

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

GRADO EN HUMANIDADES

Fac. Geografía e Historia

Curso 2024-2025

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2024-2025**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2026

Apellidos y nombre: Albares Albares, Roberto
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV (ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA: PROBLEMAS, MÉTODOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL

GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Lineas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Proyectos

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista de Hispanismo Filosófico. Historia del Pensamiento

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Hitos. Anuario de Historia de la Filosofía Española

Apellidos y nombre:	Alonso Pascua, Borja
Departamento:	Lengua Española
Área de conocimiento:	Lengua Española
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - CAMBIO LINGÜÍSTICO
GRADO EN HUMANIDADES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Proyectos

Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEX)

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Alonso Talón, Pablo
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN

GRADO EN HUMANIDADES - GÉNERO Y HUMANIDADES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Álvarez Fernández, Esteban
Departamento: Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología
Área de conocimiento: Prehistoria
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA - PREHISTORIA I

GRADO EN HISTORIA - PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA I

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA I

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ARQUEOBIOLOGÍA

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PAISAJE Y RECURSOS VEGETALES EN LA PREHISTORIA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - PREHISTORIA I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Lineas de investigación:

- Paleolítico medio y superior en la Península Ibérica - Prehistoria reciente de la Península Ibérica - Arte Prehistórico: Arte Paleolítico y Arte postpaleolítico - Explotación prehistórica de recursos marinos - Restitución 3D y geotecnologías aplicadas a

Proyectos

INVESTIGACIONES EN LA CUEVA DE TITO BUSTILLO (ARDINES, RIBADESELLA, ASTURIAS) 2025 (5ª Campaña)

Aplicación de metodologías y técnicas de las ciencias experimentales / analíticas en Arqueo-Paleontología

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (O1) de Refª. 2024/00357/001 Aplicación de metodologías y técnicas de las ciencias e

IP del Proyecto (O1) de Refª. AYUD/2025/2264 Investigaciones en la cueva de Tito Bustillo (Ardines,

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Salduie

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Zephyrus

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENT

Apellidos y nombre: Arco Santiago, Iván del
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE MODERNO I (RENACIMIENTO)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II (MODERNO Y CONTEMPORÁNEO)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Azofra Agustín, Eduardo
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL GRABADO
GRADO EN HUMANIDADES - CONSERVACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - BARROCO "VERSUS" ILUSTRACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - PRÁCTICAS EXTERNAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ARTE Y PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Lineas de investigación:

- Arquitectura universitaria: tipologías, evolución y difusión. Viejos y nuevos usos. - Imágenes de la Universidad y desde la Universidad.
Iconografía universitaria y cultura simbólica - Mecenazgo artístico y cultural desde y hacia la Universidad. Arte y

Proyectos

Los lenguajes del clasicismo en el patrimonio monumental de la 2ª mitad del XVIII en el SO de Castilla y León. Uso y conservación de los materiales pétreos y estucos jaspeados

Arte y Patrimonio Universitario

Actualización del inventario de Bienes Muebles de la Diócesis de Salamanca. Arciprestazgo de Santa Teresa de Jesús y La Armuña

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Delegado del Rector para Patrimonio

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2023-150848NB-I00 Los lenguajes del clasicismo en el patrimonio mon

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

Responsable de Patrimonio

Miembro de la Comisión asesora de Patrimonio de la USAL 3

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HIST

Apellidos y nombre: Bernabéu Lorenzo, Marta
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Blanco Pérez, Aitor
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Griega
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA GRIEGA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - EPIGRAFÍA Y PAPIROLOGÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Helenización - Contactos culturales

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Helenización - Contactos culturales

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dir. Curso Ext. INICIACIÓN AL GRIEGO CLÁSICO

Apellidos y nombre: Boscán Carrasquero, Guillermo Enrique
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Ciencia Política y de la Administración
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS GLOBALES / GLOBAL STUDIES - ADVANCED METHODS AND TECHNIQUES
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - TEORÍAS DE LA DEMOCRACIA
GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - ADVANCED METHODS AND TECHNIQUES
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - TEORÍAS DE LA DEMOCRACIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA POLÍTICA - PARTICIPACIÓN ELECTORAL Y POLÍTICA PARTIDISTA
GRADO EN HUMANIDADES - SISTEMAS POLÍTICOS COMPARADOS
DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - TEORÍAS DE LA DEMOCRACIA
DOBLE TITULACION GRADO EN SOCIOLOGÍA Y CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRAC. PÚBL. - TEORÍAS DE LA DEMOCRACIA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

DEGAM-EU: Decisions, Elections and Games in the European Union: Reinforcing Civic Competences in a Context of Uncertainty

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Relaciones Internacionales y Movilidad. Fac. Derecho
Dir. Curso Ext. CERTIFICACIÓN EN POLÍTICAS PÚBLICAS BASADAS EN EVIDENCIA PARA EL IMPACTO SOCIAL
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS G
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN CRIMINOLOGÍA - FACULTAD DE
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN DERECHO - FACULTAD DE DERE
IP del Proyecto (EX) de Refª. 101240908 DEGAM-EU: Decisions, Elections and Games in the European Uni
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINIS

Apellidos y nombre: Brel Cachón, María Pilar
Departamento: Economía e Historia Económica
Área de conocimiento: Historia e Instituciones Económicas
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA - HISTORIA AGRARIA
GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS - HISTORIA ECONÓMICA
GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - HISTORIA ECONÓMICA CONTEMPORANEA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN ADE E INGENIERÍA INFORMÁTICA - HISTORIA ECONÓMICA
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - HISTORIA ECONÓMICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - HISTORIA ECONÓMICA DE ASIA ORIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIRECCIÓN DE EMPRESAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Líneas de investigación:

- Buen gobierno y responsabilidad social corporativa - Reorganización y reestructuración de empresas. Relación estrategia-estructura - Análisis de estados contables y financieros. Reestructuraciones financieras, fusiones OPAS y ampliaciones de capital - C

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Cañas Muñoz, Manuel Arnulfo
Departamento:	Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento:	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA DE LA CIENCIA: CIENCIAS NATURALES, SEMIÓTICAS Y HUMANAS

GRADO EN HUMANIDADES - DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Ceballos Barbancho, Antonio
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN GEOGRAFÍA - BIOGEOGRAFÍA
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - GEOGRAFÍA GENERAL
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA GENERAL
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA GENERAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Polígonos. Revista de Geografía

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Vicedecano de Docencia. Fac. Geografía e Historia

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Territorium. Revista Internacional de Riesgos

Apellidos y nombre: Cebrián Villar, María Mar
Departamento: Economía e Historia Económica
Área de conocimiento: Historia e Instituciones Económicas
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA
GRADO EN ECONOMÍA - PENSAMIENTO ECONÓMICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIRECCIÓN DE EMPRESAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Líneas de investigación:

- Buen gobierno y responsabilidad social corporativa - Reorganización y reestructuración de empresas. Relación estrategia-estructura - Análisis de estados contables y financieros. Reestructuraciones financieras, fusiones OPAS y ampliaciones de capital - C

Investigador del Grupo de Investigación: UNIDAD DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE LA INDUSTRIA Y LOS SISTEMAS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (HISCYT)

Líneas de investigación:

- Buen gobierno y responsabilidad social corporativa - Reorganización y reestructuración de empresas. Relación estrategia-estructura - Análisis de estados contables y financieros. Reestructuraciones financieras, fusiones OPAS y ampliaciones de capital - C

Proyectos

Historia de la Industria y los Sistemas de Ciencia y Tecnología-HISCYT

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LÓGICA, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y EST. SOCIALES DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LÓGICA, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y EST. SOCIALES DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'ArtefaCToS. Revista de estudios sobre la ciencia y la tecnología' (Q4)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Artefactos. Revista de Estudios Filosóficos sobre Ciencia

Apellidos y nombre: Cuevas Badallo, Ana
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Lógica y Filosofía de la Ciencia
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA II: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA; LÓGICA I; TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL;
GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA II
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - FILOSOFÍA II: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGÍA DE LA CIENCIA: CIENCIAS NATURALES, SEMIÓTICAS Y HUMANAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ORIGEN Y RAMIFICACIONES DEL PRAGMATISMO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA
MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - NUEVAS PERSPECTIVAS EN LOS ESTUDIOS SOBRE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN
MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - HERRAMIENTAS PARA LOS ESTUDIOS SOBRE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN
MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - MODELOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - PRÁCTICAS EXTERNAS (ESPECIALIDAD EN POLÍTICAS Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA)
MÁSTER U. ESTUDIOS DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN - TRABAJO FIN DE MÁSTER
GRADO EN HUMANIDADES - CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA II: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS SOBRE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Líneas de investigación:

- Filosofía de la ciencia y la tecnología - Experticia científica - Argumentación en el discurso científico - Lógica y ciencia - Controversias científico-tecnológicas públicas - Participación ciudadana en ciencia y tecnología - Democracia epistémica - Cie

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA ACADÉMICA, PATRIMONIO Y MEMORIA SOCIAL (CaUSAL)

Líneas de investigación:

- Filosofía de la ciencia y la tecnología - Experticia científica - Argumentación en el discurso científico - Lógica y ciencia - Controversias científico-tecnológicas públicas - Participación ciudadana en ciencia y tecnología - Democracia epistémica - Cie

Proyectos

El papel de la experticia distribuida y dialógica en la solución de controversias científico-tecnológicas públicas: un análisis epistemológico, argumentativo y sociológico.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LÓGICA, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y EST. SOCIALES DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LÓGICA, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y EST. SOCIALES DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LÓGICA, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y EST. SOCIALES DE LA CIENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIÓN DE PLANIFICACIÓN Y PROMOCIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-105783GB-I00 El papel de la experticia distribuida y dialógica

Dtor. Dpto. Filosofía, Lógica y Estética

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios de la ciencia, la tecnología y la innovación

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA CIENCIA Y

Apellidos y nombre: Díaz Martínez, Pablo de la Cruz
Departamento: Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología
Área de conocimiento: Historia Antigua
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - LA MUJER EN LA PREHISTORIA Y EN LA EDAD ANTIGUA
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA - LAS TRANSFORMACIONES DEL IMPERIO ROMANO Y LA ANTIGÜEDAD TARDÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - DEL IMPERIO ROMANO A LAS MONARQUÍAS BÁRBARAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

Proyectos

Geohistorical sources: land descriptions in sixteenth century Spain (GSLDCS)

Micropolíticas del conflicto en las sociedades locales (siglos VI-XII): escenarios, actores y transformaciones

Los escenarios de las micropolíticas: acción colectiva, sociedades locales, poderes englobantes (siglos VI-XII)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Dtor. Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Studia Historica. Historia Antigua' (Q3)

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Hispania Antiqua

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-112506GB-C42 Los escenarios de las micropolíticas: acción cole

IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020 (8924) Geohistorical sources: land descriptions

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2024-155273NB-C41 Micropolíticas del conflicto en las sociedades lo

Vocal Junta del PDI

Apellidos y nombre: Diego Amado, María Carmen
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOSOFÍA - INGLÉS
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Diéguez Melo, María
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II (ARTE CLÁSICO)
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE PRECOLOMBINO
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE HISPANOAMERICANO
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - TRABAJO FIN DE GRADO
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTES APLICADAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Líneas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Hº del Arte, Fundamentos Artísticos, Fundamentos de Arte II"

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - Facultad de Geografía e Historia

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Apellidos y nombre: Estal Sánchez, Héctor del
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - TEORÍA Y CRÍTICA DE LA MODERNIDAD EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA, DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

Líneas de investigación:

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

Proyectos

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

JANO. Grupo de Historia de la Filosofía y Ontología Crítica

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Historia de la Filosofía"

Apellidos y nombre: Fernández Sangrador, Lía
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN HISTORIA - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DERECHOS Y LIBERTADES EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Líneas de investigación:

- Violencia y Mujer - Migraciones, derechos y género - Protección internacional de derechos - Garantías constitucionales de los derechos - Protección penal de los derechos y libertades - Derechos sociales y empleo en la economía global - Políticas pública

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Fernández-Jáuregui Rojas, Carlota
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y ESTÉTICA
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA ESTÉTICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA APLICADA
GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA
GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES (GEsTA)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Azafea: Revista de Filosofía' (Q3)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

Apellidos y nombre: Foedtke ..., Friederike Renate
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1+
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA: LÍRICA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA: NARRATIVA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - ALEMÁN B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

Proyectos

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Fraile Marcos, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - APROXIMACIONES CRÍTICAS A LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-CANADIAN LITERATURE
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113190GB-C22 ¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Canada and Beyond: A Journal of Canadian Literary and Cultura' (Q4)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) MATTER journal of new materialist research

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Canada and Beyond: A Journal of Canadian Literary and Cu

Dirección NARRATIVES OF HAPPINESS AND RESILIENCE: III INTERNATIONAL RESEARCH WORKSHOP

Dtor. Título Propio: Máster de escritura creativa en español

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIÓN DE DOCENCIA DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

Apellidos y nombre: Gajate Bajo, María
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE ASIA ORIENTAL

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - LA HISTORIA MILITAR HOY. NUEVOS ENFOQUES Y TENDENCIAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - HISTORIA SOCIAL DEL JAPÓN CONTEMPORANEO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - HISTORIA CULTURAL DE COREA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia del Movimiento Obrero en España

Líneas de investigación:

- Historia política comparada de las organizaciones obreras - Historia socio-cultural del movimiento obrero - Funciones, servicios, rituales y simbología de las Casas del Pueblo y los Centros Obreros. - La familia, las relaciones de género, la salud y la

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Revista Universitaria de Historia Militar

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Atenea

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO Hª MEDIEVAL, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD.

Secretario Dpto. Historia Medieval, Moderna y Contemporánea

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Studia Historica. Historia Contemporánea

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

Apellidos y nombre: García Peña, Ignacio
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA
GRADO EN FILOSOFÍA - LÓGICA I
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL
GRADO EN FILOSOFÍA - METAFÍSICA II
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA I (ANTIGUA Y MEDIEVAL)
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA I: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL
GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Líneas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Proyectos

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

La proyección política del concepto de guerra justa en la Escuela de Salamanca: de Vitoria a Báñez

La filosofía a través de sus géneros literarios

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario Fac. de Filosofía

Secretario Fac. de Filosofía

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

IP del Proyecto (O2) de Refª. 2024/00289/001 La filosofía a través de sus géneros literarios

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: García Pérez, Amaya Sara
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - PENSAMIENTO MUSICAL
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ORGANOLOGÍA
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - PATRIMONIO MUSICAL EN ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - MÚSICA Y PENSAMIENTO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - PRÁCTICUM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR Musicología Ibérica _ Iberian Musicology

Lineas de investigación:

- Musicología, historiografía, análisis musical - Historia de la música ibérica: Edad Media, Renacimiento, Clasicismo, siglos XIX y XX - Ópera y géneros dramático-musicales - Estudios culturales: crítica musical, música e ideología - Circulación, redes e

Proyectos

Tratados musicales en español

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

VOCAL COMISIÓN DE LA CONVIVENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-107523GB-I00 Tratados musicales en español

Vocal Junta del PDI

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

Coordinador Tipo 1 P. Doctorado RD 99/2011: Historia del Arte y Musicología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Cuadernos de Música Iberoamericana

Apellidos y nombre: Garzón Fontalvo, Eveling
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA LATINA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LATÍN
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Líneas de investigación:

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

Proyectos

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment
Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Española de Lingüística (RSEL)
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-125076NA-C44 Interacción del léxico y la sintaxis en griego an

Apellidos y nombre: González de Ávila, Manuel
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ESTUDIOS INTERARTÍSTICOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SEMIÓTICA
GRADO EN GEOGRAFÍA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE, LITERATURA Y CULTURA: PERSPECTIVAS SEMIÓTICA Y SOCIOLOGICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Frontería - Revista do Programa de Pós-Graduação em Lite

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Literature (Bale, Swiss)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Studia Zamorensia

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Encuentros

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Fonseca Journal of Communication

Apellidos y nombre: González García, Fernando Benito
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL CINE
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL
GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DEL CINE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL CINE. MÉTODOS Y TÉCNICAS
M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Gonzalo Santos, Tomás
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA I

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LENGUA FRANCESA II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES CULTURALES Y LITERARIAS ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS CRÍTICAS Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES II

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

Quijote transnacional

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Guichard Romero, Luis Arturo
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Griega
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS III

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEMAS SELECTOS DE CIVILIZACIÓN GRECOLATINA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS

GRADO EN HUMANIDADES - LA TRADICIÓN CLÁSICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. LITERATURAS DIGITALES Y ESCRITURA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Subdtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

Dir. Curso Ext. CERTIFICACIÓN EN CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CÓMICS Y NOVELAS GRÁFICA

Dir. Curso Ext. CERTIFICACIÓN EN LITERATURAS DIGITALES Y ESCRITURA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Apellidos y nombre: Gutiérrez Rodilla, Berta María
Departamento: Ciencias Biomédicas y del Diagnóstico
Área de conocimiento: Historia de la Ciencia
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL SABER
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN MEDICINA - EL LENGUAJE BIOSANITARIO
GRADO EN ODONTOLOGÍA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO
GRADO EN ODONTOLOGÍA - HISTORIA DE LA ODONTOLOGÍA
GRADO EN MEDICINA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA CIENCIA
GRADO EN HUMANIDADES - SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Lineas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Proyectos

Ampliación, desarrollo y aprovechamiento del Tesoro Lexicográfico Médico en español (TeLeMe) construido a partir de diccionarios médicos (ss. XVIII, XIX y principios del XX).

Aplicaciones de la IA a la lexicografía digital: creación de una ontología a partir de la terminología consignada en diccionarios de especialidad.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Dirección X Coloquio Internacional sobre la Historia de los Lenguajes Iberorrománicos de Especialida

Vicerrector de Estudios de Grado y Calidad

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Bridging Cultures

VOCAL COMISIÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

PRESIDENTE/A COMISIÓN DE DOCENCIA DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

VOCAL COMISIÓN DE FORMACIÓN PERMANENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

VOCAL COMISIÓN DE PLANIFICACIÓN Y PROMOCIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2022-139011NB-I00 Ampliación, desarrollo y aprovechamiento del Teso

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO CIENCIAS BIOMÉDICAS Y DEL DIAGNÓSTICO

Vocal Programa ACADEMIA (ANECA). Comisión 26. HISTORIA Y FILOSOFÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista Historia Urológica Hispánica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Revista de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa R

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Panace@. Revista de Medicina, Lenguaje y Traducción

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE MEDICINA

Apellidos y nombre: Heras Santos, José Luis de las
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN HISTORIA - POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América

Decano Fac. de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Studia Historica: Historia Moderna' (Q2)

VOCAL MESA DEL CLAUSTRO

Apellidos y nombre: Hortelano Mínguez, Luis Alfonso
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA REGIONAL DE ESPAÑA
GRADO EN GEOGRAFÍA - ORDENACIÓN DEL TERRITORIO
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DEL TURISMO
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA DEL TURISMO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN Y ORDENACIÓN DEL PATRIMONIO TERRITORIAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - PRÁCTICAS EXTERNAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - TRABAJO FIN DE MÁSTER
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Líneas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA ACADÉMICA, PATRIMONIO Y MEMORIA SOCIAL (CaUSAL)

Líneas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Líneas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

PREVIEW: Promoting Resilience and Employability in uniVersity

Adaptación territorial de espacios naturales frente al cambio climático: Resiliencia sostenible en recursos y riesgos

Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad

Situación Económica y Social de Castilla y León en 2024, concretamente: Dinámica demográfica y elaboración de mapas gráficos para el anexo de población, demografía e inmigración en Castilla y León

Inmigración y mercado laboral en Castilla y León

C&D:CCG+"015_C_D_CCG_MAIS_3_P

Cooperação & Desenvolvimento: Conhecimento e Capacitação para uma melhor Governação Transfronteiriça

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ADMINISTRACIÓN, HACIENDA Y JUSTICIA EN EL ESTADO SOCIAL (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 2 MU Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULT

Dtor. Dpto. Geografía

Dtor. Máster Tipo 1 MU Evaluación y gestión del patrimonio cultural

Apellidos y nombre: Jiménez Castaño, David
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (MODERNA)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

GRADO EN HUMANIDADES - TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Líneas de investigación:

- Hª de la Filosofía española e iberoamericana: autores, textos, documentos, disciplinas e instituciones - Recepción y proyección de la Filosofía Hispánica - Pensamiento Filosófico y científico español - Filosofía iberoamericana intercultural - Patrimonio

Proyectos

GRUPO DE HISPANISMO FILOSÓFICO

La proyección política del concepto de guerra justa en la Escuela de Salamanca: de Vitoria a Báñez

El Parecer de Melchor Cano acerca de la guerra entre Felipe II y Paulo IV. Edición crítica del Manuscrito AUSA Papeles Varios 11,19.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Historia de la Filosofía"

Vicedecano de Docencia y Estudiantes. Fac. Filosofía

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2024-159428NB-C22 La proyección política del concepto de guerra jus

Apellidos y nombre:	López Tárrega, Ana Belén
Departamento:	Geografía
Área de conocimiento:	Geografía Humana
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GEOGRAFÍA DE ASIA ORIENTAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE LA UNIÓN EUROPEA - EL TERRITORIO EUROPEO: CONFIGURACIÓN, RECOMPOSICIÓN Y DESAFÍOS

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA URBANA

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOPOLÍTICA

GRADO EN HUMANIDADES - GEOPOLÍTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Lineas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Luengo Ugidos, José Vicente
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II

GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE Y TIEMPO (OBSERVACIONES SOBRE LA "SITUACIÓN HISTÓRICA" DE LA ÉPOCA ACTUAL)

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - HISTORICIDAD DE LA OBRA DE ARTE EN LA GRECIA ANTIGUA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Hª del Arte, Fundamentos Artísticos, Fundamentos de Arte II"

Apellidos y nombre: Manjarrés Ramos, Elizabeth
Departamento: Psicología Social y Antropología
Área de conocimiento: Antropología Social
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA
GRADO EN TRABAJO SOCIAL - ANTROPOLOGÍA Y COLECTIVOS EN RIESGOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA DE GÉNERO
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia de los Derechos Humanos, HDH

Líneas de investigación:

- Historia de los Derechos Humanos - Evolución de los Derechos fundamentales - Derechos Humanos y los totalitarismos del S. XX - Relaciones laborales y protección social - Historia de los movimientos sociales y políticos - Republicanismo, élites, poder y D

Proyectos

Construcción de la desigualdad económica subjetiva

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: SALUD Y DESARROLLO EN LOS TRÓPICOS (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ANTROPOLOGÍA - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Apellidos y nombre: Martín Díaz, José Antonio
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Gómez, María
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV (ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA)
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - FILOSOFIA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL
GRADO EN HUMANIDADES - ESCUELA DE SALAMANCA: EL NACIMIENTO DEL DERECHO INTERNACIONAL
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Lineas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Lineas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

La proyección política del concepto de guerra justa en la Escuela de Salamanca: de Vitoria a Báñez

JANO. Grupo de Historia de la Filosofía y Ontología Crítica

El Parecer de Melchor Cano acerca de la guerra entre Felipe II y Paulo IV. Edición crítica del Manuscrito AUSA Papeles Varios 11,19.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Coordinador Tipo 1 P. Doctorado RD 99/2011: Filosofía

Coordinador Tipo 2 P. Doctorado RD 99/2011: Filosofía

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Anales del Seminario de Historia de la Filosofía

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Bajo Palabra

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista de Hispanismo Filosófico

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2024-159428NB-C22 La proyección política del concepto de guerra jus

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - FILOSOFÍA (R.D.99/2011)

Apellidos y nombre: Martín Iglesias, José Carlos
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN VULGAR

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

GRADO EN FILOSOFÍA - LATÍN

GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - LITERATURA LATINA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

Proyectos

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Miembro Comisión Acad.

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

Apellidos y nombre: Martín Lago, Zoe
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE ESTÉTICA

GRADO EN FILOSOFÍA - ESTÉTICAS DE LA IMAGEN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - LA VIGENCIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL DE THEODOR W. ADORNO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFIA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO

GRADO EN GEOGRAFÍA - ESTÉTICA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ESTÉTICA

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ESTÉTICA

GRADO EN HUMANIDADES - ESTÉTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES (GEsTA)

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Martín, Juan Manuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA DEL REALISMO HASTA NUESTROS DÍAS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA: NARRATIVA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA ALEMANA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA COMO TEXTO
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN (ESPECIALIDAD)
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: ITALIANO (ESPECIALIDAD)
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: "HISPANOVERSO (Visión de España: Representación, Significado y Orientación discursiva)"

Líneas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOG
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACUL
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE F
Vicedecano de Estudiantes. Fac. Filología
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Martín Nieto, Isaac
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - NUEVAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPT 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martínez Barahona, María Elena
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Ciencia Política y de la Administración
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
GRADO EN ESTUDIOS GLOBALES / GLOBAL STUDIES - TRANSITIONAL JUSTICE AND DEMOCRATIZATION
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA POLÍTICA - POLÍTICA Y JUSTICIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - VIOLENCIA(S) E INSEGURIDAD EN AMÉRICA LATINA
GRADO EN HUMANIDADES - SISTEMAS POLÍTICOS COMPARADOS
GRADO EN SEGURIDAD - POLÍTICAS DE SEGURIDAD
DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
DOBLE TITULACION GRADO EN SOCIOLOGÍA Y CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRAC. PÚBL. - POLÍTICA Y GOBIERNO DE ESPAÑA
GRADO EN ESTUDIOS POLICIALES - DERECHOS FUNDAMENTALES Y POLÍTICAS PÚBLICAS DE SEGURIDAD

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

Líneas de investigación:

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

Investigador del Grupo de Investigación: Diversitas: Políticas públicas en defensa de la inclusión, la diversidad y el género

Líneas de investigación:

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

Proyectos

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

Comportamiento legislativo y erosión democrática en América Latina

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Dpto. Derecho Público General

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) América Latina Hoy

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE DERECHO

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - FACULTAD DE

Secretario Dpto. Derecho Público General

Apellidos y nombre: Mata Pérez, Luis Miguel
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Física
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
GRADO EN HUMANIDADES - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES - PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y AMBIENTALES
VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

Apellidos y nombre: Mena Martínez, Luis
Departamento: Sociología y Comunicación
Área de conocimiento: Sociología
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
GRADO EN SOCIOLOGÍA - METODOLOGÍA CUALITATIVA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - MÉTODOS Y TÉCNICAS CUALITATIVAS
DOBLE TITULACION GRADO EN SOCIOLOGÍA Y CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRAC. PÚBL. - METODOLOGÍA CUALITATIVA
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - MÉTODOS Y TÉCNICAS CUALITATIVAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES - METODOLOGÍA CUALITATIVA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Director Tesis
Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011)
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES
Director Académico de Organización de la Actividad Académica y PDI Laboral
VOCAL COMISIÓN DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

Apellidos y nombre: Mira Delli-Zotti, Guillermo
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia de América
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE AMÉRICA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdctor. Dpto. Historia Medieval, Moderna y Contemporánea

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Apellidos y nombre:	Mont Muñoz, Ismael
Departamento:	Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento:	Historia del Arte
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL DIBUJO

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I

GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I

GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - PATRIMONIO CULTURAL

DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - PATRIMONIO CULTURAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ARTE Y PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Lineas de investigación:

- Arquitectura universitaria: tipologías, evolución y difusión. Viejos y nuevos usos. - Imágenes de la Universidad y desde la Universidad.
Iconografía universitaria y cultura simbólica - Mecenazgo artístico y cultural desde y hacia la Universidad. Arte y

Proyectos

Arte y Patrimonio Universitario

Creación de modelos virtuales de patrimonio artístico e histórico

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Núñez García, Laureano
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Núñez Izquierdo, Sara
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - MUSEOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA
GRADO EN HUMANIDADES - MUSEOLOGÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XIX Y XX. PROBLEMÁTICA Y ENFOQUES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - GESTIÓN DE MUSEOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Siglos XIX-XXI

Líneas de investigación:

- Historia de la Arquitectura, la Pintura, la Escultura, el Urbanismo y la Ingeniería de los siglos XIX-XXI - Técnicas artísticas de la construcción y la ingeniería

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Movilidad. Fac. Geografía e Historia

Vicedecano de Programas Nacionales e Internacionales. Fac. Geografía e Historia

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEO

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEO

Apellidos y nombre: Pardo Llibrer, Adrià
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - PRÁCTICA DOCENTE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN LÉXICO Y SEMÁNTICA
GRADO EN FILOSOFÍA - LENGUA ESPAÑOLA
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN HUMANIDADES - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - LENGUA ESPAÑOLA PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Piera Martín, Lorenzo
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Poncela González, Ángel
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO ISLÁMICO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - CULTURA ÁRABE Y HUMANISMO ISLÁMICO
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA I (ANTIGUA Y MEDIEVAL)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA I: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL
GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO ISLÁMICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Lineas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS ARÁBES E ISLÁMICOS - ESARIS

Lineas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO E HISPANISMO FILOSÓFICO

Lineas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Proyectos

La proyección política del concepto de guerra justa en la Escuela de Salamanca: de Vitoria a Báñez

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Ponente Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOSOFÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA

Apellidos y nombre:	Rodríguez Cuenca, Lucía
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Alemana
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rodríguez Sánchez, Juan Antonio
Departamento: Ciencias Biomédicas y del Diagnóstico
Área de conocimiento: Historia de la Ciencia
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN MEDICINA - MEDICINA ALTERNATIVA Y COMPLEMENTARIA
GRADO EN ODONTOLOGÍA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO
GRADO EN ODONTOLOGÍA - HISTORIA DE LA ODONTOLOGÍA
GRADO EN MEDICINA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA CIENCIA
GRADO EN HUMANIDADES - SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD
GRADO EN HUMANIDADES - PRÁCTICAS EXTERNAS OPTATIVAS
GRADO EN HUMANIDADES - SEXUALIDAD, GÉNERO Y PODER
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES - COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Historia de la Medicina, las enfermedades Marginadas y la Polio

Líneas de investigación:

- Enfermedades raras, olvidadas y negligidas - Generación, embriología y reproducción - Historia de la anatomía y las ciencias morfológicas - Cultura visual de la medicina y la enfermedad - Pacientes, asociacionismo y empoderamiento - Asistencia, investig

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA ACADÉMICA, PATRIMONIO Y MEMORIA SOCIAL (CaUSAL)

Líneas de investigación:

- Enfermedades raras, olvidadas y negligidas - Generación, embriología y reproducción - Historia de la anatomía y las ciencias morfológicas - Cultura visual de la medicina y la enfermedad - Pacientes, asociacionismo y empoderamiento - Asistencia, investig

Proyectos

El Sistema de Salud español ante las "enfermedades raras" (1950-2019): profesionales y pacientes, investigación y asistencia

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: BIOMEDICINA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL. SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD (RD99/2011 - Tutor

Prog. Doctorado: BIOMEDICINA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL. SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD (RD99/2011 - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011)

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Estudios do Século XX

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Sociología y Tecnociencia

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA CIENCIA Y

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO CIENCIAS BIOMÉDICAS Y DEL DIAGNÓSTICO

Subdtor. Dpto. Ciencias Biomédicas y del Diagnóstico

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-126019NB-I00 El Sistema de Salud español ante las 'enfermedade

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista de Medicina y Cine

Apellidos y nombre: Rojas Bustamante, Juan Pablo
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN HISTORIA DEL ARTE

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I

GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I (ANTIGUO Y MEDIEVAL)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL I

GRADO EN HUMANIDADES - GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Adjunto MU Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural

Apellidos y nombre: Roldán Gómez, Isabel
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - ANTROPOLOGÍA I
GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - ANTROPOLOGÍA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Líneas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Proyectos

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Ser, Conocimiento, Cultura y Ecología

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

Apellidos y nombre: Rubio de la Iglesia, Fernando
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DE LA MÚSICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - NOTACIÓN Y EDICIÓN MUSICAL DESDE EL SIGLO XV
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA MÚSICA
GRADO EN HUMANIDADES - GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rubio Muñoz, Francisco Javier
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA E HISTORIA. METODOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio sociocultural a través de una base de datos histórica para la época de Felipe II (1556-1598)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (O2) de Refª. PIC2-2023-16 Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio socioc

Director Académico de Programas Formativos de Mayores

Delegado/a Sindical Comité de Empresa - Salamanca

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Studia Historica: Historia Moderna

Apellidos y nombre: Rubio Orecilla, Francisco Javier
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Lingüística Indoeuropea
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELIGIONES COMPARADAS EN ORIENTE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEMAS SELECTOS DE CIVILIZACIÓN GRECOLATINA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRABAJO FIN DE MÁSTER

GRADO EN HUMANIDADES - LENGUAS Y PUEBLOS ANTIGUOS DE EUROPA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Investigador del Grupo de Investigación: LENGUAS Y LITERATURAS INDOEUROPEAS ANTIGUAS

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PER
VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

Dtor. Máster Tipo 2 MU Textos de la antigüedad clásica y su pervivencia

Apellidos y nombre: Ruíz Torres, Santiago
Departamento: Did. de la Expr. Musical,Plástica y Corp
Área de conocimiento: Música
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA MÚSICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DE LA MÚSICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN MUSICOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - ICONOGRAFÍA MUSICAL
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - NOTACIONES DE LA TRADICIÓN MUSICAL CULTA EUROPEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÚSICA HISPANA - PRÁCTICUM
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA MÚSICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR Musicología Ibérica _ Iberian Musicology

Lineas de investigación:

- Musicología, historiografía, análisis musical - Historia de la música ibérica: Edad Media, Renacimiento, Clasicismo, siglos XIX y XX - Ópera y géneros dramático-musicales - Estudios culturales: crítica musical, música e ideología - Circulación, redes e

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Multiculturalidad, Innovación y Tecnologías Aplicadas (MITA)

Lineas de investigación:

- Musicología, historiografía, análisis musical - Historia de la música ibérica: Edad Media, Renacimiento, Clasicismo, siglos XIX y XX - Ópera y géneros dramático-musicales - Estudios culturales: crítica musical, música e ideología - Circulación, redes e

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Vocal Junta del PDI

Secretario Fac. de Geografía e Historia

Secretario Fac. de Geografía e Historia

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Apellidos y nombre: Rupérez Almajano, María Nieves
Departamento: Hª del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ICONOGRAFÍA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI

GRADO EN HUMANIDADES - ICONOGRAFÍA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE - LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN EL ARTE BARROCO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ARTE Y PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Líneas de investigación:

- Arquitectura universitaria: tipologías, evolución y difusión. Viejos y nuevos usos. - Imágenes de la Universidad y desde la Universidad.
Iconografía universitaria y cultura simbólica - Mecenazgo artístico y cultural desde y hacia la Universidad. Arte y

Proyectos

Los lenguajes del clasicismo en el patrimonio monumental de la 2ª mitad del XVIII en el SO de Castilla y León. Uso y conservación de los materiales pétreos y estucos jaspeados

Arte y Patrimonio Universitario

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Salamanca. Revista de Estudios. Miembro del Consejo de R

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA008G24 Arte y Patrimonio Universitario

Apellidos y nombre:	Samitier Pérez, Lucía
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN MEDICINA - INGLÉS CIENTÍFICO
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - INGLÉS APLICADO A LAS CIENCIAS DE LA SALUD
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Sánchez Hernández, José Luis
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Geografía Humana
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA ECONÓMICA
GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA HUMANA APLICADA
GRADO EN GEOGRAFÍA - DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL
GRADO EN HUMANIDADES - DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: TERRITORIO, INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Líneas de investigación:

- Desarrollo territorial en espacios rurales productores de alimentos de calidad - Paisaje y patrimonio territorial - Análisis territorial y desarrollo regional en Europa, España y Castilla y León - Cooperación transfronteriza y políticas territoriales eu

Proyectos

GOBERNANZA URBANO-RURAL Y TRANSICIÓN ALIMENTARIA EN REGIONES DE BAJA DENSIDAD: CASTILLA Y LEÓN

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) NORSK GEOGRAFISK TIDSSKRIFT- NORWEGIAN JOURNAL OF GEOGRA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Estudios Geográficos

Dtor. Dpto. Geografía

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-112980GB-C21 Gobernanza urbano-rural y transición alimentaria

Apellidos y nombre: Sánchez-Granjel Santander, María Mercedes
Departamento: Ciencias Biomédicas y del Diagnóstico
Área de conocimiento: Historia de la Ciencia
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS
GRADO EN ODONTOLOGÍA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO
GRADO EN ODONTOLOGÍA - HISTORIA DE LA ODONTOLOGÍA
GRADO EN MEDICINA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN HUMANIDADES - SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES - COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Historia de la Medicina, las enfermedades Marginadas y la Polio

Líneas de investigación:

- Enfermedades raras, olvidadas y negligidas - Generación, embriología y reproducción - Historia de la anatomía y las ciencias morfológicas - Cultura visual de la medicina y la enfermedad - Pacientes, asociacionismo y empoderamiento - Asistencia, investig

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Santana Cordero, Aaron Moisés
Departamento: Geografía
Área de conocimiento: Análisis Geográfico Regional
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN GEOGRAFÍA - FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN
GRADO EN GEOGRAFÍA - PENSAMIENTO GEOGRÁFICO
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad (GEOMAPS)

Líneas de investigación:

- Procesos socio-ambientales y Cambio Global en el Antropoceno - Dinámica, Resiliencia y Sostenibilidad integral de los Sistemas Terrestres - Estudios del Paisaje: Pasado, Presente y Futuro - Patrimonio Cultural: Territorio, Sociedad y Turismo - Gobernanza

Proyectos

Geografía, Medio Ambiente, Planificación y Sociedad

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Vegueta. Anuario de la Facultad de Geografía e Historia
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Apellidos y nombre: Sanz Hermida, Jacobo Sebastián
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Catedrático de Escuela Universitaria

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA ESPAÑOLA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Director del Servicio de Publicaciones

Apellidos y nombre: Sarrión Andaluz, José
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA
GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - METODOLOGIA: PROBLEMAS, MÉTODOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM FILOSOFÍA (ESPECIALIDAD)
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA I:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Líneas de investigación:

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual: Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

Proyectos

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Filosofía

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Apellidos y nombre: Sebastián Martín, Miguel
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS COMPARADOS DE CINE Y LITERATURA
GRADO EN GEOGRAFÍA - INGLÉS B1
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INGLÉS B1
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Quijote transnacional

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Serani .., Danilo
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Ciencia Política y de la Administración
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - SISTEMAS POLÍTICOS DE EUROPA
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - SISTEMAS POLÍTICOS DE EUROPA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE LA UNIÓN EUROPEA - SISTEMAS DE PARTIDOS Y ACTITUDES CIUDADANAS EN LA UNIÓN EUROPEA
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - SISTEMAS POLÍTICOS DE EUROPA
GRADO EN GEOGRAFÍA - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
GRADO EN HUMANIDADES - INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - SISTEMAS POLÍTICOS DE EUROPA
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - INTRODUCTION TO POLITICAL SCIENCE
DOBLE TITULACION GRADO EN SOCIOLOGÍA Y CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRAC. PÚBL. - SISTEMAS POLÍTICOS DE EUROPA
DOBLE TITULACIÓN DE GRADO EN ANTROPOLOGÍA Y EN FILOSOFÍA - INTRODUCTION TO POLITICAL SCIENCE
MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA DE DATOS APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES - TALLER DE APLICACIONES EN COMUNICACIÓN SOCIOPOLÍTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Democracy Research Unit

Líneas de investigación:

- Medios de comunicación, capital social y confianza política - Utilización de redes sociales y efectos en el comportamiento electoral - Patrones de consumo de noticias y su relación con las percepciones de la situación política - Efectos de las fake news

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

Apellidos y nombre: Tocino Rivas, María
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III (CONTEMPORÁNEA)
GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO I
GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

Líneas de investigación:

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

Proyectos

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

JANO. Grupo de Historia de la Filosofía y Ontología Crítica

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Azafea. Revista de Filosofía

Apellidos y nombre: Varela Gadea, Florencia
Departamento: Hº del Arte - Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (SIGLO XX)
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX
GRADO EN HUMANIDADES - COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Vega Domínguez, Jacinto Juan de
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA III

GRADO EN HISTORIA - PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA II

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA II

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA III

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA. EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Velasco Morgado, Raúl
Departamento: Ciencias Biomédicas y del Diagnóstico
Área de conocimiento: Historia de la Ciencia
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS
GRADO EN ODONTOLOGÍA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO
GRADO EN ODONTOLOGÍA - HISTORIA DE LA ODONTOLOGÍA
GRADO EN MEDICINA - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN MEDICINA - HISTORIA DE LA MEDICINA
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - BASES METODOLÓGICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LA CIENCIA
GRADO EN HUMANIDADES - SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD
GRADO EN HUMANIDADES - SEXUALIDAD, GÉNERO Y PODER
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SERVICIOS PÚBLICOS Y POLÍTICAS SOCIALES - COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Historia de la Medicina, las enfermedades Marginadas y la Polio

Líneas de investigación:

- Enfermedades raras, olvidadas y negligidas - Generación, embriología y reproducción - Historia de la anatomía y las ciencias morfológicas - Cultura visual de la medicina y la enfermedad - Pacientes, asociacionismo y empoderamiento - Asistencia, investig

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA ACADÉMICA, PATRIMONIO Y MEMORIA SOCIAL (CaUSAL)

Líneas de investigación:

- Enfermedades raras, olvidadas y negligidas - Generación, embriología y reproducción - Historia de la anatomía y las ciencias morfológicas - Cultura visual de la medicina y la enfermedad - Pacientes, asociacionismo y empoderamiento - Asistencia, investig

Proyectos

El Sistema de Salud español ante las "enfermedades raras" (1950-2019): profesionales y pacientes, investigación y asistencia

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: BIOMEDICINA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL. SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD (RD99/2011 - Tutor

Prog. Doctorado: BIOMEDICINA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL. SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD (RD99/2011 - DirectorTesis

Prog. Doctorado: BIOMEDICINA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL. SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD (RD99/2011 - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Ciencias Biomédicas y del Diagnóstico

Director Académico de Docencia y Calidad

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO CIENCIAS BIOMÉDICAS Y DEL DIAGNÓSTICO

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO CIENCIAS BIOMÉDICAS Y DEL DIAGNÓSTICO

Apellidos y nombre: Vicente Albarrán, Fernando
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA III
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - TRABAJO FIN DE GRADO
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA III

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Lineas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo)
- El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Historia de España"

Vicedecano de Estudiantes. Fac. Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - Facultad de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA