

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA**

Fac. Filología

**Curso 2023-2024**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador que imparte docencia en la titulación.  
Curso 2023-2024**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2025

<b>Apellidos y nombre:</b>	Prósper Pérez, Blanca María
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Lingüística Indoeuropea
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL INDOEUROPEO

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUAS INDOEUROPEAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LENGUAS INDOEUROPEAS Y SUS LITERATURAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: LENGUAS Y LITERATURAS INDOEUROPEAS ANTIGUAS

Lineas de investigación:

- Reconstrucción del indoeuropeo - Fonética y morfolología de las lenguas indoeuropeas antiguas - Religiones indoeuropeas antiguas - Literaturas indoeuropeas antiguas - Manifestaciones culturales y religiosas indoeuropeas en la tradición epigráfica latina

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011)

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Martínez Manzano, Teresa  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - POÉTICA Y RETÓRICA GRECOLATINAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

Manuscritos griegos en España y su contexto europeo (III): estudios históricos, filológicos y crítico-textuales

Los helenistas españoles del s. XVI y sus libros. Manuscritos, cartapacios e impresos, de Antonio de Nebrija a Antonio Agustín

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2023-149577NB-I00 Los helenistas españoles del s. XVI y sus libros.

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-105733GB-I00 Manuscritos griegos en España y su contexto europ

**Apellidos y nombre:** Hernández Muñoz, Natividad  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜISTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** El Hour Amro, Rachid  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - DERECHO ISLÁMICO E INSTITUCIONES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAMOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE HABLADO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAM MODERNO Y CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - CULTURA DE HERENCIA: LA COMUNIDAD MAGREBÍ

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Lineas de investigación:**

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

##### **Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica  
Caught between colonialism, nationalism, and religion: Ottoman intelligence activities in north Africa, Arabia, and the Middle East, 1876-1914 (OTTINT)

PROOPI 490-USAL4EXCELLENCE"

Género y santidad: experiencia religiosa y papel social a través de las vidas de mujeres santas en el norte de Marruecos (Tánger, Tetuán)

Identidad Cultural y religiosa en el sufismo de Marruecos y Senegal (siglos IX-XX): Hagiografías, cuestiones de género y simbología  
Sufismo individual y colectivo y cuestiones de género, simbología e identidad cultural y religiosa en el islam occidental y subsahariano (Programa Propio I\_B2)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Vocal Comité Humanidades II - Programa PEP (ANECA)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Zuqaq (El -Azucaque)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Daratu Ihadiqah

Asesor de la Vicerrectora de Estudiantes

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2023-151079OB-I00 Identidad Cultural y religiosa en el sufismo de M

IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020-490 Caught between colonialism, nationalism, an

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOL

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2024/00044/001 Sufismo individual y colectivo y cuestiones de género,

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104300GB-I00 Género y santidad: experiencia religiosa y papel

<b>Apellidos y nombre:</b>	Jiménez Ríos, Enrique
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ETIMOLOGÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ESPAÑOLA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - ESPAÑOL PROFESIONAL: NEGOCIOS Y ÁMBITO ACADÉMICO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Lengua Castellana y Literatura"

Responsable Técnico de la Materia "Lengua Castellana y Literatura II"

<b>Apellidos y nombre:</b>	Méndez Dosuna, Julián Víctor
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FONÉTICA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS IV

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA GRIEGA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LENGUAS Y LITERATURAS INDOEUROPEAS ANTIGUAS

Lineas de investigación:

- Reconstrucción del indoeuropeo - Fonética y morfolología de las lenguas indoeuropeas antiguas - Religiones indoeuropeas antiguas - Literaturs indoeuropeas antiguas - Manifestaciones culturales y religiosas indoeuropeas en la tradición epigráfica latina

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

**Apellidos y nombre:** Velasco Marcos, Emilia  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Framiñán de Miguel, María Jesús  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIO DE TEXTOS DE LAS LITERATURAS HISPÁNICAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - MUJER Y LITERATURA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pérez Alonso, María Isabel
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Estudios Hebreos y Arameos
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: JUDEOESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: JUDEOESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: JUDEOESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: JUDEOESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA HEBREA II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA HEBREA III  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA ARAMEA I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA HEBREA IV  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA III  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: JUDEOESPAÑOL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Núñez García, Laureano  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOGO  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología  
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Gómez Santamaría, María Isabel  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN II

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN: TEXTOS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

**Líneas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** González Iglesias, Juan Antonio  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES  
GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN  
GRADO EN HISTORIA - LATÍN  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN  
GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

Transformaciones de los mitos griegos: parodia y racionalización

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104998GB-I00 Transformaciones de los mitos griegos: parodia y

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA IV

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Valverde Castro, María Rosario  
**Departamento:** Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología  
**Área de conocimiento:** Historia Antigua  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN HISTORIA - SOCIEDADES DEL ANTIGUO ORIENTE  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

**Líneas de investigación:**

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PREHISTORIA, Hª ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Secretario Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

**Apellidos y nombre:** Sanz Hermida, Jacobo Sebastián  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Catedrático de Escuela Universitaria

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Director del Servicio de Publicaciones

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Criado del Valle, Carlos Hugo
<b>Departamento:</b>	Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
<b>Área de conocimiento:</b>	Psicología Básica
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA

GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL

GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA - EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN PERSONAS ADULTAS Y MAYORES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Andrés Sanz, María Adelaida  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Lineas de investigación:

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

##### **Proyectos**

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

El Studium salmantino, sus maestros y sus libros (s. XIII-XVII): testimonios en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA IV

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-116175GB-I00 La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA134P20 El Studium salmantino, sus maestros y sus libros (s. XIII-XVI)

Vocal Junta del PDI

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

**Apellidos y nombre:** Pérez López, María Ángeles  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

**Apellidos y nombre:** Martínez Luquero, María del Carmen  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Fernández Rivas, Silvia  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PATOLOGÍA MÉDICA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - TERAPIA OCUPACIONAL EN PATOLOGÍA PEDIÁTRICA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA INSTRUCCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - METODOLOGÍA EXPERIMENTAL EN PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOFARMACOLOGÍA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN DISCAPACIDAD - CONSTRUIR CENTROS INCLUSIVOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Lineas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Vicedecano de Docencia. Fac. Psicología

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Secretario Fac. de Psicología

**Apellidos y nombre:** Paniagua Aguilar, David  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS III

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EDICIÓN DE TEXTOS LATINOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - PENSAMIENTO Y CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO (ESPECIALIDAD)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

##### **Líneas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

#### **Proyectos**

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

El Studium salmantino, sus maestros y sus libros (s. XIII-XVII): testimonios en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas clásicas: Latín y Griego

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-116175GB-I00 La tradición enciclopédica latina de la Antigüeda

**Apellidos y nombre:** Sánchez Zapatero, Javier  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Vicedecano de Docencia. Fac. Filología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Bautista Jiménez, Juan Manuel  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

##### **Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicias de la UE, interacción

##### **Proyectos**

Claves jurídico-institucionales para el fortalecimiento de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea: ¿Hacia una reforma de los tratados?

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Derecho Público General

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

**Apellidos y nombre:** Velasco López, María del Henar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA  
GRADO EN FILOSOFÍA - GRIEGO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** García Alonso, Juan Luis  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS GRIEGA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS GRIEGA II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS GRIEGOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - PENSAMIENTO Y CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

B-INTERNATIONAL: Building INTERNATIONALISATION in Pakistan

Boosting the Use of African Languages in Education. A Qualified Organized Nationwide DEvelopment Strategy for South Africa / BAQONDE

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Coordinador

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011

IP del Proyecto (E2) de Ref°. 610352-EPP-1-2019-1-UKEPPKA2-C B-INTERNATIONAL: Building INTERNATIONAL

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Minos: Revista de Filología Egea

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Textos de la antigüedad clásica y su pervivencia

**Apellidos y nombre:** Saiz Sánchez, Carlos  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ENSEÑAR A PENSAR

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Iglesias, José Carlos  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN VULGAR

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN II

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

GRADO EN FILOSOFÍA - LATÍN

GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA - LATÍN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC., POD., IDENTID.) - LITERATURA LATINA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

Lineas de investigación:

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

##### **Proyectos**

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras

El Studium salmantino, sus maestros y sus libros (s. XIII-XVII): testimonios en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Miembro Comisión Acad.

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdctor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011)

<b>Apellidos y nombre:</b>	Vázquez Hernández, Virginia
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Estudios Arabes e Islámicos
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### Lineas de investigación:

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

##### **Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Tarrío Ruiz, Eusebia  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FONÉTICA LATINA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS CLÁSICOS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Lineas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera - Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Lineas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera - Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pardal Padín, Alberto
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO Y LATÍN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA GRIEGA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LENGUAS Y LITERATURAS INDOEUROPEAS ANTIGUAS

Lineas de investigación:

- Reconstrucción del indoeuropeo - Fonética y morfolología de las lenguas indoeuropeas antiguas - Religiones indoeuropeas antiguas - Literatures indoeuropeas antiguas - Manifestaciones culturales y religiosas indoeuropeas en la tradición epigráfica latina

##### **Proyectos**

Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Griego II"

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-125076NA-C44 Interacción del léxico y la sintaxis en griego an

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

Secretario Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PER

Dtor. Adjunto MU Textos de la antigüedad clásica y su pervivencia

**Apellidos y nombre:** Rubio Orecilla, Francisco Javier  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Lingüística Indoeuropea  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA VERBAL Y PRONOMINAL INDOEUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELIGIONES COMPARADAS EN ORIENTE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LENGUAS INDOEUROPEAS Y SUS LITERATURAS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEMAS SELECTOS DE CIVILIZACIÓN GRECOLATINA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRABAJO FIN DE MÁSTER

GRADO EN HUMANIDADES - LENGUAS Y PUEBLOS ANTIGUOS DE EUROPA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LENGUAS Y LITERATURAS INDOEUROPEAS ANTIGUAS

Líneas de investigación:

- Reconstrucción del indoeuropeo - Fonética y morfología de las lenguas indoeuropeas antiguas - Religiones indoeuropeas antiguas - Literaturas indoeuropeas antiguas - Manifestaciones culturales y religiosas indoeuropeas en la tradición epigráfica latina

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Máster Tipo 2 MU Textos de la antigüedad clásica y su pervivencia

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PER

<b>Apellidos y nombre:</b>	Hernández Lobato, Jesús
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Latina
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS IV

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MÉTRICA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LATÍN

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

##### **Líneas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema liter

**Apellidos y nombre:** Aramburu Sánchez, Celia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Líneas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Vicerrector de Estudiantes

Vicerrector en funciones de Estudiantes

PRESIDENTE/A COMISIÓN DE LA CONVIVENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

VOCAL COMISIÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Azpiazu Torres, Susana
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (I)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

##### **Lineas de investigación:**

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Director del Centro Internacional del Español de la Universidad de Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA067P24 COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA I

**Apellidos y nombre:** Alonso Rey, María Rocío  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

##### **Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Filología Moderna

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable Técnico de la Materia "Portugués"

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

<b>Apellidos y nombre:</b>	Rozas Arceo, Alba
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Gallega y Portuguesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA GALLEGA Y OTRAS ARTES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO II

## INVESTIGACIÓN

### Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

### Proyectos

No constan

### Programas de doctorado

No constan

## GESTIÓN

### Cargos académicos

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	González Gómez, Carmen
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lingüística General
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LINGÜISTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DE SEGUNDAS LENGUAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

COMMUNICATIVE Needs in a First-aid KIT for humanitarian EMERGENCY situations

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pardo Llibrer, Adrià
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - PRÁCTICA DOCENTE  
GRADO EN FILOSOFÍA - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN HUMANIDADES - LENGUA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Escandell Montiel, Daniel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA DIGITAL HISPÁNICA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DISEÑO CURRICULAR Y DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: E-LECTRA: Edición y lecto-ESCRITURA DIGITAL

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

EA-DIGIFOLK "An European and Ibero-American approach for the digital collection, analysis and dissemination of folk music"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

## **GESTIÓN**

### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Antares. Letras e Humanidades

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Internacional d'Humanitats

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Microtextualidades. Revista Internacional de microrrelat

Dirección IV CONGRESO INTERNACIONAL 'EN LOS MÁRGENES DE LA LITERATURA: TRADICIÓN DE LA RUPTURA'

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

Vocal Comité Empresa PDI Laboral - Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Memoria y Narración. Revista de estudios sobre el pasado

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Dialogía. Revista de lingüística, literatura y cultura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Inti. Revista de literatura hispánica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Diálogos Latinoamericanos

**Apellidos y nombre:** Bernabéu Lorenzo, Marta  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

##### **Proyectos**

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Tur Altarriba, Cristina
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Latina
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LATÍN EN EUROPA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

**Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Revista de Estudios Latinos

<b>Apellidos y nombre:</b>	Roldán Gómez, Isabel
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CULTURA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

##### **Líneas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

**Apellidos y nombre:** Vicente Albarrán, Fernando  
**Departamento:** Hº Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA III  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA II  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II  
GRADO EN HUMANIDADES - ICONOGRAFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

**Líneas de investigación:**

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

**Proyectos**

Transnacionalidad, intersecciones y construcción nacional en España y América Latina

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Historia de España"

**Apellidos y nombre:** Martín Nieto, Isaac  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

**Líneas de investigación:**

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

**Proyectos**

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) El Futuro del Pasado

<b>Apellidos y nombre:</b>	Garzón Fontalvo, Eveling
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Latina
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA LATINA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

##### **Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

#### **Proyectos**

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment

Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

#### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Ref°. PID2021-125076NA-C44 Interacción del léxico y la sintaxis en griego an

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Española de Lingüística

<b>Apellidos y nombre:</b>	Sánchez Encinas, Pedro Antonio
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Eslava
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Álvarez Martínez, Alicia
<b>Departamento:</b>	Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
<b>Área de conocimiento:</b>	Psicología Básica
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	García Bóveda, Francisco Javier
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: GRIEGO MODERNO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GRIEGO MODERNO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Hernández Alonso, Rebeca  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURAS AFRICANAS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS/ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIRACLE: Management of internationalisation through Regional Administrative and academic Collaboration between Latin America and Europe

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable de Redes Internacionales

Delegado de Redes Internacionales

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

**Apellidos y nombre:** Rodero Cilleros, Sergio  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Multiculturalidad, Innovación y Tecnologías Aplicadas (MITA)

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR DE INVESTIGACION EN MULTICULTURALIDAD, INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍAS APLICADAS (MITA)

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - ESCUELA U. DE EDUCACIÓN Y TURISMO DE ÁVILA

Presidente/a del Comité Empresa PDI Laboral - Ávila

<b>Apellidos y nombre:</b>	Alonso Pascua, Borja
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN HUMANIDADES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA  
GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - LENGUA ESPAÑOLA PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Lineas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dirección IV JORNADAS FONÉTICA OPEN DAYS

**Apellidos y nombre:** Fernando Gonzalo, Elsa  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN ESTUDIOS GLOBALES / GLOBAL STUDIES - INTERNATIONAL RELATIONS  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - INTERNATIONAL RELATIONS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN ESTUDIOS POLICIALES - LA DIMENSIÓN EUROPEA DE LA ACTIVIDAD POLICIAL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigacion en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

**Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

**Proyectos**

European Papers: A Journal on Law and Integration

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - FACULTAD DE DERECHO

**Apellidos y nombre:** García Pérez, María Isabel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Blasco Torres, Ana Isabel  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EDICIÓN DE TEXTOS GRIEGOS. PAPIROLOGÍA Y EPIGRAFÍA GRIEGAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - EPIGRAFÍA Y PAPIROLOGÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

**Líneas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

**Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Secretario Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA CLÁSICA E INDOEUROPEO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Guichard Romero, Luis Arturo
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS III

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MÉTRICA CLÁSICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEMAS SELECTOS DE CIVILIZACIÓN GRECOLATINA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS

GRADO EN HUMANIDADES - LA TRADICIÓN CLÁSICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Lineas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dir. Curso Ext. LITERATURAS DIGITALES Y ESCRITURA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

**Apellidos y nombre:** Bausela Buccianti, Lucía  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

**Lineas de investigación:**

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Blanco Pérez, Aitor
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA GRIEGA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO Y LATÍN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO Y LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Prieto Domínguez, Óscar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EDICIÓN DE TEXTOS GRIEGOS. PAPIROLOGÍA Y EPIGRAFÍA GRIEGAS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

##### **Líneas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema liter

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Rodríguez Cuenca, Lucía
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Casamayor Mancisidor, Sara  
**Departamento:** Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología  
**Área de conocimiento:** Historia Antigua  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - ARQUETIPOS DE LA MUJER EN EL MUNDO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA CULTURA EUROPEA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN HISTORIA - PAGANISMO Y CRISTIANISMO ANTIGUO  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA I  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - EPIGRAFÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Larrañaga Laskurain, Lierni
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Vasca
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rubio Muñoz, Francisco Javier  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA E HISTORIA. METODOLOGÍA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

##### **Proyectos**

Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio sociocultural a través de una base de datos histórica para la época de Felipe II (1556-1598)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. PIC2-2023-16 Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio socioc

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Studia Historica: Historia Moderna

Delegado/a Sindical Comité de Empresa - Salamanca

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

**Apellidos y nombre:** López Serrano, Lucía  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN MEDICINA - INGLÉS  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:**

Prat Altimira, Oriol

**Departamento:**

Lengua Española

**Área de conocimiento:**

Filología Catalana

**Categoría:**

Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Oliveira ..., Ana Paula de  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: E-LECTRA: Edición y lecto-ESCRITURA DIGITAL

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - Facultad de Filología

<b>Apellidos y nombre:</b>	Lebedeva .., María
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Eslava
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

**Apellidos y nombre:** Bianchi .., Mattia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN CULTURES AND SOCIETIES  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Leone .., Clarissa María
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA III

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Genova .., Gloria Maria
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Mattioni .., Mónica
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA CULTURAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VIII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Pistoia ..., Francesco María  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA EN RED  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan