

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS

Fac. Filología

Curso 2024-2025

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2024-2025**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2026

Apellidos y nombre: Agüete Cajiao, Alba
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Filología Románica
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

Lineas de investigación:

- Adquisición de la lengua materna - Lingüística aplicada - Enseñanza de la lengua materna: lengua oral y escrita - Lingüística clínica: desarrollo atípico del lenguaje y déficits comunicativos

Proyectos

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEX)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICA - Facultad de Filología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Estudios de Lingüística Galega

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cumieira das letras

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGO

Dirección CONGRESO INTERNACIONAL LA LENGUA DE LOS COPISTAS II

Apellidos y nombre:	Alonso Pascua, Borja
Departamento:	Lengua Española
Área de conocimiento:	Lengua Española
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - CAMBIO LINGÜÍSTICO
GRADO EN HUMANIDADES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Proyectos

Hacia un nuevo hito en la atlantografía dialectal ibérica: primeros pasos para la publicación del Atlas Lingüístico de Extremadura (ALEX)

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Alonso Rey, María Rocío
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario Dpto. Filología Moderna

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRA

Apellidos y nombre: Álvarez Martínez, Alicia
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTELIGENCIA HUMANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Andrés Serpi, Laura
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA COREANO III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO IV

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Aramburu Sánchez, Celia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA III
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Azpiazu Torres, Susana
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (I)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - EPISTEMOLOGÍA DEL LENGUAJE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Investigador del Grupo de Investigación: GIR en Lingüística Aplicada (LinGAP)

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Corpus de la lengua hablada en Ávila (CORAV)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Representante de la USAL en el Patronato de la Fundación Consejo ESPAÑA-INDIA

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA067P24 Complejidad textual y lecturabilidad: estudio aplicado a la I

Dtor/a Centro Propio Internacional del Español (CIE-USAL)

Director del Centro Internacional del Español de la Universidad de Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

Apellidos y nombre: Barani Entezarhojat, Nazia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PERSA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PERSA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: PERSA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PERSA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LENGUA DE HERENCIA: PERSA

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - CULTURA DE HERENCIA: PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Las Desconocidas. Identidad, Narración y Educación (DINE)

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Art News Press

Apellidos y nombre: Bautista Jiménez, Juan Manuel
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

Líneas de investigación:

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

Proyectos

Claves jurídico-institucionales para el fortalecimiento de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea: ¿Hacia una reforma de los tratados?

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Derecho Público General

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

Apellidos y nombre: Beato Gutiérrez, María Soledad
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTELIGENCIA HUMANA
MÁSTER EN NEUROPSICOLOGIA - MEMORIA HUMANA: ESTRUCTURAS Y PROCESOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TRASTORNOS DE LA COMUN.: NEUROC. DE LA AUD. Y LENG. - PROCESOS MNÉSICOS Y COMUNICACION

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

Proyectos

Creación y percepción en los Humanos Anatómicamente Modernos: análisis de las capacidades biológicas, cognitivas y sociales ligadas a la producción del arte paleolítico

Construcción de la desigualdad económica subjetiva

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Anales de Psicología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Frontiers in Psychology, section Neuropsychology

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

Vocal Comité de Bioética

Dtor. Dpto. Psicología Básica, Psicobiología y Metod. Ciencias del Comportamiento

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

Apellidos y nombre: Bernardeau Rudzok, Carlos
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Visitante

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN FILOSOFÍA - ALEMÁN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Bianchi .., Mattia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - PLURILINGÜÍSMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN CULTURES AND SOCIETIES
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Borham Puyal, Miriam
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AND EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE ROMANTIC IMAGINATION
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario de Estudios Filológicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Subdtor. Dpto. Filología Inglesa

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

Dtor. Adjunto MU Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto

Dirección SEMINAR LITERATURE(S) IN ENGLISH(I): IMAGINATIVE ENCOUNTERS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista de Investigación educativa (RIE)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Complutense Journal of English Studies

Apellidos y nombre: Burguillo López, Francisco Javier
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DEL LIBRO. HISTORIA DEL TEXTO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE TEXTOS II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - LITERATURA JUVENIL Y SU DIDÁCTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales
Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL
SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-119995GB-I00 Discursos del exilio y textualización del conflic
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

Apellidos y nombre: Chamorro Egidio, Sara
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ODONTOLOGÍA - INGLÉS TÉCNICO APLICADO A ODONTOLOGÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Criado del Valle, Carlos Hugo
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - BASES MORFO-FUNCIONALES DE LAS DEMENCIAS Y ESPECIALMENTE DE LA ENFERMEDAD DE ALZHEIMER
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - INTERVENCIÓN EN PERSONAS CON DEMENCIA DE ALZHEIMER: INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL Y FUNCIONAL
GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA - EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN PERSONAS ADULTAS Y MAYORES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

Lineas de investigación:

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

Proyectos

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Diego Amado, María Carmen
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOSOFÍA - INGLÉS
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Diego Hernández, Elena
Departamento:	Filología Francesa
Área de conocimiento:	Filología Francesa
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMANCES

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LEXICOGRAFÍA Y SEMÁNTICA FRANCESES

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMÁNICAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Apellidos y nombre: Escandell Montiel, Daniel
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA DIGITAL HISPÁNICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR E-LECTRA: investigación sobre historia del libro, la lectura, edición digital y sociedad de la información

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

EA-DIGIFOLK "An European and Ibero-American approach for the digital collection, analysis and dissemination of folk music"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES
PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Memoria y Narración. Revista de estudios sobre el
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Quimera. Revista de Literatura
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Diálogos Latinoamericanos
Dtor. Máster Tipo 1 MU Literatura española e hispanoamericana, teoría de la lit. y lit. comparad
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Antares. Letras e Humanidades
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Inti. Revista de literatura hispánica
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Dialogía. Revista de lingüística, literatura y cultura
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Microtextualidades. Revista internacional de microrrelat
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Internacional d'Humanitats
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
Subdctor. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánico

Apellidos y nombre: Fernández Menéndez, Raquel
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: TEMAS Y FORMAS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL TEATRO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Líneas de investigación:

1.- Literatura norteamericana 2.- Literatura en lengua inglesa 3.- Literatura contemporánea 4.- Nuevas narrativas del yo 5.- Narraciones auto/biográficas, autoficción, narrativas de memoria 6.- Small forms: dedicatorias, aforismos, paremias, micro-ficción

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Fernández Rivas, Silvia
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PATOLOGÍA MÉDICA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA SOCIAL I
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO
GRADO EN PSICOLOGÍA - DESARROLLO SEXUAL, AFECTIVO Y SOCIAL
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE GRUPOS
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA INSTRUCCIÓN
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOFARMACOLOGÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Vicedecano de Docencia. Fac. Psicología

Vicedecano de Docencia y Estudiantes. Fac. Psicología

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Apellidos y nombre: Gálvez García, Germán
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE
GRADO EN PSICOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS: ÁMBITOS APLICADOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Gamba Corradine, Jimena
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA ESPAÑOLA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y DOCUMENTAL
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LITERATURA ESPAÑOLA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ... - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACU

Apellidos y nombre: García Pérez, María Isabel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA II

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA MUSICAL ITALIANA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA II

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA I

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Vicedecano de Estudiantes. Fac. Filología

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Garzón Fontalvo, Eveling
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA LATINA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LATÍN

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Líneas de investigación:

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

Proyectos

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment

Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Española de Lingüística (RSEL)

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-125076NA-C44 Interacción del léxico y la sintaxis en griego an

Apellidos y nombre:	Genova ..., Gloria Maria
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Italiana
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: González Iglesias, Juan Antonio
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LA TRADICIÓN CLÁSICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA V

Apellidos y nombre: González Plasencia, Yeray
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LENGUA ESPAÑOLA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ESCRITAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Adjunto MU Enseñanza del español como lengua extranjera

Apellidos y nombre: Heras García, Manuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FONÉTICA DEL ITALIANO

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

Dtor. Dpto. Filología Moderna

Apellidos y nombre: Heras Santos, José Luis de las
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN HISTORIA - POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América

Decano Fac. de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HIST

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Studia Historica: Historia Moderna' (Q2)

VOCAL MESA DEL CLAUSTRO

Apellidos y nombre: Hernández Alonso, Rebeca
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS-ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURAS AFRICANAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIRACLE: Management of internationalisation through Regional Administrative and academic Collaboration between Latin America and Europe

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable de Redes Internacionales

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Hernández Muñoz, Natividad
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lingüística General
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA GENERAL
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA GENERAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - PSICOLINGÜÍSTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

La disponibilidad gramatical en español

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Estudios interlingüísticos

Apellidos y nombre: Huguet Cañamero, Enric
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS IV
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - BIOÉTICA COMO CULTURA EN JAPÓN
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICAS DE JAPONÉS: DESARROLLO INSTRUMENTAL Y COMUNICATIVO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - CIVILIZACIÓN ASIÁTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Investigador del Grupo de Investigación: Investigaciones discursivas del español actual (IDEA)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Korbel ..., Marta Irena
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRATIVA POPULAR EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Estudios interdisciplinarios: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otredad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

Proyectos

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Leone ..., Clarissa María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA III

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Las Desconocidas. Identidad, Narración y Educación (DINE)

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Llorente Pinto, María Rosario
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA EN SU CONTEXTO SOCIAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Título Propio: Máster en lengua y cultura españolas

Dtor. Título Propio: Máster de Formación Permanente en Docencia Internacional en Español como Lengua

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

Director de la Sociedad "Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca, S.A."

Apellidos y nombre: Lourido Rodríguez, Ibón
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN PEDAGOGÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO CONTEMPORANEO
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Clavijo, Milagro
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEATRO Y ESPECTÁCULO EN ITALIA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y GÉNERO

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA II

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - TRABAJO FIN DE MÁSTER

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina

Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIÓN DE SEGUIMIENTO DEL PROGRAMA DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD CLAUSTRO UNIVERSITARIO

Dtor. Adjunto MU Lenguas, Literaturas y Culturas Europeas

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA033G24 Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Apellidos y nombre: Martín Díaz, José Antonio
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Escribá, Alejandro
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Filología Catalana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN I
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - GÉNEROS NARRATIVOS POPULARES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Estudio de la literatura brasileña desde este lado del Atlántico, es decir, desde la perspectiva europea y española - Estudio comparatístico entre literaturas: brasileña, española, portuguesa y otras europeas - Análisis comparatístico de culturas (brasi

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

Apellidos y nombre: Martín Gutiérrez, Ana
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Nieto, Isaac
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - NUEVAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Mattioni .., Mónica
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA CULTURAL ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VIII
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA III
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA III
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA IV
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Núñez García, Laureano
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Oliveira .., Ana Paula de
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Lector

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR E-LECTRA: investigación sobre historia del libro, la lectura, edición digital y sociedad de la información

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) CADERNOS DE FRASEOLOXÍA GALEGA, número 26,
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Pastor Martín, Seila
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (II)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) América Latina Hoy

Dirección V CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS EXOCANÓNICOS 'EN LOS MÁRGENES DE LA LITERATURA: MALDI

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Apellidos y nombre: Pérez López, María Ángeles
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cifra nueva
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Nudos
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cuadernos del Hipogrifo

Apellidos y nombre: Pérez Velasco, Juan Manuel
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Filología Francesa

Subdtor. Dpto. Filología Francesa

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Apellidos y nombre: Piera Martín, Lorenzo
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pistoia .., Francesco María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA EN RED
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA IV Y TRADUCCIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Prat Altimira, Oriol
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Filología Catalana
Categoría: Profesor Lector

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALAN I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Prieto Domínguez, Óscar
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Griega
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA GRIEGA II
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

Proyectos

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema literario
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD

Apellidos y nombre:	Rodríguez Cuenca, Lucía
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Alemana
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rodríguez Loro, Nora
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EVOLUCIÓN DE LOS ESPACIOS ESCÉNICOS EN EL TEATRO INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

Quijote transnacional

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIÓN DE RELACIONES INSTITUCIONALES CLAUSTRO UNIVERSITARIO

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ...) - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD

Apellidos y nombre: Rodríguez Montes, María Teresa
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lingüística General
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜISTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜISTICA - HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Romano Martín, Yolanda
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO-ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VII
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN LITERARIA ITALO-ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL ITALIANO DE LA PUBLICIDAD
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Coordinador

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Italiano II"
Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Lenguas modernas
PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACUL

Apellidos y nombre: Rozas Arceo, Alba
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA GALLEGA Y OTRAS ARTES
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Sakai ..., Teruaki
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS II
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN JAPONÉS: MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - LENGUA JAPONESA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Salgado Ivanich, Candela
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Samitier Pérez, Lucía
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN MEDICINA - INGLÉS CIENTÍFICO
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - INGLÉS APLICADO A LAS CIENCIAS DE LA SALUD
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Stefan ..., Katrin
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Visitante

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ALEMÁN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Tirendi .., Carla
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Italiana
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Toro Pascua, María Isabel
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. ÉPOCA COLONIAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA. DEL MODERNISMO A LAS VANGUARDIAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CRÍTICA TEXTUAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LÍRICA MEDIEVAL: VISIONES TRADICIONALES Y NUEVAS PERSPECTIVAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS I: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas: poética y retórica

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2022-140488NB-I00 El origen de la lírica castellana desde las fuentes

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Dtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

Apellidos y nombre:	Tostado González, Rubén
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Estudios interdisciplinarios: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otredad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Valero Moreno, Juan Miguel
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Filología Románica
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ROMÁNICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ROMÁNICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA: ÁMBITO ROMÁNICO I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA: ÁMBITO ROMÁNICO II
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

School and Literacy in Romance Middle Ages (1200-1500) (School-RoMA)

Encyclopaedic Knowledge in the first 'Escuela de Salamanca' (1406-1516). New Cultural Systems for a New Human Life (EsCultura)

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dirección CONGRESO INTERNACIONAL LA LENGUA DE LOS COPISTAS II

Dirección II CONGRESO INTERNACIONAL 'DE LIBROS Y PAPELES: TIPOGRAFÍA, USOS Y PRÁCTICAS DE LECTURA EN PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Subdtor. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)

Dtor. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas

IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020 (8927) Encyclopaedic Knowledge in the first 'Es

IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020 (8921) School and Literacy in Romance Middle Ag

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-126557NB-I00 Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGO

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES

Apellidos y nombre: Vázquez Hernández, Virginia
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Estudios Arabes e Islámicos
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

Líneas de investigación:

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

Proyectos

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Muttaqien. Indonesian Journal of Multidiciplinary Islami

Apellidos y nombre: Velasco López, María del Hénar
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Griega
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Velázquez García, Sara
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE GRAN BRETAÑA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GEOGRAFÍA DE ITALIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FONÉTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO VII
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN VI
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA IV Y TRADUCCIÓN
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Secretario Fac. de Filología

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Velázquez Puerto, Inés
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VARIEDADES DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Viñas del Palacio, Yolanda Cristina
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACUL

Apellidos y nombre:	Zamora Sánchez, Juan José
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: COREANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE COREANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO VI
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan