre los diferentes aspectos de la sintaxis del español expuestos en el programa. - Conocerán el uso real que se hace en la lengua de dichos exponentes lingüísticos. - |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba           | Tipo     | % Ponderado |
|------------------|----------|-------------|
| Tareas de clase  | Continua | 30          |
| Pruebas escritas | Continua | 70          |

### Descripción de contenidos

**\*\*GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL (II)\*\*** 1\ Las oraciones temporales. 1.1.- Uso del indicativo, subjuntivo e infinitivo en las oraciones temporales. 1.2.- Enlaces oracionales de carácter temporal. 2\ Las oraciones de relativo. 2.1.- Los pronombres, adjetivos y adverbios relativos. Formas y uso. 2.2.- El uso del indicativo y subjuntivo en las oraciones de relativo. 2.3. Clases de oraciones relativas 3\ Perífrasis verbales: 3.1. Definición. Formación. 3.2. Perífrasis de infinitivo. 3.3. Perífrasis de gerundio. 4\ Las oraciones concesivas. 4.1.- Enlaces oracionales de carácter concesivo. 4.2.- Empleo de los distintos modos y tiempos verbales en las oraciones concesivas. 5\ Pronombres personales. 5.1. - Los pronombres personales sujeto y complemento. Formas y usos. 5.2.- El pronombre SE. Usos y valores.

Asignatura: La América hispana: lengua, literatura y cultura

Código: 207811

Carácter: Obligatoria(OB)

ECTS: 3

Curso: Segundo

Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 60 %
- Virtual: 40 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre  | Apellidos    | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|---------|--------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Dolores | Iriarte Vaño | 05267025W         | Externo         | 3                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción  | Código |
|------------------------------|--|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | - Conocerán, en su contexto histórico, cultural y social, el desarrollo de la literatura hispanoamericana a lo largo del siglo XX y de los primeros años del XXI. - Analizarán las corrientes, los autores y los textos más representativos, con especial incidencia en las peculiaridades culturales y lingüísticas, así como los recursos propios de cada uno de los géneros literarios. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba   | Tipo     | % Ponderado |
|--|----------|-------------|
| Prueba escrita   | Continua | 70          |
| Participación y resultados de los trabajos realizados en clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

Marco histórico de la literatura hispanoamericana: cronología, movimientos, autores y obras. 1.- El modernismo. 1.1.- La crisis de fin de siglo. 1.2.- Influencias. 1.3.- Características. 1.4.- Principales autores. Lecturas: Poemas de José Martí, José Asunción Silva y Rubén Darío. 2.- La novela hasta 1940. 2.1.- Realismo y naturalismo. 2.2.- Novela histórica, criollismo e indigenismo. Lecturas de obras de Horacio Quiroga, Roberto Arlt, Rómulo Gallegos, Arturo Uslar Pietri y Jorge Icaza. 3.- El posmodernismo y la vanguardia poética. 3.1.- Características, tendencias y autores más destacados. Lecturas de poemas de Delmira Agustini, Gabriela Mistral, Juana de Ibarbourou, Alfonsina Storni, César Vallejo, Nicolás Guillén, Vicente Huidobro y Pablo Neruda. 4.- La renovación de la narrativa: 1940-1960. 4.1.- \_Literatura fantástica, realismo mágico\_ y \_lo real maravilloso\_. 4.2.- La reivindicación del cuento. Lecturas de obras de Jorge Luis Borges, Miguel Ángel Asturias, Alejo Carpentier, Juan Rulfo y Augusto Monterroso. 5.- La novela de los años 60: el \_boom\_. 5.1.- Causas y consecuencias. 5.2.- La \_novela de dictador\_. Lecturas de obras de Augusto Roa Bastos, Mario Vargas Llosa, Julio Cortázar, José Lezama Lima y Gabriel García Márquez. 6.- La narrativa a partir de los años 70: el \_posboom\_. 6.1.- Características y autores más destacados. Lecturas de obras de Alfredo Bryce Echenique, Isabel Allende, Antonio Skármeta y Reinaldo Arenas. 7.- Poesía y narrativa de los últimos años. 7.1.- Características y autores más destacados. Lecturas de obras de Octavio Paz, Nicanor Parra, Jaime Sabines, Mario Benedetti, Juan Gelman, Laura Esquivel, Luis Sepúlveda y Laura Restrepo.

Asignatura: Sociedad, política y economía en la España actual

Código: 207812

Carácter: Obligatoria(OB)

ECTS: 3

Curso: Segundo

Cuatrimestre: Primero

Idiomas de impartición: Español

Porcentajes de modalidad de impartición

- Presencial: 60 %
- Virtual: 40 %
- Híbrido: 0 %

### Profesores

| Nombre          | Apellidos      | Nº Identificación | Interno/Externo | Nº ECTS Impartidos |
|-----------------|----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| María de la Paz | Rabanal García | 09749594D         | Externo         | 3                  |

### Resultados de aprendizaje previstos

| Tipo de resultado            | Descripción   | Código |
|------------------------------|---|--------|
| Habilidades o Destrezas (HD) | Conocerán la geografía, historia, política, sociedad, economía y relaciones internacionales de España. Entenderán las cuestiones de unidad e identidad en España. |        |

### Tabla de evaluación

| Prueba                            | Tipo     | % Ponderado |
|-----------------------------------|----------|-------------|
| Prueba escrita                    | Continua | 70          |
| Participación y trabajos de clase | Continua | 30          |

### Descripción de contenidos

1\ Claves para entender España. 1. Condicionamientos geográficos, climáticos, históricos... 2. La unidad frente a la diversidad. 3. El Estado de las autonomías 4. Los símbolos 2\ El sistema político: 1. La Constitución del 6 de diciembre de 1978 2. La monarquía parlamentaria 3. El Tribunal Constitucional 4. El Poder Legislativo 5. El Poder Ejecutivo. El Gobierno de la nación 6. El Poder Judicial 7. Los partidos políticos 8. Las relaciones internacionales 3\ La unidad española: Castilla 1. La unidad española con los Reyes Católicos 2. Claves para entender Castilla León 1. el sector primario. 4\ La España periférica. Los nacionalismos 5\ La economía 1. el sector industrial. 2. el sector servicios. 6\ La sociedad actual

|  |  |                          |                        |                              |  |
|--|--|--------------------------|------------------------|------------------------------|--|
| <b>Asignatura:</b> Proyecto Fin de Máster ( 2º parte)  |  |                          | <b>Código:</b> 207813  |                              |  |
| <b>Carácter:</b> Trabajo Fin de Título (TFT)   |  | <b>ECTS:</b> 6           | <b>Curso:</b> Segundo  | <b>Cuatrimestre:</b> Primero |  |
| <b>Idiomas de impartición:</b> Español   |  |                          |                        |                              |  |
| <b>Porcentajes de modalidad de impartición</b>   |  |                          |                        |                              |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presencial:</b> 30 %</li> <li>• <b>Virtual:</b> 70 %</li> <li>• <b>Híbrido:</b> 0 %</li> </ul> |  |                          |                        |                              |  |
| <b>Profesores</b>  |  |                          |                        |                              |  |
| <b>Nombre</b>  | <b>Apellidos</b>   | <b>Nº Identificación</b> | <b>Interno/Externo</b> | <b>Nº ECTS Impartidos</b>    |  |
| Begoña   | Núñez Desiré   | 35303199Q                | Externo                | 0                            |  |
| Juan Miguel  | Prieto Hernández   | 07846734P                | Interno                | 0                            |  |
| Carmen   | Díez Santos  | 07837542Q                | Externo                | 0                            |  |
| María Soledad  | Martín Martín  | 07855506V                | Externo                | 0                            |  |
| Elena  | Natal Prieto   | 10191892V                | Externo                | 0                            |  |
| María Rosario  | Llorente Pinto   | 07839416G                | Interno                | 0                            |  |
| <b>Resultados de aprendizaje previstos</b>   |  |                          |                        |                              |  |
| <b>Tipo de resultado</b>   | <b>Descripción</b>   |                          |                        | <b>Código</b>                |  |
| Habilidades o Destrezas (HD)   | Redacción de : Resultados Análisis Conclusiones Bibliografía |                          |                        |                              |  |
| <b>Tabla de evaluacion</b>   |  |                          |                        |                              |  |
| <b>Prueba</b>  | <b>Tipo</b>  |                          | <b>% Ponderado</b>     |                              |  |
| Escrita  | Final  |                          | 100                    |                              |  |
| <b>Descripción de contenidos</b>   |  |                          |                        |                              |  |
| Los estudiantes redactan el TFM Los estudiantes defienden el TFM   |  |                          |                        |                              |  |