

INFORME DE RESULTADOS
2022-2023

SATISFACCIÓN DE ESTUDIANTES CON
LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

M082-MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS
AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

ELABORADO POR: UNIDAD DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

DESTINATARIOS: RESPONSABLES ACADÉMICOS DEL TÍTULO Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA

FECHA DE ELABORACIÓN: SEPTIEMBRE DE 2023

REFERENCIA: INF.1.1.0.5. 2022-2023_AD_017

ÍNDICE

Introducción.....	3
Ficha técnica	4
Valoración global para todas las asignaturas	5
Valoración global para todas las asignaturas por sexo	6
Valoraciones Medias por Asignaturas	7
Leyenda.....	8
Índice de Tablas.....	9

Introducción

Este informe refiere los resultados de la encuesta de satisfacción de estudiantes con la actividad docente del profesorado en las asignaturas del Título, en el curso académico 2022-2023. La aplicación de las encuestas se realizó de forma telemática.

El cuestionario incluye 11 preguntas que se valoran en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) donde 1 es “Totalmente en desacuerdo” y 5 “Totalmente de acuerdo”, además de la opción “no procede” para aquellos casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta:

1. El/la profesor/a explica con claridad
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado y Máster Universitario y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por el profesor en cada asignatura. El cuestionario fue informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012 y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

Ficha técnica

Se aplicó la encuesta a **292** "estudiante-asignatura-grupo-profesor" y contestaron **79**, por lo que la tasa de respuesta TOTAL en el MÁSTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE es del **27,1%**.

Los estudiantes han valorado la siguiente relación de asignaturas y profesores:

Tabla 1. Relación de asignaturas y profesores.

Código	Nombre de la asignatura	Resp. %
303195	Usos Y Funciones De La Imagen. Estado De La Cuestión	60,0
303196	La Consideración Social Del Artista En La Edad Moderna	37,5
303197	Arquitectura Y Urbanismo De Los Siglos XIX Y XX. Problemática Y Enfoques	36,8
303198	Pintura Y Escultura Del Siglo XX	16,7
303199	Seminario Monográfico	4,2
303201	Escultura Medieval. Problemas De Enfoque Y Métodos	50,0
303202	Estética Medieval	33,3
303203	Arte Renacentista Español	41,2
303204	Líneas De Investigación En El Arte Barroco	25,0
303205	Barroco "Versus" Ilustración	28,0
303206	Contextos Históricos De La Cultura Barroca	9,1
303208	Artes Aplicadas	40,0
303209	Factores De Influencia En El Estudio De La Arquitectura Contemporánea	25,0
303210	Investigación En Historia Del Cine. Métodos Y Técnicas	30,8
303211	Las Artes Visuales En La Era De La Circulación Promiscua De Imágenes	26,3
303212	Arte, Literatura Y Cultura: Perspectivas Semiótica Y Sociológica	22,7
303213	Mercado Del Arte (Siglos XIX Y XX)	25,0
303214	Arte, Política Y Activismo	31,3

Valoración global para todas las asignaturas

Se presenta el número de respuestas válidas, la Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total del profesorado y asignaturas del Máster Universitario, en cada una de las 11 preguntas realizadas en el cuestionario.

Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas

Cuestionario	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	79	4,39	0,92	5	5
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	79	4,46	0,92	5	5
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	79	4,27	1,08	5	5
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	79	4,18	1,12	5	5
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	79	4,34	0,95	5	5
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	79	4,53	0,83	5	5
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	79	4,23	1,12	5	5
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	79	4,23	1,09	5	5
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	79	4,38	0,97	5	5
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	79	4,19	1,15	5	5
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	79	4,32	1,05	5	5

n: respuestas válidas; M: Media; DT: Desviación Típica; Mo: Moda; Me: Mediana

Valoración global para todas las asignaturas por sexo

La siguiente tabla contiene los resultados de la encuesta en función del sexo de estudiantes. Se muestra el número de respuestas válidas, Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total del profesorado y asignaturas del Máster Universitario, en cada una de las 11 preguntas del cuestionario.

Tabla 3. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados

Cuestionario	Hombres					Mujeres				
	n	M	DT	Mo	Me	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	9	4,44	0,83	5	5	70	4,39	0,93	5	5
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	9	4,75	0,43	5	5	70	4,43	0,95	5	5
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	9	4,00	1,05	5	4	70	4,30	1,07	5	5
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	9	4,11	0,87	5	4	70	4,19	1,15	5	5
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	9	4,44	0,68	5	5	70	4,33	0,98	5	5
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	9	4,38	0,99	5	5	70	4,55	0,81	5	5
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	9	4,00	1,05	5	4	70	4,26	1,13	5	5
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	9	4,22	0,79	5	4	70	4,23	1,12	5	5
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	9	4,11	0,74	4	4	70	4,41	0,99	5	5
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	9	4,00	0,82	#N/A	4	70	4,20	1,17	5	5
12. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	9	4,33	0,82	5	5	70	4,31	1,08	5	5

Valoraciones Medias por Asignaturas

La siguiente tabla indica las valoraciones medias (sobre 5) de cada una de las asignaturas del Máster.

Tabla 4. Valoraciones medias por asignaturas

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
303195	Usos Y Funciones De La Imagen. Estado De La Cuestión	4,33	4,67	3,83	4,33	4,33	4,83	4,67	3,83	4,83	4,33	4,67
303196	La Consideración Social Del Artista En La Edad Moderna	5,00	5,00	5,00	4,67	4,67	5,00	4,67	5,00	5,00	5,00	4,67
303197	Arquitectura Y Urbanismo De Los Siglos XIX Y XX. Problemática Y Enfoques	4,86	4,71	4,57	4,43	4,57	4,43	4,43	4,71	4,71	4,17	4,57
303198	Pintura Y Escultura Del Siglo XX	3,00	3,00	3,00	3,33	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
303198	Pintura Y Escultura Del Siglo XX	3,00	3,00	3,00	3,33	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
303199	Seminario Monográfico	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
303201	Escultura Medieval. Problemas De Enfoque Y Métodos	4,25	4,25	3,00	4,00	4,00	4,75	4,25	3,75	4,75	4,00	4,25
303202	Estética Medieval	5,00	4,67	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
303203	Arte Renacentista Español	3,71	3,71	3,86	3,43	3,71	4,33	3,29	3,86	4,00	3,83	3,57
303204	Líneas De Investigación En El Arte Barroco	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
303205	Barroco "Versus" Ilustración	5,00	4,86	5,00	4,43	4,71	4,86	4,43	4,43	4,71	4,43	4,71
303206	Contextos Históricos De La Cultura Barroca	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50
303208	Artes Aplicadas	5,00	5,00	4,50	4,00	4,75	5,00	4,50	4,25	4,25	5,00	5,00

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
303209	Factores De Influencia En El Estudio De La Arquitectura Contemporánea	4,00	4,50	4,33	3,67	4,00	4,67	3,67	3,67	3,67	3,20	3,67
303210	Investigación En Historia Del Cine. Métodos Y Técnicas	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50
303211	Las Artes Visuales En La Era De La Circulación Promiscua De Imágenes	4,60	4,80	4,80	4,80	4,60	4,80	4,80	4,80	4,60	4,25	4,80
303212	Arte, Literatura Y Cultura: Perspectivas Semiótica Y Sociológica	4,60	4,60	4,80	4,80	4,60	4,60	4,80	4,80	4,80	4,60	4,80
303213	Mercado Del Arte (Siglos XIX Y XX)	4,25	4,50	3,75	4,00	4,75	4,00	4,25	4,25	4,25	4,67	4,25
303214	Arte, Política Y Activismo	4,00	4,25	3,80	3,60	4,20	4,25	3,60	3,80	3,80	4,00	3,60

Leyenda

Tabla 5. Leyenda

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
Número de respuestas por asignatura profesor/a	El/la profesor/a explica con claridad	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Índice de Tablas

Tabla 1. Relación de asignaturas y profesores.....	4
Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas.....	5
Tabla 3. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados.....	6
Tabla 4. Valoraciones medias por asignaturas.....	7
Tabla 5. Leyenda.....	8