

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS- LENGUAS Y CULTURAS EN
CONTACTO POR LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (Coord.) Y LA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Fac. Filología

Curso 2024-2025

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador de la USAL que imparte docencia en la
titulación.**

Curso 2024-2025

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2026

Apellidos y nombre: Alonso Alonso, Ana
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA II
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Lineas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Proyectos

Los Internacionales y la Guerra Civil española: literatura, compromiso y memoria

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Relaciones Internacionales. Fac. Filología

Vicedecano de Relaciones Internacionales. Fac. Filología

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Barba Guerrero, Paula
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA HASTA FINALES DEL SIGLO XIX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: TEATRO SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: NARRATIVA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MULTICULTURALISMO EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRACIONES AUTOBIOGRÁFICAS EN LA LITERATURA Y CULTURA NORTEAMERICANAS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - ACADEMIC WRITING AND RESEARCH METHODS IN ENGLISH
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS
GRADO EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS - BUSINESS ENGLISH
DOBLE GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO Y EN GESTIÓN DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPR - BUSINESS ENGLISH

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dirección II INTERNATIONAL SERIES ON HOSPITALITY AND MIGRATION: AFFECTING MIGRANT LIFE IN EUROPE AND

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Borham Puyal, Miriam
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AND EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE ROMANTIC IMAGINATION
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario de Estudios Filológicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Subdtor. Dpto. Filología Inglesa

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

Dtor. Adjunto MU Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto

Dirección SEMINAR LITERATURE(S) IN ENGLISH(I): IMAGINATIVE ENCOUNTERS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista de Investigación educativa (RIE)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Complutense Journal of English Studies

Apellidos y nombre: Díaz Sánchez, María Eugenia
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: TEATRO SIGLO XX

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: NARRATIVA DEL SIGLO XX

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - POSTMODERNIST AESTHETICS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. CERTIFICACIONES TOEFL/TOEIC

Apellidos y nombre: Diego Sánchez, Jorge
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RAZA, GÉNERO, SEXUALIDAD, CINE Y TEATRO EN CULTURAS DE HABLA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THEATER ON THE MARGINS: RACE, GENDER AND EMPIRE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Raudem. Revista de estudios de las mujeres

Apellidos y nombre: Elorza Amorós, María Izaskun
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEMÁNTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA DE CORPUS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN INTERACCION Y ELEARNING

Líneas de investigación:

- Análisis cuantitativo y cualitativo de datos en educación - Analítica visual - Analíticas de aprendizaje - Arquitecturas software - Cambios en los procesos de aprendizaje mediados por las TIC y posibilidades para el aprendizaje colaborativo - Ecosistema

Investigador Principal del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Líneas de investigación:

- Análisis cuantitativo y cualitativo de datos en educación - Analítica visual - Analíticas de aprendizaje - Arquitecturas software - Cambios en los procesos de aprendizaje mediados por las TIC y posibilidades para el aprendizaje colaborativo - Ecosistema

Proyectos

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS / LINGUISTIC DESCRIPTIONS OF ENGLISH

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124786OB-I00 Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA055G24 Lingüística descriptiva del Inglés / Linguistic descriptions

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Language Value

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Letras

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

Dirección 27º Congreso Bienal de la Asociación Internacional de Investigación de Literatura Infantil

Dirección 16th International Conference on Corpus Linguistics

Apellidos y nombre: Fraile Marcos, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - APROXIMACIONES CRÍTICAS A LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-CANADIAN LITERATURE
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113190GB-C22 ¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Canada and Beyond: A Journal of Canadian Literary and Cultura' (Q4)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) MATTER journal of new materialist research

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Canada and Beyond: A Journal of Canadian Literary and Cu

Dirección NARRATIVES OF HAPPINESS AND RESILIENCE: III INTERNATIONAL RESEARCH WORKSHOP

Dtor. Título Propio: Máster de escritura creativa en español

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIÓN DE DOCENCIA DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

Apellidos y nombre: González Rodríguez, Luisa María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM INGLÉS (ESPECIALIDAD)

GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA - INGLÉS TÉCNICO I

GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA - INGLÉS TÉCNICO II

GRADO EN INGENIERÍA CIVIL - INGLÉS

GRADO EN INGENIERÍA MECÁNICA - INGLÉS TÉCNICO

GRADO EN INGENIERÍA DE MATERIALES - INGLÉS TÉCNICO

GRADO EN INGENIERÍA AGROALIMENTARIA - INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

Docencia a estudiantes universitarios. Impartir la asignatura ED/IN395-Internship Seminar: Education

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: HISTORIA DEL ARTE Y MUSICOLOGÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas modernas: inglés

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Apellidos y nombre: Manzanas Calvo, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MULTICULTURALISMO EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PRÁCTICAS DE LENGUA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-NATIONS IN AMERICAN LITERATURE AND CULTURE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Metaverse for the adaptive learning of Spanish and co-official languages via social computing (METAVERBUM)

Metaverse for the adaptive learning of Spanish and co-official languages via social computing (METAVERBUM)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

DIRECTORA COLECCIÓN CRITICAL APPROACHES TO ETHNIC AMERICAN LITERATURE

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO

IP del Proyecto (E2) de Ref°. 2023-1-DE01-KA220-HED-00015437 MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Vis

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Ostrava Journal of English Philology

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) MIsclánea

VOCAL COMISIÓN DE RELACIONES INSTITUCIONALES CLAUSTRO UNIVERSITARIO

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Journal of the Austrian Association for American Studies

Apellidos y nombre: Mocanu Florea, Vasilica
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TRABAJO DE GRADO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

Proyectos

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües
LA ESTANDARIZACIÓN LINGÜÍSTICA REVISITADA: MEDIATIZACIÓN, VERNACULARIZACIÓN E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS / LINGUISTIC DESCRIPTIONS OF ENGLISH

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Montes Granado, María Consuelo
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PRAGMÁTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PRAGMATICS AND ITS CROSS CULTURAL PERSPECTIVE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

Representación del léxico emocional en segunda lengua

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pardo García, Pedro Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS COMPARADOS DE CINE Y LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS DE LITERATURA INGLESA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METAFICCIÓN Y METALITERATURA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METAFICTION IN LITERATURE AND FILM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

Quijote transnacional

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (R1) de Refª. SA080G24 Quijote transnacional

Apellidos y nombre: Patea Birk, Viorica Eleonora
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - AMERICAN POETRY AND POETICS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRABAJO FIN DE MÁSTER

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista de Estudios Norteamericanos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) ES- Revista de Filología Inglesa

Dtor. Máster Tipo 2 MU Estudios ingleses avanzados: lengu y culturas en contacto

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) COSMO. Comparative Studies in Modernism

Apellidos y nombre: Peñalba García, María Mercedes
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL HUMOR EN LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL RELATO BREVE EN LENGUA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - "THE ONE AND THE MANY": THE SHORT STORY AND THE SHORT STORY COMPOSITE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pérez García, Elisa
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Líneas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera -
Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Representación del léxico emocional en segunda lengua

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

Apellidos y nombre: Ruano García, Francisco Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS MODERNO TEMPRANO
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - WRITING A RESEARCH PAPER
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)
CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

La variación lingüística dialectal del inglés moderno tardío revisitada: Inglaterra

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dirección 16th International Conference on Corpus Linguistics

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Estudios ingl. avanzados:lenguas y cultur. en contact

Subdtor. Dpto. Filología Inglesa

Dirección Congreso 8th International Conference on Late Modern English (LModE-8)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Textus

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-106609GB-I00 CORIECOR VISUALIZED. Irish English in writing acr

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2024-159451NB-C22 La variación lingüística dialectal del inglés mod

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIV. EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

Apellidos y nombre:	Sánchez García, María Pilar
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN TEXTOS LITERARIOS INGLESES
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)
CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

La variación lingüística dialectal del inglés moderno tardío revisitada: Inglaterra

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Estudios Humanísticos: Filología

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

Secretario Dpto. Filología Inglesa

Secretario Dpto. Filología Inglesa