

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS- LENGUAS Y CULTURAS EN
CONTACTO POR LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (Coord.) Y LA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Fac. Filología

Curso 2021-2022

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador de la USAL que imparte docencia en la
titulación.**

Curso 2021-2022

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2023

Apellidos y nombre: Alonso Alonso, Ana
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EVOLUCIÓN DE LOS ESPACIOS ESCÉNICOS EN EL TEATRO INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA DEL DISCURSO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURAS DE RESISTENCIA Y PROTESTA EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ETNOGRAFÍA DE LA COMUNICACIÓN: APROXIMACIONES A LA COMUNICACIÓN Y CULTURA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA Y FILOSOFÍA EN EL SIGLO XX: EL ENSAYO EN LENGUA FRANCESA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEATRO EN LENGUA FRANCESA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ANTROPOLOGÍA DEL JAPÓN
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA LENGUA JAPONESA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE TRADUCCIÓN JAPONÉS - ESPAÑOL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Proyectos

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA LITERATURA TESTIMONIAL EN LENGUA INGLESA: ELABORACION, ANALISIS Y DIFUSION DEL CORPUS.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Alonso Rodríguez, María Pilar
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEMÁNTICA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE EDUCACIÓN

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas modernas: inglés

Apellidos y nombre: Borham Puyal, Miriam
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AND EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE ROMANTIC IMAGINATION
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

(Auto)Narrativas Exocanónicas: Escritoras y Personajes en los Márgenes

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Díaz Sánchez, María Eugenia
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: TEATRO SIGLO XX

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: NARRATIVA DEL SIGLO XX

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - POSTMODERNIST AESTHETICS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. CERTIFICACIONES TOEFL/TOEIC

Apellidos y nombre: Diego Sánchez, Jorge
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RAZA, GÉNERO, SEXUALIDAD, CINE Y TEATRO EN CULTURAS DE HABLA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THEATER ON THE MARGINS: RACE, GENDER AND EMPIRE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

(Auto)Narrativas Exocanónicas: Escritoras y Personajes en los Márgenes

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) RAUDEM- Revista de la Asociación Universitaria de Estudi

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

Apellidos y nombre: Durán Martínez, Ramiro
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN INTERACCION Y ELEARNING

Lineas de investigación:

- Análisis cuantitativo y cualitativo de datos en educación - Analítica visual - Analíticas de aprendizaje - Arquitecturas software - Cambios en los procesos de aprendizaje mediados por las TIC y posibilidades para el aprendizaje colaborativo - Ecosistema

Proyectos

La atención a la diversidad en los programas bilingües de educación primaria: análisis del grado de inclusión del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE EDUCACIÓN

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113956RB-I00 La atención a la diversidad en los programas bili

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y C

Apellidos y nombre: Elorza Amorós, María Izaskun
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TRABAJO DE GRADO

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA DE CORPUS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

Proyectos

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Language Value

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Letras

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124786OB-I00 Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis

Apellidos y nombre: Fraile Marcos, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-CANADIAN LITERATURE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: García-Bermejo Giner, Fuencisla
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - DIALECTOLOGÍA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Líneas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)

CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Gerke ..., Amanda Ellen
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - ACADEMIC WRITING AND RESEARCH METHODS IN ENGLISH

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

Proyectos

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

La atención a la diversidad en los programas bilingües de educación primaria: análisis del grado de inclusión del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: González Rodríguez, Luisa María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM INGLÉS (ESPECIALIDAD)

GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA - INGLÉS TÉCNICO II

GRADO EN INGENIERÍA CIVIL - INGLÉS

GRADO EN INGENIERÍA MECÁNICA - INGLÉS TÉCNICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Manzanas Calvo, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MULTICULTURALISMO EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRACIONES AUTOBIOGRÁFICAS EN LA LITERATURA Y CULTURA NORTEAMERICANAS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PRÁCTICAS DE LENGUA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-NATIONS IN AMERICAN LITERATURE AND CULTURE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Montes Granado, María Consuelo
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PRAGMÁTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PRAGMATICS AND ITS CROSS CULTURAL PERSPECTIVE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Lineas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera - Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

Proyectos

Representación del léxico emocional en segunda lengua

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pardo García, Pedro Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS COMPARADOS DE CINE Y LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS DE LITERATURA INGLESA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METAFICCIÓN Y METALITERATURA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METAFICTION IN LITERATURE AND FILM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Lineas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

El Quijote Transnacional

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pastor García, Daniel Gonzalo
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA HASTA FINALES DEL SIGLO XIX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE LITERARY IMPACT OF THE SPANISH CIVIL WAR: WRITERS TAKE SIDES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA LITERATURA TESTIMONIAL EN LENGUA INGLESA: ELABORACION, ANALISIS Y DIFUSION DEL CORPUS.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Patea Birk, Viorica Eleonora
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - AMERICAN POETRY AND POETICS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRABAJO FIN DE MÁSTER

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Peñalba García, María Mercedes
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL HUMOR EN LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL RELATO BREVE EN LENGUA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - "THE ONE AND THE MANY": THE SHORT STORY AND THE SHORT STORY COMPOSITE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Ruano García, Francisco Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS MODERNO TEMPRANO
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - WRITING A RESEARCH PAPER
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

Aproximaciones sociolingüísticas a la variación ortográfica dialectal histórica en lengua inglesa

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)

CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Atlantis. Journal of the Spanish Society for Anglo-Ameri

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y C

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - Facultad de Filología

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2021/00167/001 Aproximaciones sociolingüísticas a la variación ortográ

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

Apellidos y nombre: Sánchez García, María Pilar
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN TEXTOS LITERARIOS INGLESES

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Líneas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Líneas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)

CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan