

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS DE LENGUAS,
LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL**

Fac. Filología

Curso 2022-2023

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador que imparte docencia en la titulación.
Curso 2022-2023**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JULIO 2024

Apellidos y nombre: Choi ..., Jiyun
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Lector

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN COREANO: MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO III

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO VIII

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUA COREANA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO V

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Falero Folgoso, Alfonso
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA LITERATURA JAPONESA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ASPECTOS INSTRUMENTALES (JAPONÉS)
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PENSAMIENTO Y RELIGIÓN EN ASIA ORIENTAL
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PENSAMIENTO TRADICIONAL Y CULTURA MODERNA EN JAPÓN
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE LITERATURA CLÁSICA JAPONESA
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - RELIGIONES Y FOLCLORE RELIGIOSO EN JAPÓN Y TAIWÁN
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - HISTORIA INTELLECTUAL DE JAPÓN

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Dirección XV CONGRESO NACIONAL Y VI INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS JAPONESES EN ESPAÑA
VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)
VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA
IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00182/001 Grupo de Humanismo Eurasia (HUME)
VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

Apellidos y nombre: Furuta ..., Yumie
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA LENGUA JAPONESA
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS AVANZADO I: ANÁLISIS
SINTÁCTICO Y LÉXICO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - LENGUA JAPONESA II

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS V

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - JAPONÉS - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: García González, Elena
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO III
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - NARRATIVA DEL S. XX Y DE ACTUALIDAD DE COREA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO V
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: COREANO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre:	González Martín, Vicente
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Filología Italiana
Categoría:	Profesor Emérito

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Hornedo Pérez-Aloe, Lucía
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS I

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA CONTEMPORÁNEA JAPONESA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - ARTE Y LITERATURA DE JAPÓN

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE LITERATURA CONTEMPORÁNEA JAPONESA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE TRADUCCIÓN JAPONÉS - ESPAÑOL

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Huguet Cañamero, Enric
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS AVANZADO II:
APROXIMACIÓN A LA ESTRUCTURA MORFOSINTÁCTICA Y SEMÁNTICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICAS DE JAPONÉS:
DESARROLLO INSTRUMENTAL Y COMUNICATIVO

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS IV
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: JAPONÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Kim ..., Hye Jeoung
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA LITERATURA COREANA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO VII

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE LITERATURA Y TRADUCCIÓN: COREANO

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - COREANO I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE CLAUSTRO: RELACIONES INSTITUCIONALES

COORDINADOR/A DE ERASMUS - KOREANO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios avanzados de lenguas, literaturas y culturas de Asia Oriental

Apellidos y nombre: Kubo .., Masako
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS V

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - ETNOLOGÍA CULTURAL DE JAPÓN

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ANTROPOLOGÍA DEL JAPÓN

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS VIII

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Líneas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) HERMENEUS. REVISTA DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Lin ..., Jia
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN III

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN VI

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CHINO AVANZADO I: ANÁLISIS SINTÁCTICO Y LÉXICO

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUA CHINA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN COMUNICACIÓN INTERPERSONAL CHINO MANDARÍN I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Maillo Melchor, Ismael Aníbal
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN V
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA CONTEMPORÁNEA CHINA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VIII
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE CHINA DESDE 1800 HASTA LA ACTUALIDAD
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VI
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA ACTUAL CHINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - CHINO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Nakanishi ..., Kumiko
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Visitante

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - LENGUA JAPONESA I
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - TEORÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUA JAPONESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Park ..., Chaeyeon
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE COREANO I
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICAS DE COREANO:
DESARROLLO INSTRUMENTAL Y COMUNICATIVO
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - COREANO AVANZADO II:
APROXIMACIÓN A LA ESTRUCTURA MORFOSINTÁCTICA Y SEMÁNTICA
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - COREANO AVANZADO I: ANÁLISIS
SINTÁCTICO Y LÉXICO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Ramos Fuentes, Carlos
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA JAPONÉS II
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS III
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE LITERATURA Y TRADUCCIÓN: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rodríguez Cruz, Jorge
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS III
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE JAPÓN
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE JAPONÉS I
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS II
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ASPECTOS INSTRUMENTALES (JAPONÉS)
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Rosa Grincho Serra, Pedro Emanuel
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS MEDIALES E INTERMEDIALES EN LAS CULTURAS EUROPEAS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - RESEARCH METHODOLOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA BRASILEÑA Y OTRAS ARTES

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA BRASILEÑAS

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA BRASILEÑA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Lineas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Investigador del Grupo de Investigación: BRASILHIS. HISTORIA DE BRASIL Y EL MUNDO HISPÁNICO EN PERSPECTIVA COMPARADA

Lineas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Proyectos

Intercambios culturales, transculturación y castellanización en los territorios del Reino de Portugal y Brasil durante el periodo de integración en la Monarquía Hispánica y sus postrimerías 1580-1668

C&D:CCG+"015_C_D_CCG_MAI3_P

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Delegado del Rector para el Centro de Estudios Ibéricos (CEI)

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

Dtor. Máster Tipo 1 MU Estudios avanzados de lenguas, literaturas y culturas de Asia Oriental

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG

Apellidos y nombre: Sakai .., Teruaki
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN JAPONÉS:
MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: JAPONÉS III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - JAPONÉS V
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: JAPONÉS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: JAPONÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Sánchez Prieto, Raúl
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Filología Alemana
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜÍSTICA NEERLANDESA
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA ALEMANA I
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA ALEMANA II
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
M.U. EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - DISCOURSES IN EUROPE
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LINGÜÍSTICA ALEMANA I

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: "EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURES IN CONTACT" "LENGUAS Y CULTURAS EUROPEAS EN CONTACTO"(L&C)

Lineas de investigación:

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities
EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027
RI4C2 "Research and Innovation For Cities and Citizens"

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE COMISIÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO
MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Revista de Filología Alemana
PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Coordinador/a de sección Grupo Coimbra
Dtor. Dpto. Filología Moderna
Delegado de Redes Internacionales
Vicerrector de Relaciones Internacionales
IP del Proyecto (E2) de Refª. 101004065 EC2U: European Campus of City-Universities

Apellidos y nombre: Tejeda Martín, Teresa Inés
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE LITERATURA CONTEMPORÁNEA CHINA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - ARTE Y LITERATURA DE CHINA

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA CINEMATOGRAFICA CHINA: EL SIGLO XX A TRAVÉS DEL CINE CHINO

M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE LITERATURA Y TRADUCCIÓN: CHINO

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINA: INTRODUCCIÓN A LA CULTURA Y EL PENSAMIENTO

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ASPECTOS INSTRUMENTALES (CHINO MANDARÍN)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA LITERATURA CHINA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

Apellidos y nombre: Trigo Maldonado, Álvaro
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA CONTEMPORÁNEA COREANA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO VI
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CINE Y LITERATURA COREANOS
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEMINARIO DE TRADUCCION COREANO-ESPAÑOL
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - MOVIMIENTOS Y GÉNEROS DE LITERATURA COREANA DE POSGUERRA
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA ACTUAL COREANA: HALLYU (OLAS DE CULTURA COREANA, KPOP, KDRAMA)
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA Y RELIGIONES TRADICIONALES EN LA HISTORIA DE COREA
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: COREANO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A DE ERASMUS - KOREANO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA
SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Xu ..., Jinjing
Departamento: Filología Moderna
Área de conocimiento: Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA I: CHINO MANDARÍN
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - ESCRITURAS DE ASIA ORIENTAL: CARACTERES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICA DE CHINO MANDARÍN I
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN IV
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN III
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN V
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - CIVILIZACIÓN ASIÁTICA
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE CHINA HASTA 1800
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CHINO ARCAICO: JIAGUWEN, TRANSLITERACIÓN Y COMPRENSIÓN I
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - CHINO ARCAICO II: JIAGUWEN, TRANSLITERACIÓN Y COMPRENSIÓN II

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Lineas de investigación:

-Antropología cultural de Japón - Taoísmo en Asia Oriental - Estudios de Género y Literatura japonesa - Cambio social en la Historia de Eurasia

Proyectos

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

GRUPO DE HUMANISMO EURASIA (HUME)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - Facultad de Filología

Apellidos y nombre:	Zhou ..., Qi
Departamento:	Filología Moderna
Área de conocimiento:	Lengua y Cultura del Extremo Oriente
Categoría:	Profesor Asociado

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CHINO
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN COMUNICACIÓN INTERPERSONAL CHINO MANDARÍN II
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - PRÁCTICAS DE CHINO: DESARROLLO INSTRUMENTAL Y COMUNICATIVO
M.U. EN EST. AVANZADOS DE LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS DE ASIA ORIENTAL - LECTURA Y REDACCIÓN EN CHINO: MODALIDADES LINGÜÍSTICAS Y GÉNEROS TEXTUALES
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA II: CHINO MANDARÍN
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: CHINO
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: CHINO
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CHINO

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan