

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS
EN CONTACTO (MULYCC)**

Fac. Filología

Curso 2023-2024

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador de la USAL que imparte docencia en la
titulación.
Curso 2023-2024**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad
Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro
Fecha de elaboración: JUNIO 2025

Apellidos y nombre: Gil Rovira, Manuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA MUSICAL ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA ITALIANA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - PLURILINGÜÍSMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: El Hour Amro, Rachid
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Estudios Arabes e Islámicos
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - DERECHO ISLÁMICO E INSTITUCIONES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAMOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE HABLADO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAM MODERNO Y CONTEMPORÁNEO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - CULTURA DE HERENCIA: LA COMUNIDAD MAGREBÍ

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

Lineas de investigación:

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

Proyectos

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica
Caught between colonialism, nationalism, and religion: Ottoman intelligence activities in north Africa, Arabia, and the Middle East, 1876-1914 (OTTINT)

PROOPI 490-USAL4EXCELLENCE"

Género y santidad: experiencia religiosa y papel social a través de las vidas de mujeres santas en el norte de Marruecos (Tánger, Tetuán)

Identidad Cultural y religiosa en el sufismo de Marruecos y Senegal (siglos IX-XX): Hagiografías, cuestiones de género y simbología

Sufismo individual y colectivo y cuestiones de género, simbología e identidad cultural y religiosa en el islam occidental y subsahariano (Programa Propio I_B2)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Vocal Comité Humanidades II - Programa PEP (ANECA)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Zuqaq (El -Azucaque)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Daratu lhadiqah

Asesor de la Vicerrectora de Estudiantes

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2023-151079OB-I00 Identidad Cultural y religiosa en el sufismo de M

IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020-490 Caught between colonialism, nationalism, an
VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.
99/2011

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE
FILOL

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2024/00044/001 Sufismo individual y colectivo y cuestiones de género,

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104300GB-I00 Género y santidad: experiencia religiosa y papel

Apellidos y nombre:	González Martín, Vicente
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Italiana
Categoría:	Profesor Emérito

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Gonzalo Santos, Tomás
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LENGUA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES CULTURALES Y LITERARIAS ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS CRÍTICAS Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES II
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Lineas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Biblioteca del Quijote Transnacional (bQt)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Çédille Revista en línea de Estudios Franceses

Apellidos y nombre: Heras García, Manuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FONÉTICA DEL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

Dtor. Dpto. Filología Moderna

Apellidos y nombre: Núñez García, Laureano
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOGOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOGOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOGOGÍA

Apellidos y nombre: Llamas Pombo, Elena
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESES

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - EL FRANCÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

Metaverse for the adaptive learning of Spanish and co-official languages via social computing (METAVERBUM)

Edición, estudio y difusión de un manuscrito medieval francés desconocido de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca (Roman de la Rose, siglo XIV)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Cuadernos del CEMYR. (Instituto de Estudios Medievales y

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Archivum. Revista de Filología de la Facultad de Filosof

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Anales de Filología Francesa

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Çédille. Revista de Estudios Franceses

Defensor del Universitario

VOCAL COMISIÓN DE LA CONVIVENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) RILCE, Revista de Filología Hispánica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) EPOS. Revista de Filología

Apellidos y nombre: Marcos García, María Josefa
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA III: TEORÍA Y PRÁCTICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA IV

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA DEL FRANCÉS: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - PLURILINGÜISMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EUROPA OCCIDENTAL

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Apellidos y nombre: Martín Martín, Juan Manuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA DEL REALISMO HASTA NUESTROS DÍAS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA ALEMANA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA COMO TEXTO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN (ESPECIALIDAD)
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: ITALIANO (ESPECIALIDAD)
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS (ESPECIALIDAD)

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOG

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Vicedecano de Estudiantes. Fac. Filología

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACUL

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE F

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE

Apellidos y nombre: Martín Clavijo, Milagro
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEATRO Y ESPECTÁCULO EN ITALIA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y GÉNERO

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA II

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

RI4C2 "Research and Innovation For Cities and Citizens"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Adjunto MU Lenguas, Culturas y Sociedades Europeas en Contacto (MULYCC)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Asesor del Vicerrector de Relaciones Internacionales

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Velázquez García, Sara
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GEOGRAFÍA DE ITALIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA MUSICAL ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VII
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LINGÜÍSTICA GENERAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LEXICOGRAFÍA GENERAL Y ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA Y MEDIOS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE ASIA ORIENTAL
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO VII
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VIII
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO VI
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN VI
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Secretario Fac. de Filología

Apellidos y nombre: Sánchez Prieto, Raúl
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜÍSTICA NEERLANDESA

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - DISCOURSES IN EUROPE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: "EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURES IN CONTACT" "LENGUAS Y CULTURAS EUROPEAS EN CONTACTO"(L&C)

Lineas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIRACLE: Management of internationalisation through Regional Administrative and academic Collaboration between Latin America and Europe

Cátedra Internacional en Inteligencia Artificial Fiable y Reto Demográfico.- ENIA

RI4C2 "Research and Innovation For Cities and Citizens"

Implementación de la Unidad de Estrategia e Impacto de la Investigación para la Atracción de Talento Internacional en la Universidad de Salamanca

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista de Filología Alemana

PRESIDENTE COMISIÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Dtor. Máster Tipo 2 MU Lenguas, Culturas y Sociedades Europeas en Contacto (MULYCC)

Dtor. Máster Tipo 1 MU Lenguas, Culturas y Sociedades Europeas en Contacto (MULYCC)

Vicerrector de Internacionalización y Cooperación

Vicerrector de Relaciones Internacionales

Vicerrector en funciones de Relaciones Internacionales

IP del Proyecto (E2) de Refª. 101004065 EC2U: European Campus of City-Universities

IP del Proyecto (E2) de Refª. 101124589 EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Apellidos y nombre: Gamoneda Lanza, Amelia
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA CRÍTICA LITERARIA Y CULTURAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN FRANCESES
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y CIENCIA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - CULTURAS EUROPEAS: TRADUCCIONES, TRANSDUCCIONES, MEDIACIONES MATERIALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) E-LYRA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Phi. Philologia Romanistica Cultura

Dtor. Dpto. Filología Francesa

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Épistémocritique

Apellidos y nombre: García Cela, María Carmen
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA FRANCÓFONA DEL MAGREB
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCÓFONA DEL MAGREB
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TRABAJO FIN DE GRADO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA FRANCESA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURAS Y CULTURAS FRANCÓFONAS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCÓFONA DEL MAGREB
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - ESTRUCTURAS SOCIALES, POLÍTICAS Y CULTURALES EN LA FRANCIA ACTUAL
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE INTERTEXTUALIDAD EN LAS LITERATURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS Y DISEÑO CURRICULAR EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM FRANCÉS (ESPECIALIDAD)

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Polític

Proyectos

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica

Entre el bovarismo y la educación del bello sexo: teorías sobre la lectura femenina y representación literaria en el Ochocientos europeo. Perspectivas comparadas.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas modernas: francés

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Secretario Dpto. Filología Francesa

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Apellidos y nombre:	Iglesias Iglesias, Nely Milagros
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Alemana
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA A2

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL C1

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜÍSTICA ALEMANA III

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL ALEMÁN Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ALEMANA B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: "EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURES IN CONTACT" "LENGUAS Y CULTURAS EUROPEAS EN CONTACTO"(L&C)

Lineas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable Técnico de la Materia "Alemán II"

Responsable Técnico de la Materia "Alemán"

Apellidos y nombre: García Martín, Ana María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA DIACRÓNICA DEL PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA DEL PORTUGUÉS/ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA DIACRÓNICA DEL PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VARIEDADES DE LA LENGUA PORTUGUESA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Lineas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Apellidos y nombre: Soliño Pazó, María Mar
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL A1
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B2
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL C1
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜÍSTICA ALEMANA II
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL ALEMÁN Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ALEMANA B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

LATILL: Level-Adequate Texts in Language Learning

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Subdtor. Dpto. Filología Moderna

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Vocal Junta del PDI

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Alonso Rey, María Rocío
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario Dpto. Filología Moderna

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable Técnico de la Materia "Portugués"

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Cifre Wibrow, Patricia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES III
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS DE INTERTEXTUALIDAD EN LAS LITERATURAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS MEDIALES E INTERMEDIALES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Lineas de investigación:

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

Proyectos

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Romano Martín, Yolanda
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO-ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VII
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN LITERARIA ITALO-ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Coordinador
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Responsable Técnico de la Materia "Italiano II"
Responsable Técnico de la Materia "Italiano"
Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Lenguas modernas

Apellidos y nombre: Egido Vicente, María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA ALEMANA I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMÁN PARA FINES ESPECÍFICOS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - PLURILINGÜISMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EUROPA OCCIDENTAL
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: "EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURES IN CONTACT" "LENGUAS Y CULTURAS EUROPEAS EN CONTACTO"(L&C)

Lineas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nueva

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Ampliación y aprovechamiento del tesoro lexicográfico médico (TELEME), a partir de diccionarios médicos españoles del siglo XIX

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Vocal Comité Empresa PDI Laboral - Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Asistencia a 8 Comisiones de Plazas

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

Apellidos y nombre: Hernández Alonso, Rebeca
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS-ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURAS AFRICANAS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS/ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIRACLE: Management of internationalisation through Regional Administrative and academic Collaboration between Latin America and Europe

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable de Redes Internacionales

Delegado de Redes Internacionales

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

Apellidos y nombre: Yildiz Sadak, Efrem
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Estudios Hebreos y Arameos
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: HEBREO Y ARAMEO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ARAMEA I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ARAMEA II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA ARAMEO-PARLANTES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ARAMEA III
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ARAMEA IV
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - ARAMEO MODERNO I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEXTOS ARAMEOS LITERARIOS III
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - ARAMEO MODERNO II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEXTOS ARAMEOS LITERARIOS IV
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - LENGUA DE HERENCIA: ARAMEO MODERNO
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - CULTURA DE HERENCIA: DIÁSPORAS CRISTIANAS Y JUDÍAS EN EUROPA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities
EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027
RI4C2 "Research and Innovation For Cities and Citizens"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
IP del Proyecto (E1) de Refª. H2020-IBA-SWAFS-SUPPORT-2020 RI4C2 Research and Innovation For Cities
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Estudios Mirandeses
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Journal of Assyrian Academic Studies
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Rosa Grincho Serra, Pedro Emanuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA BRASILEÑA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA BRASILEÑAS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA COMPARADA PORTUGUESA/ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA PORTUGUESA Y OTRAS ARTES
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA BRASILEÑA Y OTRAS ARTES
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHODOLOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS MEDIALES E INTERMEDIALES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHODOLOGY IN EUROPEAN CULTURES AND SOCIETIES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Lineas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos
Investigador del Grupo de Investigación: BRASILHIS. HISTORIA DE BRASIL Y EL MUNDO HISPÁNICO EN PERSPECTIVA COMPARADA

Lineas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

Intercambios culturales, transculturación y castellanización en los territorios del Reino de Portugal y Brasil durante el periodo de integración en la Monarquía Hispánica y sus postrimerías 1580-1668

C&D:CCG+"015_C_D_CCG_MAIS_3_P

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Delegado del Rector para el Centro de Estudios Ibéricos (CEI)

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios avanzados de lenguas, literaturas y culturas de Asia Oriental

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOG

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOG

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Barani Entezarhojat, Nazia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PERSA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PERSA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - LENGUA DE HERENCIA: PERSA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Art News Press

Apellidos y nombre: Oliveira Dias, Sofía Raquel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA II
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - PLURILINGÜÍSMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA PORTUGUESA I
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA PORTUGUESA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA I
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable Técnico de la Materia "Portugués II"

Apellidos y nombre: Bianchi .., Mattia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN CULTURES AND SOCIETIES
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO