

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y
LIT. COM.**

Fac. Filología

Curso 2022-2023

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2022-2023**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JULIO 2024

Apellidos y nombre: Ayete Gil, María
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: TEMAS Y FORMAS
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA COMPARADA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Lineas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Bautista Pérez, Francisco
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LA LITERATURA MEDIEVAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - HISTORIA DEL LIBRO E HISTORIA DEL TEXTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

El legado historiográfico de Alfonso X (II): fuentes, influencias y lecturas

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-127417NB-I00 El legado historiográfico de Alfonso X (II): fuen

Apellidos y nombre: Bruña Bragado, María José
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FORMACIÓN LITERARIA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVAS
POSMODERNAS HISPANOAMERICANAS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - FORMACIÓN
LITERARIA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: INTANGIBLE HERITAGE, MUSIC AND GENDER. INTERNATIONAL
HETWORK. IHMAGINE

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) -
Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

Apellidos y nombre: Burguillo López, Francisco Javier
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - LITERATURA JUVENIL Y SU DIDÁCTICA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE TEXTOS II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

Discursos del exilio y textualización del conflicto religioso en la modernidad: el Colegio de los Irlandeses de Salamanca en el contexto europeo

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-119995GB-I00 Discursos del exilio y textualización del conflic

Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Apellidos y nombre: Escobedo Bermúdez, Víctor Ramón
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - RETÓRICA Y POÉTICA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LÍRICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) -
DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

Apellidos y nombre: Fernández-Jáuregui Rojas, Carlota
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA

GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA

GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y ESTÉTICA

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA APLICADA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Apellidos y nombre: Framiñán de Miguel, María Jesús
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIO DE TEXTOS DE LAS LITERATURAS HISPÁNICAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Gamoneda Lanza, Amelia
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA CRÍTICA LITERARIA Y CULTURAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN FRANCESES

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y CIENCIA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - CULTURAS EUROPEAS:
TRADUCCIONES, TRANSDUCCIONES, MEDIACIONES MATERIALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Lineas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Épistémocritique. Revue de littérature et savoirs

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) E-LYRA

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dtor. Dpto. Filología Francesa

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: García Jambrina, Luis Miguel
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - CINE Y LITERATURA
ESPAÑOLA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Humanidades Digitales en las letras y el pensamiento: herramientas, métodos y aplicaciones - Relaciones entre las tecnologías y el poder a través de las artes, las letras y el pensamiento - Estudios literarios, culturales y estéticos contemporáneos - Di

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dirección XXXVIII ENCUENTRO DE ESCRITORES Y CRÍTICOS DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS EN VERINES (ASTURIAS)
P

Dirección XXXIX ENCUENTRO DE ESCRITORES Y CRÍTICOS DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS EN VERINES (ASTURIAS)

Apellidos y nombre: García Reidy, Alejandro
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL SABER

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTUALIDADES DIGITALES

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

Manos. Base de datos de manuscritos teatrales áureos

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Diablotexto Digital

IP del Proyecto (N1) de Refª. PGC2018-096004-A-I00 Manos. Base de datos de manuscritos teatrales áur
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - Facultad de Filología
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Comedia Performance

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario Calderoniano

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario Lope de Vega. Texto, literatura, cultura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Bulletin of the Comediantes

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Atalanta. Revista de las letras barrocas

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Symposium: A Quarterly Journal in Modern Literatures

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Janus. Estudios sobre el Siglo de Oro

Apellidos y nombre: García-Bermejo Giner, Miguel Marón
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS II: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas: poética y retórica

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: González de Ávila, Manuel
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE, LITERATURA Y CULTURA:
PERSPECTIVAS SEMIÓTICA Y SOCIOLOGICA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ESTUDIOS
INTERARTÍSTICOS

GRADO EN HISTORIA - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN GEOGRAFÍA - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SOCIOLOGÍA DE LA
LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SEMIÓTICA

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LITERATURA COMPARADA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) -
CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Literature (MDPI, Bale, Suiza)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Nudos. Revista transdisciplinar de sociología, teoría y

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Studia Zamorensia (Universidad Nacional de Educación a D

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Encuentros (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Uni

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Fonseca. Journal of Communication

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.
99/2011

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Arts & Communication (AccScience Publishing, Singapur)

Apellidos y nombre: Guerrero Guerrero, Evarista
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. ÉPOCA COLONIAL
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ENSAYO
HISPANOAMERICANO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA
DOMINICANA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y
LIT.

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Apellidos y nombre: Martín Escribá, Alejandro
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Filología Catalana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - GÉNEROS NARRATIVOS POPULARES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO - LA LITERATURA EN SU HISTORIA Y CONTEXTO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) -

CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

Apellidos y nombre: Noguero Jiméneez, Francisca
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA HISPANOAMERICANA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - NARRATIVA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pardo García, Pedro Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS COMPARADOS DE CINE Y LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS DE LITERATURA INGLESA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METAFICCIÓN Y METALITERATURA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METAFICTION IN LITERATURE AND FILM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Lineas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

El Quijote Transnacional

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Fonseca. Journal of Communication

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PGC2018-093792-B-C21 El Quijote Transnacional

Apellidos y nombre: Pastor Martín, Seila
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL
CONTEMPORÁNEO

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (II)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Humanidades Digitales en las letras y el pensamiento: herramientas, métodos y aplicaciones - Relaciones entre las tecnologías y el poder a través de las artes, las letras y el pensamiento - Estudios literarios, culturales y estéticos contemporáneos - Di

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Dirección III CONGRESO INTERNACIONAL "EN LOS MÁRGENES DE LA LITERATURA: PODER Y RESISTENCIA"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) América Latina Hoy

Apellidos y nombre: Pérez López, María Ángeles
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Apellidos y nombre: Rivas Hernández, María Ascensión
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA NARRATIVA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - HISTORIA Y TEORÍA LITERARIA: CONCEPTOS AVANZADOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Lineas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

Proyectos

LITERATURA CONTEMPORÁNEA Y (PA)MATERNIDADES

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista de Letras Norteamericanas, Estudios Lingüísticos y

Subdtor. Dpto. Lengua Española

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinadora Área FI Evaluación de Ayudas Complementarias Formación y Movilidad (ANECA)

Apellidos y nombre: Rodríguez Sánchez de León, María José
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRABAJO FIN DE MÁSTER
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y PENSAMIENTO

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL TEATRO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Lineas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124535NB-I00 Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS
Y DE H

USAL. MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM.. Fac. Filología.
Perfil del CV del PDI. Curso 2022-2023.

Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Philology: Literature and Linguistic Series.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Cuadernos dieciochistas. Revista de la Sociedad Española

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cuadernos de Ilustración y Romanticismo

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y

HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES

(R.D.99

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y

LIT.

Apellidos y nombre: San José Lera, Javier Francisco
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - MÚSICA Y LITERATURA ESPAÑOLA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS INTERDEPARTAMENTALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

Tratados musicales en español

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

Dtor. Máster Tipo 1 MU Literatura española e hispanoamericana, teoría de la lit. y lit. comparad

Apellidos y nombre: Sánchez Sánchez, Manuel Ambrosio
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ENSAYO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Lineas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

El Quijote Transnacional

Público, libro y bibliofilia en el Siglo de las Luces: Innovación tipográfica, programa editorial y redes internacionales de Giambattista Bodoni

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Sánchez Zapatero, Javier
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) -
CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Pasavento. Revista de E

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y
LIT.

Vicedecano de Docencia y Estudiantes. Fac. Filología

Vicedecano de Docencia. Fac. Filología

Apellidos y nombre: Toro Pascua, María Isabel
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LÍRICA MEDIEVAL: VISIONES TRADICIONALES Y NUEVAS PERSPECTIVAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CRÍTICA TEXTUAL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS I: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas: poética y retórica

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104393GB-I00 El origen de la lírica castellana desde las fuent

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dirección VIII CONGR.INT. CONVIVIO PARA EL ESTUDIO DE LOS CANCIONEROS Y DE LA POESÍA DE CANCIONERO:

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.
99/2011

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA