

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS**

Fac. Filología

**Curso 2023-2024**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador que imparte docencia en la titulación.  
Curso 2023-2024**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad  
Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro  
Fecha de elaboración: JUNIO 2025

<b>Apellidos y nombre:</b>	Nevot Navarro, Manuel
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Estudios Hebreos y Arameos
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: HEBREO Y ARAMEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: HEBREO Y ARAMEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA IV  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEXTOS HEBREOS LITERARIOS II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOHEBREA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - LECTURA Y ESCRITURA DIGITAL: DISPOSITIVOS Y APLICACIONES  
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - COMUNICACIÓN EN ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS I  
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - COMUNICACIÓN EN ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTUDIOS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS Y TEXTOS ANTIGUOS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Lineas de investigación:

- Historia de la lengua española - Dialectología hispánica diacrónica - Edición de texto antiguos

##### **Proyectos**

Variación lingüística en la documentación de Castilla y León. IV. Los documentos del monasterio de Sahagún (León). Edición y estudio

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Vocal Comité Empresa PDI Laboral - Salamanca

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista Cálamo FASPE : lengua y literatura españolas

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLO

**Apellidos y nombre:** Hernández Muñoz, Natividad  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Lineas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Gil Rovira, Manuel
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA MUSICAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA ITALIANA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - PLURILINGÜÍSMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** El Hour Amro, Rachid  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - DERECHO ISLÁMICO E INSTITUCIONES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAMOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE HABLADO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAM MODERNO Y CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - CULTURA DE HERENCIA: LA COMUNIDAD MAGREBÍ

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Lineas de investigación:**

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

##### **Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica  
Caught between colonialism, nationalism, and religion: Ottoman intelligence activities in north Africa, Arabia, and the Middle East, 1876-1914 (OTTINT)

PROOPI 490-USAL4EXCELLENCE"

Género y santidad: experiencia religiosa y papel social a través de las vidas de mujeres santas en el norte de Marruecos (Tánger, Tetuán)

Identidad Cultural y religiosa en el sufismo de Marruecos y Senegal (siglos IX-XX): Hagiografías, cuestiones de género y simbología  
Sufismo individual y colectivo y cuestiones de género, simbología e identidad cultural y religiosa en el islam occidental y subsahariano (Programa Propio I\_B2)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Vocal Comité Humanidades II - Programa PEP (ANECA)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Zuqaq (El -Azucaque)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Daratu lhadiqah

Asesor de la Vicerrectora de Estudiantes

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2023-151079OB-I00 Identidad Cultural y religiosa en el sufismo de M

IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020-490 Caught between colonialism, nationalism, an

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOL

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2024/00044/001 Sufismo individual y colectivo y cuestiones de género,

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104300GB-I00 Género y santidad: experiencia religiosa y papel

<b>Apellidos y nombre:</b>	González Martín, Vicente
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Emérito

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN  
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Líneas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Heras Santos, José Luis de las  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO - LA MUJER EN LA EDAD MEDIA Y LA EDAD MODERNA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL  
GRADO EN HISTORIA - POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA  
GRADO EN HUMANIDADES - ICONOGRAFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América

Decano Fac. de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Heras García, Manuel
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FONÉTICA DEL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Líneas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

Dtor. Dpto. Filología Moderna

**Apellidos y nombre:** Velasco Marcos, Emilia  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pérez Iglesias, Elvira
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Inglesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Núñez García, Laureano  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOGO  
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología  
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Criado del Valle, Carlos Hugo  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL  
GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA - EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN PERSONAS ADULTAS Y MAYORES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Pérez López, María Ángeles  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

**Apellidos y nombre:** Martín Martín, Juan Manuel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA DEL REALISMO HASTA NUESTROS DÍAS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA ALEMANA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA COMO TEXTO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN (ESPECIALIDAD)  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: ITALIANO (ESPECIALIDAD)  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS (ESPECIALIDAD)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOGOG  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOGOGÍ  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
Vicedecano de Estudiantes. Fac. Filología  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACUL  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOGOGÍ  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE F  
COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE

**Apellidos y nombre:** Diego Amado, María Carmen  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOSOFÍA - INGLÉS  
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Lineas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Lineas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

**Proyectos**

GIR Lexicografía, traducción y ciencia en la era digital

Ampliación y aprovechamiento del tesoro lexicográfico médico (TELEME), a partir de diccionarios médicos españoles del siglo XIX

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Clavijo, Milagro  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEATRO Y ESPECTÁCULO EN ITALIA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y GÉNERO

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA II

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

RI4C2 "Research and Innovation For Cities and Citizens"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Adjunto MU Lenguas, Culturas y Sociedades Europeas en Contacto (MULYCC)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

Asesor del Vicerrector de Relaciones Internacionales

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Martínez Luquero, María del Carmen
<b>Departamento:</b>	Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
<b>Área de conocimiento:</b>	Psicología Básica
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Fernández Rivas, Silvia  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PATOLOGÍA MÉDICA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - TERAPIA OCUPACIONAL EN PATOLOGÍA PEDIÁTRICA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA INSTRUCCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - METODOLOGÍA EXPERIMENTAL EN PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOFARMACOLOGÍA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN DISCAPACIDAD - CONSTRUIR CENTROS INCLUSIVOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Lineas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Vicedecano de Docencia. Fac. Psicología  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Secretario Fac. de Psicología

**Apellidos y nombre:** Velázquez García, Sara  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GEOGRAFÍA DE ITALIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA MUSICAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LEXICOGRAFÍA GENERAL Y ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA Y MEDIOS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE ASIA ORIENTAL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO VII  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VIII  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO VI  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN VI  
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Secretario Fac. de Filología

**Apellidos y nombre:** Sánchez Zapatero, Javier  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Vicedecano de Docencia. Fac. Filología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Tostado González, Rubén
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Inglesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)  
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Estudios interdisciplinarios: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otridad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Bautista Jiménez, Juan Manuel  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

##### **Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

##### **Proyectos**

Claves jurídico-institucionales para el fortalecimiento de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea: ¿Hacia una reforma de los tratados?

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Derecho Público General

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

<b>Apellidos y nombre:</b>	Velasco López, María del Henar
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA  
GRADO EN FILOSOFÍA - GRIEGO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Viñas del Palacio, Yolanda Cristina  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Saiz Sánchez, Carlos
<b>Departamento:</b>	Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
<b>Área de conocimiento:</b>	Psicología Básica
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ENSEÑAR A PENSAR

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Vázquez Hernández, Virginia
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Estudios Arabes e Islámicos
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Lineas de investigación:**

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

##### **Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Zamora Sánchez, Juan José
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE COREANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO VI  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Aramburu Sánchez, Celia
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Líneas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Vicerrector de Estudiantes

Vicerrector en funciones de Estudiantes

PRESIDENTE/A COMISIÓN DE LA CONVIVENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

VOCAL COMISIÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Azpiazu Torres, Susana
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (I)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

##### **Lineas de investigación:**

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Director del Centro Internacional del Español de la Universidad de Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA067P24 COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA I

**Apellidos y nombre:** Alonso Rey, María Rocío  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

##### **Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Secretario Dpto. Filología Moderna

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable Técnico de la Materia "Portugués"

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

<b>Apellidos y nombre:</b>	Salgado Ivanich, Candela
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

##### **Proyectos**

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pardo Llibrer, Adrià
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - PRÁCTICA DOCENTE  
GRADO EN FILOSOFÍA - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN HUMANIDADES - LENGUA ESPAÑOLA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

No constan

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Tur Altarriba, Cristina
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Latina
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LATÍN EN EUROPA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LATÍN EN EUROPA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

**Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA  
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Revista de Estudios Latinos

<b>Apellidos y nombre:</b>	Huguet Cañamero, Enric
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS IV  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - BIOÉTICA COMO CULTURA EN JAPÓN  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICAS DE JAPONÉS: DESARROLLO INSTRUMENTAL Y COMUNICATIVO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - CIVILIZACIÓN ASIÁTICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

**Lineas de investigación:**

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

**Proyectos**

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Bernardeau Rudzok, Carlos
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Visitante

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL A1  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B2  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN FILOSOFÍA - ALEMÁN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Roldán Gómez, Isabel
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA CULTURA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Líneas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - FACULTAD DE FILOSOFÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía

**Apellidos y nombre:** Romano Martín, Yolanda  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO-ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN LITERARIA ITALO-ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS:  
ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Coordinador  
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)  
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
Responsable Técnico de la Materia "Italiano II"  
Responsable Técnico de la Materia "Italiano"  
Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Lenguas modernas

<b>Apellidos y nombre:</b>	Egido Vicente, María
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA ALEMANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMÁN PARA FINES ESPECÍFICOS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA HASTA EL ROMANTICISMO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ALEMÁN  
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - PLURILINGÜISMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EUROPA OCCIDENTAL  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: "EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURES IN CONTACT" "LENGUAS Y CULTURAS EUROPEAS EN CONTACTO"(L&C)

##### **Líneas de investigación:**

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nueva

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Ampliación y aprovechamiento del tesoro lexicográfico médico (TELEME), a partir de diccionarios médicos españoles del siglo XIX

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Vocal Comité Empresa PDI Laboral - Salamanca

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Asistencia a 8 Comisiones de Plazas

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

**Apellidos y nombre:** Vicente Albarrán, Fernando  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA III  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA II  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II  
GRADO EN HUMANIDADES - ICONOGRAFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

**Líneas de investigación:**

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

**Proyectos**

Transnacionalidad, intersecciones y construcción nacional en España y América Latina

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Historia de España"

**Apellidos y nombre:** Martín Nieto, Isaac  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

**Líneas de investigación:**

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

**Proyectos**

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) El Futuro del Pasado

**Apellidos y nombre:** Agüete Cajiao, Alba  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

**Líneas de investigación:**

- Adquisición de la lengua materna - Lingüística aplicada - Enseñanza de la lengua materna: lengua oral y escrita - Lingüística clínica: desarrollo atípico del lenguaje y déficits comunicativos

**Proyectos**

ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Estudos de Lingüística Galega

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cumieira das letras

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICA - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG

**Apellidos y nombre:** Garzón Fontalvo, Eveling  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA LATINA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LATÍN  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

##### **Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

#### **Proyectos**

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment

Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

#### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Ref°. PID2021-125076NA-C44 Interacción del léxico y la sintaxis en griego an

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Española de Lingüística

**Apellidos y nombre:** Martín Díaz, José Antonio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Sánchez Encinas, Pedro Antonio
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Eslava
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Piera Martín, Lorenzo  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
DT. GR. EN MAESTRO ED. PRIMARIA Y GR. EN MAESTRO ED. INFANTIL - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

##### **Lineas de investigación:**

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades  
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

##### **Proyectos**

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Álvarez Martínez, Alicia
<b>Departamento:</b>	Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
<b>Área de conocimiento:</b>	Psicología Básica
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS  
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	García González, Elena
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: COREANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO V  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO II  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - NARRATIVA DEL S. XX Y DE ACTUALIDAD DE COREA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Hernández Alonso, Rebeca  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURAS AFRICANAS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS/ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

MIRACLE: Management of internationalisation through Regional Administrative and academic Collaboration between Latin America and Europe

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable de Redes Internacionales

Delegado de Redes Internacionales

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

<b>Apellidos y nombre:</b>	Martín Gutiérrez, Ana
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Gallega y Portuguesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Lineas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Rodero Cilleros, Sergio
<b>Departamento:</b>	Filosofía, Lógica y Estética
<b>Área de conocimiento:</b>	Filosofía
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Multiculturalidad, Innovación y Tecnologías Aplicadas (MITA)

Lineas de investigación:

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR DE INVESTIGACION EN MULTICULTURALIDAD, INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍAS APLICADAS (MITA)

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - ESCUELA U. DE EDUCACIÓN Y TURISMO DE ÁVILA

Presidente/a del Comité Empresa PDI Laboral - Ávila

<b>Apellidos y nombre:</b>	Alonso Pascua, Borja
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN HUMANIDADES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA  
GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL - LENGUA ESPAÑOLA PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

Líneas de investigación:

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dirección IV JORNADAS FONÉTICA OPEN DAYS

<b>Apellidos y nombre:</b>	Diego Hernández, Elena
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMANCES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LEXICOGRAFÍA Y SEMÁNTICA FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMÁNICAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

**Apellidos y nombre:** Fernando Gonzalo, Elsa  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN ESTUDIOS GLOBALES / GLOBAL STUDIES - INTERNATIONAL RELATIONS  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - INTERNATIONAL RELATIONS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN ESTUDIOS POLICIALES - LA DIMENSIÓN EUROPEA DE LA ACTIVIDAD POLICIAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigacion en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

##### **Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

##### **Proyectos**

European Papers: A Journal on Law and Integration

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - FACULTAD DE DERECHO

**Apellidos y nombre:** García Pérez, María Isabel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA I  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Rodríguez Montes, María Teresa
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lingüística General
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜISTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜISTICA GENERAL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Velázquez Puerto, Inés
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Gallega y Portuguesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURAS EN CONTACTO EN LA EXPANSIÓN PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VARIEDADES DE LA LENGUA PORTUGUESA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

##### **Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Samitier Pérez, Lucía
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Inglesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS  
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Cheng Lin, Catalina
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE CHINO MANDARÍN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA I: CHINO MANDARÍN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA II: CHINO MANDARÍN  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VIII

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Gamba Corradine, Jimena  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA ESPAÑOLA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Bausela Buccianti, Lucía  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

**Líneas de investigación:**

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	González Plasencia, Yeray
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua Española
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LENGUA ESPAÑOLA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ESCRITAS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Prieto Domínguez, Óscar
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica e Indoeuropeo
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Griega
<b>Categoría:</b>	Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EDICIÓN DE TEXTOS GRIEGOS. PAPIROLOGÍA Y EPIGRAFÍA GRIEGAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema liter

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Serrano Espegel, Diego
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Rodríguez Cuenca, Lucía
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Larrañaga Laskurain, Lierni
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Vasca
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rubio Muñoz, Francisco Javier  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA E HISTORIA. METODOLOGÍA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

##### **Proyectos**

Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio sociocultural a través de una base de datos histórica para la época de Felipe II (1556-1598)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. PIC2-2023-16 Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio socioc

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Studia Historica: Historia Moderna

Delegado/a Sindical Comité de Empresa - Salamanca

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

**Apellidos y nombre:** López Serrano, Lucía  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN MEDICINA - INGLÉS  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:**

Prat Altimira, Oriol

**Departamento:**

Lengua Española

**Área de conocimiento:**

Filología Catalana

**Categoría:**

Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALAN I

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Nencioni ..., Anna
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIANO DE LAS "MICROLENGUAS"  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL ITALIANO DE LA PUBLICIDAD  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

##### **Líneas de investigación:**

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

##### **Proyectos**

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Durand .., Géraldine
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Oliveira ..., Ana Paula de  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Lector

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: E-LECTRA: Edición y lecto-ESCRITURA DIGITAL

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - Facultad de Filología

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pessanha Isidoro, Paula Cristina
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Gallega y Portuguesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Lebedeva .., María
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Eslava
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Bianchi ..., Mattia
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN CULTURES AND SOCIETIES  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - M. U. LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pieber .., Miriam
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Lector

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA Y MEDIOS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

##### **Líneas de investigación:**

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

##### **Proyectos**

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Leone .., Clarissa María  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Sustituto

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA III

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Leparoux .., Clement Francois Gilles  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XVII Y XVIII  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA LENGUA FRANCESA EN LA SOCIEDAD ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

**Proyectos**

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Genova .., Gloria Maria
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Gao .., Wenxuan
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN III  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN IV  
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN CHINO:  
MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN COMUNICACIÓN INTERPERSONAL CHINO  
MANDARÍN II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Hisotira de Eurasia

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

<b>Apellidos y nombre:</b>	Mattioni .., Mónica
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA CULTURAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VIII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Pistoia .., Francesco María
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Italiana
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA EN RED  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Lineas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Foedtke ..., Friederike Renate
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Sustituto

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA A2  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1+  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA COMO TEXTO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

##### **Lineas de investigación:**

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

##### **Proyectos**

GIR Memoria, discurso y narración en los países hispano y germanoparlantes

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

No constan