

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

Fac. Filología

Curso 2024-2025

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2024-2025**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JUNIO 2026

Apellidos y nombre: Alonso Rey, María Rocío
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Secretario Dpto. Filología Moderna

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRA

Apellidos y nombre: Álvarez Martínez, Alicia
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTELIGENCIA HUMANA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Líneas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Amorós Negre, Carla
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lingüística General
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA TEÓRICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA GENERAL

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA GENERAL

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA PROGRAMACIÓN EN LA CLASE DE ELE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - GESTIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LENGUAS

GRADO EN ANTROPOLOGÍA - LINGÜÍSTICA ANTROPOLÓGICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

LA ESTANDARIZACIÓN LINGÜÍSTICA REVISITADA: MEDIATIZACIÓN, VERNACULARIZACIÓN E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Adjunto MU Enseñanza del español como lengua extranjera

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Open Linguistics De Gruyter (Q1)

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ANTROPOLOGÍA - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Dtor. Máster Tipo 2 MU Lengua y cultura hispánicas

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS (MULCH)

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124673NA-I00 La estandarización lingüística revisitada: mediat

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Refracción, Revista sobre lingüística materialista

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Ñe'. Revista de Investigación Lingüística y Cultural

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Journal of Arabic Sociolinguistics

Apellidos y nombre: Aragón Ruiz-Roso, Manuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES IV
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ALEMÁN
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Aramburu Sánchez, Celia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA III
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Arrebola Vivas, Ana Belén
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Griega
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO MODERNO II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: GRIEGO MODERNO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO MODERNO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Azcárate Muez, Martín
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Filología Vasca
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Barani Entezarhojat, Nazia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PERSA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PERSA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: PERSA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PERSA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - LENGUA DE HERENCIA: PERSA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - CULTURA DE HERENCIA: PENSAMIENTO Y CULTURA IRANIOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Las Desconocidas. Identidad, Narración y Educación (DINE)

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Art News Press

Apellidos y nombre: Bautista Jiménez, Juan Manuel
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

Líneas de investigación:

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible - Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

Proyectos

Claves jurídico-institucionales para el fortalecimiento de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea: ¿Hacia una reforma de los tratados?

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Derecho Público General

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

Apellidos y nombre: Beato Gutiérrez, María Soledad
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
GRADO EN PSICOLOGÍA - INTELIGENCIA HUMANA
MÁSTER EN NEUROPSICOLOGIA - MEMORIA HUMANA: ESTRUCTURAS Y PROCESOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TRASTORNOS DE LA COMUN.: NEUROC. DE LA AUD. Y LENG. - PROCESOS MNÉSICOS Y COMUNICACION

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Investigación Experimental en Cognición (IExCo)

Lineas de investigación:

- Memoria humana: codificación y recuperación - Procesamiento y adquisición del lenguaje - Bilingüismo - Psicología cognitiva aplicada a la prehistoria - Estudio de las capacidades cognitivas - Actividad cerebral y cognición humana - Movimientos oculares

Proyectos

Creación y percepción en los Humanos Anatómicamente Modernos: análisis de las capacidades biológicas, cognitivas y sociales ligadas a la producción del arte paleolítico

Construcción de la desigualdad económica subjetiva

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Anales de Psicología

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Frontiers in Psychology, section Neuropsychology

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

Vocal Comité de Bioética

Dtor. Dpto. Psicología Básica, Psicobiología y Metod. Ciencias del Comportamiento

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA BÁSICA, PSICOB. Y MET. CC. C.

Apellidos y nombre: Bernardeau Rudzok, Carlos
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Visitante

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ALEMÁN
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: ALEMÁN
GRADO EN FILOSOFÍA - ALEMÁN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Borham Puyal, Miriam
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AND EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE ROMANTIC IMAGINATION

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de

géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Anuario de Estudios Filológicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Subdtor. Dpto. Filología Inglesa

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

Dtor. Adjunto MU Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto

Dirección SEMINAR LITERATURE(S) IN ENGLISH(I): IMAGINATIVE ENCOUNTERS

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista de Investigación educativa (RIE)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Complutense Journal of English Studies

Apellidos y nombre: Burguillo López, Francisco Javier
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DEL LIBRO. HISTORIA DEL TEXTO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE TEXTOS II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - LITERATURA JUVENIL Y SU DIDÁCTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Líneas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales
Secretario Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL
SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-119995GB-I00 Discursos del exilio y textualización del conflic
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

Apellidos y nombre:	Chamorro Egidio, Sara
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA VI
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ODONTOLOGÍA - INGLÉS TÉCNICO APLICADO A ODONTOLOGÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Criado del Valle, Carlos Hugo
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - BASES MORFO-FUNCIONALES DE LAS DEMENCIAS Y ESPECIALMENTE DE LA ENFERMEDAD DE ALZHEIMER
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - INTERVENCIÓN EN PERSONAS CON DEMENCIA DE ALZHEIMER: INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL Y FUNCIONAL
GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA - EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN PERSONAS ADULTAS Y MAYORES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

Lineas de investigación:

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

Proyectos

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Diego Amado, María Carmen
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOSOFÍA - INGLÉS
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Líneas de investigación:

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Diego Hernández, Elena
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMANCES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LEXICOGRAFÍA Y SEMÁNTICA FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMÁNICAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Apellidos y nombre: Domínguez García, María Noemí
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SINTAXIS DEL ESPAÑOL II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - TRABAJO FIN DE MÁSTER
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - INVESTIGACIÓN EN PRAGMÁTICA Y DISCURSO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS
MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIENCIAS SOCIALES (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Máster Tipo 2 MU Enseñanza del español como lengua extranjera

Dtor. Título Propio: Máster "Salamanca" para profesores de español como lengua extranjera

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS (MULCH)

VOCAL COMISIÓN DE DOCTORADO Y POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Dtor. Adjunto MU Lengua y cultura hispánicas

Apellidos y nombre: Escandell Montiel, Daniel
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA DIGITAL HISPÁNICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR E-LECTRA: investigación sobre historia del libro, la lectura, edición digital y sociedad de la información

Lineas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Lineas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

EA-DIGIFOLK "An European and Ibero-American approach for the digital collection, analysis and dissemination of folk music"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES
PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Memoria y Narración. Revista de estudios sobre el
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Quimera. Revista de Literatura
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Diálogos Latinoamericanos
Dtor. Máster Tipo 1 MU Literatura española e hispanoamericana, teoría de la lit. y lit. comparad
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Antares. Letras e Humanidades
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Inti. Revista de literatura hispánica
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Dialogía. Revista de lingüística, literatura y cultura
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Microtextualidades. Revista internacional de microrrelat
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Internacional d'Humanitats
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
Subdtor. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Ogiqia. Revista electrónica de estudios hispánico

Apellidos y nombre: Fernández Menéndez, Raquel
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: TEMAS Y FORMAS
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL TEATRO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR LITERATURA, MEMORIA E HISTORIA CULTURAL DE LAS EMOCIONES (LUME)

Lineas de investigación:

1.- Literatura norteamericana 2.- Literatura en lengua inglesa 3.- Literatura contemporánea 4.- Nuevas narrativas del yo 5.- Narraciones auto/biográficas, autoficción, narrativas de memoria 6.- Small forms: dedicatorias, aforismos, paremias, micro-ficción

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Fernández Rivas, Silvia
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PATOLOGÍA MÉDICA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA SOCIAL I
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO
GRADO EN PSICOLOGÍA - DESARROLLO SEXUAL, AFECTIVO Y SOCIAL
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE GRUPOS
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DE LA INSTRUCCIÓN
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOFARMACOLOGÍA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Vicedecano de Docencia. Fac. Psicología

Vicedecano de Docencia y Estudiantes. Fac. Psicología

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN PSICOLOGÍA - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Apellidos y nombre: Fernando Gonzalo, Elsa
Departamento: Derecho Público General
Área de conocimiento: Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS
GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - INTERNATIONAL RELATIONS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE LA UNIÓN EUROPEA - LA ACCIÓN EXTERIOR DE LA UNIÓN EUROPEA
GRADO EN SEGURIDAD - SEGURIDAD INTERNACIONAL Y CONTROL DE FRONTERAS
GRADO EN ESTUDIOS POLICIALES - LA DIMENSIÓN EUROPEA DE LA ACTIVIDAD POLICIAL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

Líneas de investigación:

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GLOBAL STUDIES (ESTUDIOS GLOBALES) - FACULTAD DE DERECHO

Apellidos y nombre: Franco Vázquez, Cristina
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Estudios Arabes e Islámicos
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: ÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: ÁRABE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS ARÁBES E ISLÁMICOS - ESARIS

Líneas de investigación:

- Historia del Occidente islámico medieval - Historiografía araboislámica - Sociedad, religión y pensamiento araboislámicos - Historia de los bereberes - Derecho Islámico e instituciones - Ciencia y tradición araboislámicas - Literatura árabe - Lingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Gálvez García, Germán
Departamento: Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.
Área de conocimiento: Psicología Básica
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - PSICOLOGÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE
GRADO EN PSICOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS: ÁMBITOS APLICADOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Gamoneda Lanza, Amelia
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA CRÍTICA LITERARIA Y CULTURAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN FRANCESES
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y CIENCIA
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - CULTURAS EUROPEAS: TRADUCCIONES, TRANSDUCCIONES, MEDIACIONES MATERIALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Dpto. Filología Francesa

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Phi. Philologia Romanistica Cultura

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Épistémocritique

Dtor. Dpto. Filología Francesa

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) E-Lyra

Apellidos y nombre: Gao .., Wenxuan
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN IV
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN CHINO:
MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN COMUNICACIÓN INTERPERSONAL CHINO
MANDARÍN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

Estudio sobre la opinión de la Generación Z sobre los derechos humanos y la felicidad

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

Apellidos y nombre: García Cela, María Carmen
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCÓFONA DEL MAGREB
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TRABAJO FIN DE GRADO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA FRANCESA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURAS Y CULTURAS FRANCÓFONAS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - ESTRUCTURAS SOCIALES, POLÍTICAS Y CULTURALES EN LA FRANCIA ACTUAL
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE INTERTEXTUALIDAD EN LAS LITERATURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS Y DISEÑO CURRICULAR EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM FRANCÉS (ESPECIALIDAD)

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

Proyectos

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica
Entre el bovarismo y la educación del bello sexo: teorías sobre la lectura femenina y representación literaria en el Ochocientos europeo.
Perspectivas comparadas.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas modernas: francés

Secretario Dpto. Filología Francesa

Secretario Dpto. Filología Francesa

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

COORDINADOR/A PRÁCT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Garzón Fontalvo, Eveling
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MORFOLOGÍA LATINA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - SINTAXIS LATINA II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LATÍN
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LATÍN
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LATÍN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Líneas de investigación:

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

Proyectos

IN-EULALIA: Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment
Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Latín II"
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Revista Española de Lingüística (RSEL)
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-125076NA-C44 Interacción del léxico y la sintaxis en griego an

Apellidos y nombre: Genova ..., Gloria Maria
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Gerke ..., Amanda Ellen
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Líneas de investigación:

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

La atención a la diversidad en los programas bilingües de educación primaria: análisis del grado de inclusión del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS / LINGUISTIC DESCRIPTIONS OF ENGLISH

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: González Iglesias, Juan Antonio
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINA
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LA TRADICIÓN CLÁSICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS LATINOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TEORÍA LITERARIA EN LA ANTIGÜEDAD
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS CLÁSICOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA V

Apellidos y nombre: González Plasencia, Yeray
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LENGUA ESPAÑOLA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ESCRITAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Adjunto MU Enseñanza del español como lengua extranjera

Apellidos y nombre: Gonzalo Santos, Tomás
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA I

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LENGUA FRANCESA II

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES CULTURALES Y LITERARIAS ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS CRÍTICAS Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES II

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

Quijote transnacional

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Heras Santos, José Luis de las
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN HISTORIA - POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA I
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América

Decano Fac. de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011)

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Studia Historica: Historia Moderna' (Q2)

VOCAL MESA DEL CLAUSTRO

Apellidos y nombre: Hernández Alvarez, María Vicenta
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y SOCIEDAD: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS CRÍTICAS Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA III
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA IV
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Hernández Muñoz, Natividad
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lingüística General
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA GENERAL
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA GENERAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA - PSICOLINGÜÍSTICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Lineas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

La disponibilidad gramatical en español

Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

MultiLingualGender "Multilingual perspective in Gender and Language. Realisation and processing of gender different Romance languages: an interdisciplinary approach for the field of education and public communication"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Estudios interlingüísticos

Apellidos y nombre: Jiménez Ríos, Enrique
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ETIMOLOGÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ESPAÑOLA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - ESPAÑOL PROFESIONAL: NEGOCIOS Y ÁMBITO ACADÉMICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Responsable Técnico de la Materia "Lengua Castellana y Literatura II"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista Electronica de Lingüística Aplicada

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Biblioteca de Babel

Apellidos y nombre: Korbel ..., Marta Irena
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRATIVA POPULAR EN LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Estudios interdisciplinarios: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otredad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

Proyectos

Research Skills II: Speaking and Listening in Research Contexts

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Lebedeva .., María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Eslava
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUSO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUSO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: RUSO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

Apellidos y nombre: Leone ..., Clarissa María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA III

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Las Desconocidas. Identidad, Narración y Educación (DINE)

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Identidad: identidad de género; identidad educativa; necesidades especiales; identidad digital; identidad y artes - Narración: patrimonio; memoria; valores; retórica; narrativas femeninas - Educación: competencias comunicativas; inclusión; nuevas tecnol

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Leparoux ..., Clement Francois Gilles
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XVII Y XVIII
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA LENGUA FRANCESA EN LA SOCIEDAD ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Llamas Pombo, Elena
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESES

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA I

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC) - EL FRANCÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

Proyectos

Metaverse for the adaptive learning of Spanish and co-official languages via social computing (METAVERBUM)

Metaverse for the adaptive learning of Spanish and co-official languages via social computing (METAVERBUM)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: CIRUGÍA Y ODONTOESTOMATOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIÓN DE LA CONVIVENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Archivum. Revista de Filología de la Facultad de Filosof

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Studia Linguistica Romanica

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Verbum. Revue de Linguistique

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) EPOS. Revista de Filología

Defensor del Universitario

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Syntaxe & Sémantique

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Cuadernos del CEMYR. (Instituto de Estudios Medievales y

Apellidos y nombre: Llorente Pinto, María Rosario
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Lengua Española
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA EN SU CONTEXTO SOCIAL
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

Líneas de investigación:

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Proyectos

COMPLEJIDAD TEXTUAL Y LECTURABILIDAD: ESTUDIO APLICADO A LA IA GENERATIVA Y LA DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS
Desarrollo de actuaciones de investigación, diseño, desarrollo y formación en herramientas virtuales basadas en Inteligencia Artificial Fiable para la dinamización del emprendimiento y la creación de empleo en la Nueva Economía de la Lengua.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dtor. Título Propio: Máster en lengua y cultura españolas

Dtor. Título Propio: Máster de Formación Permanente en Docencia Internacional en Español como Lengua

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGO

Director de la Sociedad "Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca, S.A."

Apellidos y nombre: Lourido Rodríguez, Ibón
Departamento: Filosofía, Lógica y Estética
Área de conocimiento: Filosofía
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
GRADO EN PEDAGOGÍA - PENSAMIENTO FILOSÓFICO CONTEMPORANEO
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FILOSOFÍA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Marcos García, María Josefa
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA III: TEORÍA Y PRÁCTICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA IV

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA DEL FRANCÉS: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO (MULYCC)) - PLURILINGÜISMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EUROPA OCCIDENTAL

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Apellidos y nombre: Martín Díaz, José Antonio
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Gutiérrez, Ana
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: PORTUGUÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Martín Nieto, Isaac
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Contemporánea
Categoría: Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - NUEVAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA CONTEMPORÁNEA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Líneas de investigación:

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo) - El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

Proyectos

Nacionalismo, trabajo y profesión en España, Portugal y América Latina

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Mattioni .., Mónica
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA CULTURAL ITALIANA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VIII
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA III
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA III
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA IV
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Oliveira .., Ana Paula de
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Lector

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: FRANCÉS II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GIR E-LECTRA: investigación sobre historia del libro, la lectura, edición digital y sociedad de la información

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN - CI 10-12-2025 CPT 15-12-2025: - Estudios sobre la lectura y edición analógica y digital - Estudios sobre la literatura infantil y juvenil - Estudios sobre las redes sociales en relación con la lectura y la edición - Estud

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) CADERNOS DE FRASEOLOXÍA GALEGA, número 26,

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Pastor Martín, Seila
Departamento: Literatura Española e Hispanoamericana
Área de conocimiento: Literatura Española
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (I)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (II)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Líneas de investigación:

- Estética de las Nuevas Tecnologías: nueva ciudadanía estética - Teoría del Arte Contemporáneo: neovanguardia, postmodernidad - Estética de la música - José Ortega y Gasset: vanguardias españolas, perspectivismo - Theodor W. Adorno y la Teoría Crítica: e

Proyectos

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) América Latina Hoy

Dirección V CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS EXOCANÓNICOS 'EN LOS MÁRGENES DE LA LITERATURA: MALDI

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Apellidos y nombre: Pérez Rodríguez, Carmen
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS LINGÜÍSTICAS Y ANÁLISIS DEL DISCURSO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEATRO EN LENGUA FRANCESA DEL SIGLO XX
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FRANCÉS PARA MAESTROS I
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FRANCÉS PARA MAESTROS I
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Escritoras y personajes femeninos en la literatura

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (ZAMORA)

Apellidos y nombre: Pérez Velasco, Juan Manuel
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Subdtor. Dpto. Filología Francesa

Subdtor. Dpto. Filología Francesa

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES PERMANENTES DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA

Apellidos y nombre: Piera Martín, Lorenzo
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades
- Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pistoia .., Francesco María
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Italiana
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA EN RED
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA IV Y TRADUCCIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Placidi .., Francesca
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Italiana
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: ITALIANO
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO
GRADO EN GESTIÓN DEL TURISMO - TERCER IDIOMA (ITALIANO)

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: TRADUCCION, IDEOLOGÍA Y CULTURA

Líneas de investigación:

- Traducción e ideología (poder, género) - Traducción e interculturalidad - Traducción en el ámbito de la literatura y el arte - Traducción jurídica e institucional - Traducción audiovisual

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Traducción e ideología (poder, género) - Traducción e interculturalidad - Traducción en el ámbito de la literatura y el arte - Traducción jurídica e institucional - Traducción audiovisual

Proyectos

Traducción, Ideología y Cultura

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rodríguez Cruz, Jorge
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE JAPONÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - APROXIMACIÓN A LA CULTURA POP CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS I
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)
REVISIÓN Y DIGITALIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA DE FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS EN RELACIÓN CON LA SUBCULTURA OTAKU JAPONES
Revisión y digitalización de revistas y fuentes primarias creadas por y para mujeres en el contexto de la cultura juvenil japonesa y a la expresión artística y narrativa de su sexualidad

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (O2) de Refª. 2025/00121/001 Revisión y digitalización de revistas y fuentes primari
IP del Proyecto (O2) de Refª. 2024/00043/001 REVISIÓN Y DIGITALIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA DE FUENTES PRIM
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Dirección II JORNADAS INTERNACIONALES DE ESTUDIOS SOBRE CULTURA POP DE ASIA ORIENTAL

Apellidos y nombre:	Rodríguez Cuenca, Lucía
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Alemana
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rodríguez Mesa, Jonay
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS IV
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS VII
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ASPECTOS INSTRUMENTALES (JAPONÉS)
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS VI
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - APROXIMACIÓN A LA CULTURA POP CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rodríguez Sánchez de León, María José
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TEORÍA DE LA LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍA DE LA LITERATURA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y PENSAMIENTO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRABAJO FIN DE MÁSTER
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - LECTURA Y ESCRITURA DIGITAL: DISPOSITIVOS Y APLICACIONES

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

Líneas de investigación:

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Política

Proyectos

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica
Entre el bovarismo y la educación del bello sexo: teorías sobre la lectura femenina y representación literaria en el Ochocientos europeo. Perspectivas comparadas.

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H
Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales
Vocal Programa ACADEMIA (ANECA). Comisión 21. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN I
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124535NB-I00 Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cuadernos de la Ilustración y Romanticismo
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Castilla. Revista de Literatura
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Cuadernos dieciochistas
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.
VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99

Apellidos y nombre: Rozas Arceo, Alba
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA GALLEGAS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA GALLEGA Y OTRAS ARTES
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rubio Muñoz, Francisco Javier
Departamento: Hª Medieval, Moderna y Contemporánea
Área de conocimiento: Historia Moderna
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA E HISTORIA. METODOLOGÍA
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA II
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

Líneas de investigación:

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

Proyectos

Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio sociocultural a través de una base de datos histórica para la época de Felipe II (1556-1598)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (O2) de Refª. PIC2-2023-16 Profesores en la Universidad de Salamanca. Estudio socioc

Director Académico de Programas Formativos de Mayores

Delegado/a Sindical Comité de Empresa - Salamanca

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Studia Historica: Historia Moderna

Apellidos y nombre: Sakai ..., Teruaki
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS II
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN JAPONÉS:
MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - LENGUA JAPONESA II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Salgado Ivanich, Candela
Departamento:	Filología Francesa
Área de conocimiento:	Filología Francesa
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Lineas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

Proyectos

La clarividencia del cuerpo: experiencia sensible, cognición y poética en la obra de Jacques Dupin.

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Samitier Pérez, Lucía
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: INGLÉS
GRADO EN MEDICINA - INGLÉS CIENTÍFICO
GRADO EN AUDIOLOGÍA GENERAL - INGLÉS APLICADO A LAS CIENCIAS DE LA SALUD
GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1
GRADO EN HUMANIDADES - INGLÉS B1
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - INGLÉS B1

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Líneas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Sánchez Encinas, Pedro Antonio
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Eslava
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: RUSO II
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO II
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: RUSO II
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Serrano Espegel, Diego
Departamento: Filología Francesa
Área de conocimiento: Filología Francesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA II
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA III
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA Y CINE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y CINE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Proyectos

Los Internacionales y la Guerra Civil española: literatura, compromiso y memoria

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Tirendi .., Carla
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Italiana
Categoría:	Profesor Sustituto

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Tostado González, Rubén
Departamento:	Filología Inglesa
Área de conocimiento:	Filología Inglesa
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: INGLÉS (LITERATURA INGLESA I)
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: INGLÉS (LITERATURA INGLESA II)
GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Estudios interdisciplinares: literatura, arte y cultura en diálogo. - Liminalidad: lo excéntrico y exocanónico - Otredad: estudios del margen, lo abyecto, lo diverso - Expresiones de la vulnerabilidad y relacionalidad: ética de cuidado, maternidad, soror

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Tur Altarriba, Cristina
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Latina
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LATÍN
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - EL LATÍN EN EUROPA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LATÍN EN EUROPA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS LATINOS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS CLÁSICOS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

Líneas de investigación:

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

Proyectos

Interacción del léxico y la sintaxis en griego antiguo y latín 2: Complementación sintáctico-semántica de predicados nominales en griego antiguo y latín

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

Apellidos y nombre: Vázquez Hernández, Virginia
Departamento: Lengua Española
Área de conocimiento: Estudios Arabes e Islámicos
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

Líneas de investigación:

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

Proyectos

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Muttaqien. Indonesian Journal of Multidiciplinary Islami

Apellidos y nombre: Velasco López, María del Hénar
Departamento: Filología Clásica e Indoeuropeo
Área de conocimiento: Filología Griega
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MITOLOGÍA CLÁSICA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRECIA Y EL HELENISMO: RELIGIÓN, CIENCIA Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Literatura griega - Ciencia griega - Religión griega - Hellenización - Contactos culturales

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Velázquez Puerto, Inés
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - VARIEDADES DE LA LENGUA PORTUGUESA
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	Viñas del Palacio, Yolanda Cristina
Departamento:	Filología Francesa
Área de conocimiento:	Filología Francesa
Categoría:	Profesor Permanente Laboral Titular

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA II
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A PROG. MOVILIDAD ESTUDIANTES (ERASMUS, SICUE, ..) - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACUL