

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA**

Fac. Filología

**Curso 2024-2025**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador que imparte docencia en la titulación.  
Curso 2024-2025**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2026

**Apellidos y nombre:** Agüete Cajiao, Alba  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

Lineas de investigación:

- Adquisición de la lengua materna - Lingüística aplicada - Enseñanza de la lengua materna: lengua oral y escrita - Lingüística clínica: desarrollo atípico del lenguaje y déficits comunicativos

##### **Proyectos**

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEX)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - Facultad de Filología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Estudios de Lingüística Galega

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cumieira das letras

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOG

Dirección CONGRESO INTERNACIONAL LA LENGUA DE LOS COPISTAS II

**Apellidos y nombre:** Aijón Oliva, Miguel Ángel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ESPAÑOL DE AMÉRICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA EVALUACIÓN EN LA CLASE DE ELE  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

DT. GR. EN MAESTRO ED. PRIMARIA Y GR. EN MAESTRO ED. INFANTIL - COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigaciones discursivas del español actual(IDEA)

Lineas de investigación:

Análisis del discurso oral: Análisis del discurso oral Análisis del discurso de lenguas de especialidad: - Discurso político - Discurso publicitario - Discurso periodístico - Discurso religioso - Discurso comercial - Discurso jurídico-administrativo y len

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Corpus de la lengua hablada en Ávila (CORAV)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (IU

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

Dirección II SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE VARIACIÓN GRAMATICAL Y CONSTRUCCIÓN DEL SIGNIFICADO

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUC

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FACULTAD DE CIENCIAS DE

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUC

Coordinador Adjunto P. Doctorado 99/2011: Español, Investigación avanzada en Lengua y Literatura

Subdtor. Dpto. Lengua Española

<b>Apellidos y nombre:</b>	Alonso Pascua, Borja
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - CAMBIO LINGÜÍSTICO  
GRADO EN HUMANIDADES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

##### **Líneas de investigación:**

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEX)

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Alonso Rey, María Rocío  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

##### **Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Filología Moderna

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRA

**Apellidos y nombre:** Álvarez Martínez, Alicia  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTELIGENCIA HUMANA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

**Líneas de investigación:**

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Amorós Negre, Carla  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA TEÓRICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA PROGRAMACIÓN EN LA CLASE DE ELE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - GESTIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LENGUAS

GRADO EN ANTROPOLOGÍA - LINGÜÍSTICA ANTROPOLÓGICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

LA ESTANDARIZACIÓN LINGÜÍSTICA REVISITADA: MEDIATIZACIÓN, VERNACULARIZACIÓN E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Adjunto MU Enseñanza del español como lengua extranjera

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Open Linguistics De Gruyter (Q1)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ANTROPOLOGÍA - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Dtor. Máster Tipo 2 MU Lengua y cultura hispánicas

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS (MULCH)

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124673NA-I00 La estandarización lingüística revisitada: mediat

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Refracción, Revista sobre lingüística materialista

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Ñe'. Revista de Investigación Lingüística y Cultural

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Journal of Arabic Sociolinguistics

**Apellidos y nombre:** Andrés Serpi, Laura  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA COREANO III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO IV

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Aragón Ruiz-Roso, Manuel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA HASTA EL ROMANTICISMO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES IV  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Aramburu Sánchez, Celia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

**Apellidos y nombre:** Arrebola Vivas, Ana Belén  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Azcárate Muez, Martín  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Vasca  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Azpiazu Torres, Susana  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (I)  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - EPISTEMOLOGÍA DEL LENGUAJE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Investigador del Grupo de Investigación: GIR en Lingüística Aplicada (LinGAP)

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS  
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Corpus de la lengua hablada en Ávila (CORAV)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Representante de la USAL en el Patronato de la Fundación Consejo ESPAÑA-INDIA

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA067P24 Complejidad textual y lecturabilidad: estudio aplicado a la I

Dtor/a Centro Propio Internacional del Español (CIE-USAL)

Director del Centro Internacional del Español de la Universidad de Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

**Apellidos y nombre:** Bajo Pérez, María Elena  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LEXICOGRAFÍA GENERAL Y ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ORALES

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN MORFOSINTAXIS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Barba Guerrero, Paula  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA HASTA FINALES DEL SIGLO XIX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: TEATRO SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: NARRATIVA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MULTICULTURALISMO EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRACIONES AUTOBIOGRÁFICAS EN LA LITERATURA Y CULTURA NORTEAMERICANAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - ACADEMIC WRITING AND RESEARCH METHODS IN ENGLISH  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS  
GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - BUSINESS ENGLISH  
DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - BUSINESS ENGLISH

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

##### **Proyectos**

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dirección II INTERNATIONAL SERIES ON HOSPITALITY AND MIGRATION: AFFECTING MIGRANT LIFE IN EUROPE AND

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - Facultad de Filología

**Apellidos y nombre:** Bartol Hernández, José Antonio  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA LÉXICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - GRAMÁTICA HISTÓRICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Lineas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

Codificación de textos para el CORPES XXI

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

Coordinador Tipo 2 P. Doctorado RD 99/2011: Español, invest. avanzada en Lengua y Lit.

Miembro Consejo Asesor Cátedra de Altos Estudios del Español, en representación área Lengua Española

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-120436GB-I00 La disponibilidad gramatical en español

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Bautista Jiménez, Juan Manuel  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

##### **Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

##### **Proyectos**

Claves jurídico-institucionales para el fortalecimiento de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea: ¿Hacia una reforma de los tratados?

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Derecho Público General

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

**Apellidos y nombre:** Bautista Pérez, Francisco  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LA LITERATURA MEDIEVAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

El legado historiográfico de Alfonso X (II): fuentes, influencias y lecturas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Gestor del Área FLA-LFL de la División de Coordinación, Evaluación y Seguimiento Científico (AEI)

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-127417NB-I00 El legado historiográfico de Alfonso X (II): fuen

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

**Apellidos y nombre:** Beato Gutiérrez, María Soledad  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTELIGENCIA HUMANA  
MÁSTER EN NEUROPSICOLOGIA - MEMORIA HUMANA: ESTRUCTURAS Y PROCESOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TRASTORNOS DE LA COMUN.: NEUROC. DE LA AUD. Y LENG. - PROCESOS MNÉSICOS Y COMUNICACION

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

**Líneas de investigación:**

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

Creación y percepción en los Humanos Anatómicamente Modernos: análisis de las capacidades biológicas, cognitivas y sociales ligadas a la producción del arte paleolítico

Construcción de la desigualdad económica subjetiva

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Anales de Psicología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Frontiers in Psychology, section Neuropsychology

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

Vocal Comité de Bioética

Dtor. Dpto. Psicología Básica, Psicobiología y Metod. Ciencias del Comportamiento

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

**Apellidos y nombre:** Bernabéu Lorenzo, Marta  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

##### **Proyectos**

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Bernardeau Rudzok, Carlos  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Visitante

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN FILOSOFÍA - ALEMÁN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Bianchi .., Mattia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - PLURILINGÜÍSMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN CULTURES AND SOCIETIES  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Blanco Pérez, Aitor  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA GRIEGA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - EPIGRAFÍA Y PAPIROLOGÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Helenización - Contactos culturales

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Helenización - Contactos culturales

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - Facultad de Filología  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
Dir. Curso Ext. INICIACIÓN AL GRIEGO CLÁSICO

**Apellidos y nombre:** Borham Puyal, Miriam  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LENGUA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AND EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE ROMANTIC IMAGINATION  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE  
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

#### **Proyectos**

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario de Estudios Filológicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Subdtor. Dpto. Filología Inglesa

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

Dtor. Adjunto MU Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto

Dirección SEMINAR LITERATURE(S) IN ENGLISH(I): IMAGINATIVE ENCOUNTERS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista de Investigación educativa (RIE)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Complutense Journal of English Studies

**Apellidos y nombre:** Bruña Bragado, María José  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FORMACIÓN LITERARIA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - FORMACIÓN LITERARIA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: INTANGIBLE HERITAGE, MUSIC AND GENDER. INTERNATIONAL HETWORK. IHMAGINE

**Líneas de investigación:**

- Canción popular como fuente de inspiración - Patrimonio musical inmaterial - Mujer y música popular - La mujer y la oralidad en la transmisión musical - Cuestiones de género ligadas a la práctica del repertorio musical popular - La transmisión de reperto

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

- Canción popular como fuente de inspiración - Patrimonio musical inmaterial - Mujer y música popular - La mujer y la oralidad en la transmisión musical - Cuestiones de género ligadas a la práctica del repertorio musical popular - La transmisión de reperto

**Proyectos**

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

**Apellidos y nombre:** Burguillo López, Francisco Javier  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DEL LIBRO. HISTORIA DEL TEXTO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE TEXTOS II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - LITERATURA JUVENIL Y SU DIDÁCTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales  
Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H  
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL  
SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA  
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-119995GB-I00 Discursos del exilio y textualización del conflic  
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

**Apellidos y nombre:** Chamorro Egidio, Sara  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ODONTOLOGÍA - INGLÉS TÉCNICO APLICADO A ODONTOLOGÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Cheng Lin, Catalina  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE CHINO MANDARÍN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA I: CHINO MANDARÍN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA II: CHINO MANDARÍN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VIII

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Criado del Valle, Carlos Hugo  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - BASES MORFO-FUNCIONALES DE LAS DEMENCIAS Y ESPECIALMENTE DE LA ENFERMEDAD DE ALZHEIMER  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - INTERVENCIÓN EN PERSONAS CON DEMENCIA DE ALZHEIMER: INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL Y FUNCIONAL  
GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA - EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN PERSONAS ADULTAS Y MAYORES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Lineas de investigación:**

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

**Proyectos**

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** De Loof ..., Rune Delphine  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Visitante

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: NEERLANDÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: NEERLANDÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: NEERLANDÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Diego Amado, María Carmen  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOSOFÍA - INGLÉS  
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1  
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Diego Hernández, Elena  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMANCES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LEXICOGRAFÍA Y SEMÁNTICA FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMÁNICAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

**Apellidos y nombre:** Domínguez García, María Noemí  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - TRABAJO FIN DE MÁSTER  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN PRAGMÁTICA Y DISCURSO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Máster Tipo 2 MU Enseñanza del español como lengua extranjera

Dtor. Título Propio: Máster "Salamanca" para profesores de español como lengua extranjera

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS (MULCH)

VOCAL COMISIÓN DE DOCTORADO Y POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Dtor. Adjunto MU Lengua y cultura hispánicas

<b>Apellidos y nombre:</b>	Durand .., Géraldine
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Escandell Montiel, Daniel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA DIGITAL HISPÁNICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GIR E-LECTRA: investigación sobre historia del libro, la lectura, edición digital y sociedad de la información

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

##### **Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

EA-DIGIFOLK "An European and Ibero-American approach for the digital collection, analysis and dissemination of folk music"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

## GESTIÓN

### Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Memoria y Narración. Revista de estudios sobre el

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Quimera. Revista de Literatura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Diálogos Latinoamericanos

Dtor. Máster Tipo 1 MU Literatura española e hispanoamericana, teoría de la lit. y lit. comparad

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Antares. Letras e Humanidades

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Inti. Revista de literatura hispánica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Dialogía. Revista de lingüística, literatura y cultura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Microtextualidades. Revista internacional de microrrelat

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Internacional d'Humanitats

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Subdtor. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánico

**Apellidos y nombre:** Fernández Juncal, María Carmen  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SOCIOLINGÜÍSTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA PRAGMÁTICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN LENGUA, SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - SOCIOLINGÜÍSTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GIR en Lingüística Aplicada (LinGAP)

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

COMMUNIKITE: COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

Análisis del habla emocional para el diagnóstico diferencial de la Depresión Mayor versus sintomatología depresiva preclínica de la Enfermedad de Alzheimer

El papel de la experticia distribuida y dialógica en la solución de controversias científico-tecnológicas públicas: un análisis epistemológico, argumentativo y sociológico.

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Corpus de la lengua hablada en Ávila (CORAV)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Título Propio: Experto en escritura académica para investigadores (EAPI)

Dtor. Máster Tipo 2 MU Investigación Lingüística

IP del Proyecto (E2) de Refª. 2023-1-ES01-KA220-HED-00015395 COMMUNIKITE: COMMUNICATIVE Needs in a

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS (MULCH)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) ArtefaCToS. Revista de estudios sobre la ciencia y la te

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Journal of Arts & Architecture Research Studies (JAAR

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Onomástica desde América Latina

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA

**Apellidos y nombre:** Fernández Menéndez, Raquel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA COMPARADA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: TEMAS Y FORMAS  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL TEATRO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

##### **Líneas de investigación:**

1.- Literatura norteamericana 2.- Literatura en lengua inglesa 3.- Literatura contemporánea 4.- Nuevas narrativas del yo 5.- Narraciones auto/biográficas, autoficción, narrativas de memoria 6.- Small forms: dedicatorias, aforismos, paremias, micro-ficción

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Fernández Rivas, Silvia  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PATOLOGÍA MÉDICA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA SOCIAL I  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO  
GRADO EN PSICOLOGÍA - DESARROLLO SEXUAL, AFECTIVO Y SOCIAL  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE GRUPOS  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA INSTRUCCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOFARMACOLOGÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Vicedecano de Docencia. Fac. Psicología

Vicedecano de Docencia y Estudiantes. Fac. Psicología

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Fernando Gonzalo, Elsa  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - INTERNATIONAL RELATIONS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE LA UNIÓN EUROPEA - LA ACCIÓN EXTERIOR DE LA UNIÓN EUROPEA  
GRADO EN SEGURIDAD - SEGURIDAD INTERNACIONAL Y CONTROL DE FRONTERAS  
GRADO EN ESTUDIOS POLICIALES - LA DIMENSIÓN EUROPEA DE LA ACTIVIDAD POLICIAL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

**Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - FACULTAD DE DERECHO

**Apellidos y nombre:** Framiñán de Miguel, María Jesús  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIO DE TEXTOS DE LAS LITERATURAS HISPÁNICAS

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO

**Apellidos y nombre:** Franco Vázquez, Cristina  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: ÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: ÁRABE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS ARÁBES E ISLÁMICOS - ESARIS

**Líneas de investigación:**

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüística

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Gálvez García, Germán  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS: ÁMBITOS APLICADOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Gamba Corradine, Jimena  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA ESPAÑOLA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y DOCUMENTAL  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES  
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ... - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACU

**Apellidos y nombre:** Gao .., Wenxuan  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN IV  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN CHINO: MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN COMUNICACIÓN INTERPERSONAL CHINO MANDARÍN II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

##### **Líneas de investigación:**

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

##### **Proyectos**

Estudio sobre la opinión de la Generación Z sobre los derechos humanos y la felicidad

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

**Apellidos y nombre:** García González, Elena  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO V  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO II  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - NARRATIVA DEL S. XX Y DE ACTUALIDAD DE COREA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** García Jambrina, Luis Miguel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - CINE Y LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

**Líneas de investigación:**

- Humanidades Digitales en las letras y el pensamiento: herramientas, métodos y aplicaciones - Relaciones entre las tecnologías y el poder a través de las artes, las letras y el pensamiento - Estudios literarios, culturales y estéticos contemporáneos - Di

**Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Dirección XLI ENCUENTRO DE ESCRITORES Y CRÍTICOS DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS EN VERINES (ASTURIAS): CREA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno' (QX)

**Apellidos y nombre:** García Reidy, Alejandro  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TRABAJO DE GRADO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL SABER  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTUALIDADES DIGITALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - Facultad de Filología  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario Calderoniano  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario Lope de Vega  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Atalanta. Revista de la Letras Barrocas  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Janus. Estudios sobre el Siglo de Oro  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Comedia Performance  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Symposium: A Quarterly Journal in Modern Literatures  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Bulletin of the Comediantes  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Diablotexto Digital  
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2022-136431NB-C61 MANOS. Ampliación y exploración de la base de dat

**Apellidos y nombre:** García-Bermejo Giner, Miguel Marón  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO I

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS II: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas: poética y retórica

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador Tipo 1 P. Doctorado RD 99/2011: Español: Investigación avanzada en Lengua y Literatura

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.

**Apellidos y nombre:** Genova ..., Gloria Maria  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Gerke ..., Amanda Ellen  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

##### **Líneas de investigación:**

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

##### **Proyectos**

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

##### **LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)**

La atención a la diversidad en los programas bilingües de educación primaria: análisis del grado de inclusión del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS / LINGUISTIC DESCRIPTIONS OF ENGLISH

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** González Álvarez, José Manuel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XIX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - ARTES ESCÉNICAS EN AMÉRICA LATINA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** González Gómez, Carmen  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜÍSTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LINGÜÍSTICA GENERAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LINGÜÍSTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DE SEGUNDAS LENGUAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN LENGUA, SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - LINGÜÍSTICA COGNITIVA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GIR en Lingüística Aplicada (LinGAP)

Líneas de investigación:

Lingüística Aplicada

#### **Proyectos**

COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

COMMUNIKITE: COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Lengua Española

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA

**Apellidos y nombre:** González Iglesias, Juan Antonio  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA V

**Apellidos y nombre:** González Plasencia, Yeray  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LENGUA ESPAÑOLA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ESCRITAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Adjunto MU Enseñanza del español como lengua extranjera

**Apellidos y nombre:** Guerrero Guerrero, Evarista  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. ÉPOCA COLONIAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

**Apellidos y nombre:** Heras Santos, José Luis de las  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN HISTORIA - POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América

Decano Fac. de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Studia Historica: Historia Moderna' (Q2)

VOCAL MESA DEL CLAUSTRO

**Apellidos y nombre:** Hernández Alonso, Rebeca  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURAS AFRICANAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIRACLE: Management of internationalisation through Regional Administrative and academic Collaboration between Latin America and Europe

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Responsable de Redes Internacionales

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Hernández Muñoz, Natividad  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - PSICOLINGÜÍSTICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

**Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

**Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Estudios interlingüísticos

**Apellidos y nombre:** Herrero Ingelmo, José Luis  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FONÉTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIOS FILOLÓGICOS DE TEXTOS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - COMENTARIO FILOLÓGICO DE TEXTOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: "HISPANOVERSO (Visión de España: Representación, Significado y Orientación discursiva)"

**Líneas de investigación:**

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Huguet Cañamero, Enric  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS IV  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - BIOÉTICA COMO CULTURA EN JAPÓN  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICAS DE JAPONÉS: DESARROLLO INSTRUMENTAL Y COMUNICATIVO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - CIVILIZACIÓN ASIÁTICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Investigador del Grupo de Investigación: Investigaciones discursivas del español actual (IDEA)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

**Proyectos**

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Ivanova Ivanov, Olga  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜISTICA TEXTUAL Y ANÁLISIS DEL DISCURSO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - ESPAÑOL PARA INMIGRANTES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE Y APRENDIZAJE DE L2

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜISTICA - INVESTIGACIÓN EN LENGUA, MENTE Y CEREBRO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜISTICA - LINGÜÍSTICA CLÍNICA Y FORENSE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜISTICA - LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL

GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - HABLA Y LENGUAJE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: NEUROFISIOLOGÍA, COGNICIÓN Y CONDUCTA

##### **Lineas de investigación:**

- Caracterización del efecto de la perfusión del péptido beta amiloide sobre estructuras del Sistema Nervioso Central: Estudio electrofisiológico y análisis molecular - Estimulación cognitiva mediante neurofeedback en personas con deterioro cognitivo leve

Investigador del Grupo de Investigación: GIR en Lingüística Aplicada (LinGAP)

##### **Lineas de investigación:**

- Caracterización del efecto de la perfusión del péptido beta amiloide sobre estructuras del Sistema Nervioso Central: Estudio electrofisiológico y análisis molecular - Estimulación cognitiva mediante neurofeedback en personas con deterioro cognitivo leve

##### **Proyectos**

COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

COMMUNIKITE: COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

La disponibilidad gramatical en español

Análisis del habla emocional para el diagnóstico diferencial de la Depresión Mayor versus sintomatología depresiva preclínica de la Enfermedad de Alzheimer

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Codificación de textos para el CORPES XXI

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

FONEMA: Corpus de biomarcadores fonéticos de las enfermedades neurodegenerativas

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (O1) de Refª. LEO25 FONEMA: Corpus de biomarcadores fonéticos de las enfermedades neurodegenerativas

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜISTICA

Dtor. Adjunto MU Investigación Lingüística

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Jiménez Ríos, Enrique  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ETIMOLOGÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ESPAÑOLA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - ESPAÑOL PROFESIONAL: NEGOCIOS Y ÁMBITO ACADÉMICO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Lengua Castellana y Literatura II"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista Electronica de Lingüística Aplicada

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Biblioteca de Babel

<b>Apellidos y nombre:</b>	Korbel ..., Marta Irena
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Inglesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRATIVA POPULAR EN LENGUA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Estudios interdisciplinarios: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otriedad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

##### **Proyectos**

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Lebedeva .., María  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Eslava  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

**Apellidos y nombre:** Leone ..., Clarissa María  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA III

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Las Desconocidas. Identidad, Narración y Educación (DINE)

##### **Líneas de investigación:**

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

##### **Proyectos**

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Leparoux ..., Clement Francois Gilles  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XVII Y XVIII  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA LENGUA FRANCESA EN LA SOCIEDAD ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

**Proyectos**

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Llorente Pinto, María Rosario  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA EN SU CONTEXTO SOCIAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS  
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Título Propio: Máster en lengua y cultura españolas

Dtor. Título Propio: Máster de Formación Permanente en Docencia Internacional en Español como Lengua

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOG

Director de la Sociedad "Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca, S.A."

<b>Apellidos y nombre:</b>	Lourido Rodríguez, Ibón
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN PEDAGOGÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO CONTEMPORANEO  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Díaz, José Antonio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Escribá, Alejandro  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Catalana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN I  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - GÉNEROS NARRATIVOS POPULARES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG  
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

**Apellidos y nombre:** Martín Gallego, Carolina  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - ETIMOLOGÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LENGUA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

**Líneas de investigación:**

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

**Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS  
Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEX)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACU

**Apellidos y nombre:** Martín Gutiérrez, Ana  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Iglesias, José Carlos  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN VULGAR

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

GRADO EN FILOSOFÍA - LATÍN

GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - LITERATURA LATINA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Líneas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Líneas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

##### **Proyectos**

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Miembro Comisión Acad.

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

**Apellidos y nombre:** Martín Nieto, Isaac  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - NUEVAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

**Líneas de investigación:**

Nuevas CI 12-12-2022 CPT 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

**Proyectos**

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martínez Luquero, María del Carmen  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - ADAPTACIÓN FUNCIONAL, PRODUCTOS Y TECNOLOGÍAS DE APOYO Y ERGONOMÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

**Líneas de investigación:**

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Mattioni .., Mónica  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA CULTURAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VIII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Molina Sangüesa, Itziar  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DICCIONARIOS DEL ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL A TRAVÉS DE LA HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DICCIONARIOS DEL ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA LÉXICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL SABER  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - LEXICOGRAFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

##### **Líneas de investigación:**

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

##### **Proyectos**

Ampliación, desarrollo y aprovechamiento del Tesoro Lexicográfico Médico en español (TeLeMe) construido a partir de diccionarios médicos (ss. XVIII, XIX y principios del XX).

Aplicaciones de la IA a la lexicografía digital: creación de una ontología a partir de la terminología consignada en diccionarios de especialidad.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas

Secretario del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas

Dtor. Adjunto MU Lengua y cultura hispánicas

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Asterisco. Revista de lingüística española

**Apellidos y nombre:** Nevot Navarro, Manuel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Hebreos y Arameos  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA E HISTORIA DEL PUEBLO JUDIO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEXTOS HEBREOS LITERARIOS II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEXTOS HEBREOS LITERARIOS IV  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA E HISTORIA DEL PUEBLO JUDIO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOHEBREA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - LEGADO JUDAICO Y CULTURA CRISTIANA ORIENTAL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - LECTURA Y ESCRITURA DIGITAL: DISPOSITIVOS Y APLICACIONES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - PALEOGRAFÍA SEMÍTICA Y HUMANIDADES DIGITALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTUDIOS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS Y TEXTOS ANTIGUOS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Lineas de investigación:

- Historia de la lengua española - Dialectología hispánica diacrónica - Edición de texto antiguos

##### **Proyectos**

Variación lingüística en la documentación de Castilla y León. IV. Los documentos del monasterio de Sahagún (León). Edición y estudio

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

Asistencia a 9 Comisiones de Plazas

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS

Vocal Comité Empresa PDI Laboral - Salamanca

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Nica .., Mihaela Iuliana
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Románica
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUMANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUMANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUMANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUMANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUMANO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Dir. Curso Ext. RUMANO PRÁCTICO I

Dir. Curso Ext. RUMANO PRÁCTICO II

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG

**Apellidos y nombre:** Noguero Jimémez, Francisca  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - NARRATIVA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA HISPANOAMERICANA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVAS POSMODERNAS HISPANOAMERICANAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor; Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

##### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Anales de Literatura Hispanoamericana

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Taller de Letras

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista de Humanidades

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Cartaphilus

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Revista de la Academia Norteamericana de la Lengua Española

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Ínsula

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Letral

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cuadernos del Hipogrifo

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Estudios Filológicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista Literatura. Teoría, Historia, Crítica

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Siglo XXI. Literatura y Cultura Españolas

**Apellidos y nombre:** Núñez García, Laureano  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Polític

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Polític

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG

**Apellidos y nombre:** Oliveira .., Ana Paula de  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Lector

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GIR E-LECTRA: investigación sobre historia del libro, la lectura, edición digital y sociedad de la información

##### **Líneas de investigación:**

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) CADERNOS DE FRASEOLOXÍA GALEGA, número 26,

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - Facultad de Filología

**Apellidos y nombre:** Palao Vicente, Juan José  
**Departamento:** Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología  
**Área de conocimiento:** Historia Antigua  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA II  
GRADO EN HISTORIA - LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: HESPERIA. GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD

##### **Líneas de investigación:**

- Hispania romana: sociedad, instituciones, magistrados, religión romana - Hispania prerromana: celtíberos, vettones, lusitanos, parentesco, religiones indígenas - Ejército romano: conquista, romanización, legiones - Estudios de género: mujer en la antigü

##### **Proyectos**

Investigación y campaña de excavación arqueológica sobre el yacimiento de "Los Mercados" en Duratón, donde se localizan los restos del asentamiento considerado como la urbe romana de Confloenta

Convenio "CONFLOENTA" Anualidad 2025

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (O1) de Refª. 2025/00139/001 Convenio 'CONFLOENTA' Anualidad 2025

Dtor. Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

IP del Proyecto (O1) de Refª. 2024/00047/001 Investigación y campaña de excavación arqueológica sobr

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENT

**Apellidos y nombre:** Paniagua Aguilar, David  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS III

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: GRIEGO Y LATÍN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - PENSAMIENTO Y CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO (ESPECIALIDAD)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

##### **Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

##### **Proyectos**

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

Dirección III INTERNATIONAL WORKSHOP 'EDITING LATE-ANTIQUÉ AND EARLY MEDIEVAL TEXTS. PROBLEMS AND CH

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Keria: Studia Latina et Graeca

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista de Estudios Latinos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-116175GB-I00 La tradición enciclopédica latina de la Antigüeda

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas clásicas: Latín y Griego

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

**Apellidos y nombre:** Pastor Martín, Seila  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (II)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

##### **Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

##### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) América Latina Hoy

Dirección V CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS EXOCANÓNICOS 'EN LOS MÁRGENES DE LA LITERATURA: MALDI

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

**Apellidos y nombre:** Pérez López, María Ángeles  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cifra nueva

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Nudos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cuadernos del Hipogrifo

**Apellidos y nombre:** Pérez Velasco, Juan Manuel  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Filología Francesa

Subdtor. Dpto. Filología Francesa

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

**Apellidos y nombre:** Piera Martín, Lorenzo  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

**Líneas de investigación:**

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

**Proyectos**

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Pistoia .., Francesco María  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA EN RED  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA IV Y TRADUCCIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Placidi .., Francesca
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - TERCER IDIOMA (ITALIANO)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: TRADUCCION, IDEOLOGÍA Y CULTURA

Líneas de investigación:

- Traducción e ideología (poder, género) - Traducción e interculturalidad - Traducción en el ámbito de la literatura y el arte - Traducción jurídica e institucional - Traducción audiovisual

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Traducción e ideología (poder, género) - Traducción e interculturalidad - Traducción en el ámbito de la literatura y el arte - Traducción jurídica e institucional - Traducción audiovisual

##### **Proyectos**

Traducción, Ideología y Cultura

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Prat Altimira, Oriol  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Catalana  
**Categoría:** Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Prieto Domínguez, Óscar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

##### **Líneas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema liter

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD

**Apellidos y nombre:** Quijada Van Den Berghe, Carmen  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FONÉTICA Y FONOLOGÍA ESPAÑOLAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA FÓNICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - HISTORIOGRAFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Lineas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEx)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dirección V JORNADAS FONÉTICA OPEN DAYS

**Apellidos y nombre:** Recio Diego, Álvaro  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA TEÓRICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LINGÜÍSTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (II)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - GRAMÁTICA FORMAL Y FUNCIONAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Asterisco. Revista de lingüística española

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Rivas Hernández, María Ascensión  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA NARRATIVA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

##### **Líneas de investigación:**

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

##### **Proyectos**

LITERATURA CONTEMPORÁNEA Y (PA)MATERNIDADES

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista Castilla. Estudios de Literatura  
IP del Proyecto (O2) de Refª. 2023/00290/001 LITERATURA CONTEMPORÁNEA Y (PA)MATERNIDADES  
Subdtor. Dpto. Lengua Española  
VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Tropelías. Revista de Teoría de la Literatura y Literatu

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Cacho, Lina  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (II)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO I

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

Lineas de investigación:

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Lineas de investigación:

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

**Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Cruz, Jorge  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE JAPONÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - APROXIMACIÓN A LA CULTURA POP CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS I  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

##### **Líneas de investigación:**

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

##### **Proyectos**

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

REVISIÓN Y DIGITALIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA DE FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS EN RELACIÓN CON LA SUBCULTURA OTAKU JAPONES

Revisión y digitalización de revistas y fuentes primarias creadas por y para mujeres en el contexto de la cultura juvenil japonesa y a la expresión artística y narrativa de su sexualidad

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (O2) de Refª. 2025/00121/001 Revisión y digitalización de revistas y fuentes primari

IP del Proyecto (O2) de Refª. 2024/00043/001 REVISIÓN Y DIGITALIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA DE FUENTES PRIM

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dirección II JORNADAS INTERNACIONALES DE ESTUDIOS SOBRE CULTURA POP DE ASIA ORIENTAL

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Cuenca, Lucía  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Loro, Nora  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EVOLUCIÓN DE LOS ESPACIOS ESCÉNICOS EN EL TEATRO INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

##### **Proyectos**

Quijote transnacional

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIÓN DE RELACIONES INSTITUCIONALES CLAUSTRO UNIVERSITARIO

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Mesa, Jonay  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS IV  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS VII  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ASPECTOS INSTRUMENTALES (JAPONÉS)  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS VI  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - APROXIMACIÓN A LA CULTURA POP CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Montes, María Teresa  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜISTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜISTICA - HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Sánchez de León, María José  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍA DE LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y PENSAMIENTO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRABAJO FIN DE MÁSTER  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - LECTURA Y ESCRITURA DIGITAL: DISPOSITIVOS Y APLICACIONES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

##### **Líneas de investigación:**

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Política

##### **Proyectos**

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica  
Entre el bovarismo y la educación del bello sexo: teorías sobre la lectura femenina y representación literaria en el Ochocientos europeo. Perspectivas comparadas.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H  
Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales

Vocal Programa ACADEMIA (ANECA). Comisión 21. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN I

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124535NB-I00 Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cuadernos de la Ilustración y Romanticismo

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Castilla. Revista de Literatura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Cuadernos dieciochistas

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99

**Apellidos y nombre:** Roldán Gómez, Isabel  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - ANTROPOLOGÍA I  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA Y EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - ANTROPOLOGÍA I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

**Líneas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

**Proyectos**

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

Ser, Conocimiento, Cultura y Ecología

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

**Apellidos y nombre:** Rozas Arceo, Alba  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA GALLEGA Y OTRAS ARTES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rubio Muñoz, Francisco Javier  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA E HISTORIA. METODOLOGÍA

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II

GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS

M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

**Proyectos**

Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio sociocultural a través de una base de datos histórica para la época de Felipe II (1556-1598)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (O2) de Refª. PIC2-2023-16 Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio socioc

Director Académico de Programas Formativos de Mayores

Delegado/a Sindical Comité de Empresa - Salamanca

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Studia Historica: Historia Moderna

**Apellidos y nombre:** Sakai ..., Teruaki  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Lengua y Cultura del Extremo Oriente  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS II  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN JAPONÉS: MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - LENGUA JAPONESA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Salgado Ivanich, Candela  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

**Proyectos**

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Samitier Pérez, Lucía
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Inglesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN MEDICINA - INGLÉS CIENTÍFICO  
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - INGLÉS APLICADO A LAS CIENCIAS DE LA SALUD  
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1  
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

**Líneas de investigación:**

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** San José Lera, Javier Francisco  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - MÚSICA Y LITERATURA ESPAÑOLA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS INTERDEPARTAMENTALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

Tratados musicales en español

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Dtor. Máster Tipo 1 MU Literatura española e hispanoamericana, teoría de la lit. y lit. comparad

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

**Apellidos y nombre:** Sánchez Encinas, Pedro Antonio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Eslava  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Sánchez Pérez, María  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA JUDEOESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA JUDEOESPAÑOLA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Investigador del Grupo de Investigación: TOLDOT. Investigaciones hispanohebreas y sefardíes en contexto

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

El legado historiográfico de Alfonso X (II): fuentes, influencias y lecturas

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Tradición literaria, cultura escrita y humanidades dig

**Apellidos y nombre:** Sánchez Sánchez, Manuel Ambrosio  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - ENSAYO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

Quijote transnacional

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

**Apellidos y nombre:** Sánchez Zapatero, Javier  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEORÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

**Proyectos**

Los Internacionales y la Guerra Civil española: literatura, compromiso y memoria

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA050G24 Los Internacionales y la Guerra Civil española: literatura, c

Vicedecano de Docencia. Fac. Filología

Vicedecano de Docencia. Fac. Filología

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos

**Apellidos y nombre:** Santiago Guervós, Francisco Javier de  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA SINTAXIS DEL ESPAÑOL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LENGUA ESPAÑOLA DE LA COMUNICACIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL AULA DE ELE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN LENGUA, SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Lineas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Investigador del Grupo de Investigación: Investigaciones discursivas del español actual (IDEA)

Lineas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS  
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Corpus de la lengua hablada en Ávila (CORAV)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA  
IP del Proyecto (R1) de Refº. SA067P24 Complejidad textual y lecturabilidad: estudio aplicado a la I

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Asterisco: Revista de lingüística española' (QX)

Delegado del Rector para el Instituto Cervantes

Dtor. Dpto. Lengua Española

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

**Apellidos y nombre:** Serrano Espegel, Diego  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

**Líneas de investigación:**

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

**Proyectos**

Los Internacionales y la Guerra Civil española: literatura, compromiso y memoria

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Stefan ..., Katrin  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Visitante

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ALEMÁN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Tarriño Ruiz, Eusebia  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FONÉTICA LATINA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO Y LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO Y LATÍN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS CLÁSICOS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Líneas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera - Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera - Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Tirendi .., Carla
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Tocino Rivas, María  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III (CONTEMPORÁNEA)  
GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO I  
GRADO EN HUMANIDADES - PENSAMIENTO FILOSÓFICO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA.

**Líneas de investigación:**

- Revisión de la modernidad, Historia conceptual, filosofía del siglo XIX y XX, filosofía de la historia - Ilustración, iusnaturalismo, teoría de la legislación en el siglo XVIII, pensamiento político de la época de Weimar, Pensamiento republicano - Filos

**Proyectos**

JANO.GRUPO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y ONTOLOGIA CRÍTICA

JANO. Grupo de Historia de la Filosofía y Ontología Crítica

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Azafea. Revista de Filosofía

**Apellidos y nombre:** Tomé Cornejo, Carmela  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LENGUA ESPAÑOLA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (II)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN MORFOSINTAXIS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN LENGUA, MENTE Y CEREBRO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (EX) de Refª. HORIZON-MSCA-2023-SE-01 (U151) MultiLingualGender 'Multilingual perspe

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Asterisco: Revista de lingüística española

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

**Apellidos y nombre:** Toro Pascua, María Isabel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. ÉPOCA COLONIAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CRÍTICA TEXTUAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LÍRICA MEDIEVAL: VISIONES TRADICIONALES Y NUEVAS PERSPECTIVAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS I: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas: poética y retórica

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2022-140488NB-I00 El origen de la lírica castellana desde las fuentes

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Dtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

<b>Apellidos y nombre:</b>	Tostado González, Rubén
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Inglesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

##### **Líneas de investigación:**

- Estudios interdisciplinares: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otridad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Tur Altarriba, Cristina  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LATÍN EN EUROPA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS CLÁSICOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

**Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

**Proyectos**

Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

**Apellidos y nombre:** Vázquez Hernández, Virginia  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Líneas de investigación:**

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

##### **Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Muttaqien. Indonesian Journal of Multidiciplinary Islami

**Apellidos y nombre:** Velasco López, María del Henar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Velázquez García, Sara  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GEOGRAFÍA DE ITALIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FONÉTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO VII  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN VI  
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA IV Y TRADUCCIÓN  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Secretario Fac. de Filología

Secretario Fac. de Filología

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Velázquez Puerto, Inés  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VARIEDADES DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Vigna .., Gaetano Antonio  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - HISTORIA Y TEORÍA LITERARIA:  
CONCEPTOS AVANZADOS  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LA LITERATURA  
CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: PRINCIPIOS Y  
MÉTODOS  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SEMIÓTICA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

**Líneas de investigación:**

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Viñas del Palacio, Yolanda Cristina  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Permanente Laboral Titular

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACUL

<b>Apellidos y nombre:</b>	Zamora Sánchez, Juan José
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE COREANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO VI  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan