

ID DOCUMENTO: 6f3ba60bae6b6a389c33647005d771780c95f926
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



ID DOCUMENTO: 1eytARbqEH
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DEL BAREMO
ÁREA/ESPECIALIDAD DE CONOCIMIENTO: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL

(Aprobados en Consejo de Departamento de 25 de febrero de 2026)

0. PERFIL

0.1. Especialidades de conocimiento afines

Especialidades Afines: **No se establecen**

Especialidades Asociadas: **No se establecen**

0.2. Valoración de la adecuación al perfil

Grados/Licenciaturas Propios de la Especialidad/Área:

Ante la ausencia de una titulación oficial de grado propio de la Didáctica de la Expresión musical, se considerará preferentemente el Título Superior de Música, el Grado en Historia y Ciencias de la Música o titulados Maestros con especialidad en Música

De igual manera, y en virtud de la especial idiosincrasia de la Didáctica de la Expresión Musical, caracterizada por su naturaleza intrínsecamente multidisciplinar, y por los diversos campos y áreas de intervención, podrán ser considerados como propios, otros grados relacionados con los distintos ámbitos de especialización que afectan a la disciplina, como Humanidades, Pedagogía, Educación Social, Psicopedagogía, Información y Documentación o Psicología, siempre que se acredite formación musical reglada en conservatorio de música al amparo de las titulaciones que habilitan a la docencia de música en centros públicos.

Grados/Licenciaturas Afines a la Especialidad/Área: **No se establecen**

Grados/Licenciaturas Asociados a la Especialidad/Área: **No se establecen**

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

ID DOCUMENTO: 6f3ba60bae6b6a389c33647005d771780c95f926
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica

ID DOCUMENTO: 1eytARBqEH
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



I. CURRICULUM VITAE.

1.1. Expediente académico. Incluye expedientes académicos de grado, máster y doctorado, otras titulaciones oficiales, y análogos

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): NO

Inclusión de las titulaciones con nivel MECES 3 (titulaciones que permiten ingresar directamente a estudios de doctorado) en la puntuación correspondiente al "Expediente académico de máster o análogo, incluyendo tesinas" (Sí/No): SI

Valoración de otras titulaciones oficiales diferentes a las certificaciones de idiomas (Sí/No - en caso de respuesta positiva, especificar las titulaciones a valorar dentro de "Otras titulaciones oficiales (certificación de idiomas y otros)": SI

-Titulaciones teórico-prácticas relacionadas con las didácticas específicas de la música, y con las ciencias y técnicas de la creación y producción musical.

1.2. Contratos de investigación. Incluye contratos predoctorales (art. 21) y postdoctorales (art. 22 y art. 23) de la Ley de Ciencia y análogos

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): NO

Otros contratos de investigación no contemplados en los criterios generales dentro de los "Contratos postdoctorales contemplados en el art. 22 y art. 23 de la Ley de Ciencia y análogos, incluyendo las antiguas becas postdoctorales en convocatorias competitivas" y su equivalencia con los allí contemplados (listado, si se deja en blanco, no se incluyen tipos de contrato no contemplados en criterios generales): NO

I. DOCENCIA

2.1. Experiencia docente en titulaciones oficiales

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): SÍ

2.2. Participación en la docencia de actividades de formación a lo largo de la vida y creación de recursos educativos abiertos

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): SÍ

Repositorios de recursos educativos abiertos reconocidos por el área dentro del mérito "Creación de recursos educativos abiertos":

- Educacion.gob.es
- Leer.es
- Gredos.usal.es
- Merlot.org
- Cedec.intef.es

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

ID DOCUMENTO: 6f3ba60bae6b6a389c33647005d771780c95f926
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica

ID DOCUMENTO: 1eytARBqEH
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



2.4. Proyectos y actividades de innovación docente

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): **SÍ**

2.5. Tutorización docente

Se fija una puntuación máxima para todos o alguno de los siguientes ítems (Sí/No, en caso afirmativo especificar como proporción de la puntuación máxima del apartado - la misma para todas las figuras - o de modo específico para cada figura): **NO**

- Tutorización de Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Máster:
- Tutorización de Personal Investigador en Formación (incluyendo tutorización en co-docencia):
- Tutorización de alumnos en prácticas (tanto curriculares como no curriculares):

Se aplica una puntuación diferenciada a TFG y TFM con características específicas (Sí/No - en caso afirmativo, concretar esa especificidad): **NO**

II. INVESTIGACIÓN

3.1. Proyectos y contratos de investigación y de transferencia e intercambio del conocimiento en convocatorias competitivas

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): **SÍ**

Se tendrá en consideración la participación en proyectos y contratos de investigación y de transferencia e intercambio del conocimiento de carácter multidisciplinar que a juicio de la comisión tengan aplicación en el desarrollo de la Didáctica de la Expresión Musical y de su praxis docente.

3.2. Publicaciones Científicas

Índices que se incluyen y clasificación de méritos en la escala A/B/C/D

TIPO DE MÉRITO (Artículos en revistas científicas, Libros y capítulos de libros; un cuadro para cada tipo de mérito que se valore): **Se valorarán exclusivamente artículos científicos en revistas indexadas en bases de datos científicas y con sistema de revisión por pares; libros y capítulos de libros publicados en editoriales académicas.**

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

Página: 3 / 8

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

Página: 3 / 8

TIPO DE MÉRITO: ARTÍCULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS

CLASIFICACIÓN DEL MÉRITO	JCR (indicador JIF)	JCR (indicador JCI)	Scopus (indicador Citescore)	SCIMAGOJR (indicador SJR)	Aparición en otros recursos científicos	Sello FECYT revistas	Dialnet (indicador IDR)	Revistas académicas con revisión por pares ^{sin} indexar
A	Q1-Q2		Q1-Q2	Q1-Q2				
B	Q3-Q4	Q1-Q2	Q3-Q4	Q3-Q4	RILM	Q1-Q2	Q1-Q2	
C		Q3-Q4			CIRC MIAR DOAJ	Q3-Q4	Q3-Q4	
D					LATINDEX			TODAS

Especificidades o consideraciones a tener en cuenta (en su caso):

Los indicadores de calidad utilizados se referirán al año de publicación. Alternativamente, se podrá utilizar el mejor valor para la revista en una ventana de 5 años. En el caso de publicaciones publicadas después de los últimos indicadores publicados, se considerarán los indicadores más recientes disponibles.

No se valorarán, en ningún caso, publicaciones autoeditadas o en medios de comunicación o divulgación sin evaluación y revisión por pares.

TIPO DE MÉRITO: LIBROS autor único y en coautoría (editor/coordinador responsable)

CLASIFICACIÓN DEL MÉRITO	Scholarly Publishers Indicators (SPI) Educación, Bellas Artes,	Book Citation Index (Clarivate)	Sello CEA-APQ para colecciones y para libros	Indexación en otros recursos	Sin indexar (con revisión por pares y comité científico)
A	Q1-Q2	Todos			
B	Q3-Q4		Todos		
C				DOAB	
D					Todos

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca

Universidad de Salamanca

Página: 4 / 8

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca

Universidad de Salamanca

Página: 4 / 8



TIPO DE MÉRITO: CAPÍTULOS

CLASIFICACIÓN DEL MÉRITO	Scholarly Publishers Indicators (SPI)	Book Citation Index (Clarivate)	Sello CEA-APQ para colecciones	Indexado en otros recursos	Sin indexar (con revisión por pares y comité científico)
A	Q1-Q2	Todos			
B	Q3-Q4		Todos		
C				DOAB	
D					Todos

Especificidades o consideraciones a tener en cuenta (en su caso): En el caso del índice SPI, se considerarán indistintamente los rankings para editoriales españolas y extranjeras. Se considerarán de manera prioritaria las editoriales en los rankings de las especialidades Educación y Bellas Artes. En casos de especial relevancia para la disciplina podrá considerarse, de igual manera, editoriales en los dos primeros cuartiles del índice general.

Otros tipos de publicaciones científicas (que no sean artículos o libros):

- Descripción del tipo de méritos a considerar: **reseñas en revistas científicas**
- Indicios de impacto de cada uno de los tipos de mérito: los mismos de las revistas donde se publican.

TIPO DE MÉRITO: RESEÑAS

CLASIFICACIÓN DEL MÉRITO	reseñas en revistas	reseñas en revistas	reseñas en revistas	reseñas en revistas	Reseñas en monografías
	JCR (indicador JIF)	JCR (indicador JCI)	Scopus (indicador Citescore)	SCIMAGOJR (indicador SJR)	Scholarly Publishers Indicators (SPI)
C	Q1-Q2	Q1-Q2	Q1-Q2	Q1-Q2	Q1-Q2
D	Q3-Q4	Q3-Q4	Q3-Q4	Q3-Q4	Q3-Q4

Otros tipos de publicaciones científicas (que no sean artículos o libros):

- Descripción del tipo de méritos a considerar: **se valorará, a juicio de la comisión, propuestas y materiales didácticos, recursos docentes, recursos multimedia y podcasts, composiciones musicales, coreografías o transcripciones de corpus de partituras exclusivamente relacionados con la didáctica de la expresión musical.**
- Indicios de impacto de cada uno de los tipos de mérito: Impacto (visualizaciones, descargas, citas y/o indicadores *almétricos*); contribución a la ciencia abierta; relevancia para el desarrollo didáctico y metodológico de la Expresión Musical.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca

Universidad de Salamanca

Página: 5 / 8

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca

Universidad de Salamanca

Página: 5 / 8



ID DOCUMENTO: 6f3ba60bae6b6a389c33647005d771780c95f926
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica

ID DOCUMENTO: 1eytARBqEH
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



CLASIFICACIÓN DEL MÉRITO	Editoriales indexadas en SPI	Plataformas o repositorios Institucionales de Prestigio (Europeana; Ministerio de Educación; Junta de Castilla y León, y similares)	Bases de datos generadas dentro de proyectos educativos financiados y en acceso abierto (proyectos financiados por la Comisión Europea y Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades)
A	x	-	-
B	-	X	-
C	-	-	X
D	-	-	-

I. Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): Sí

En caso de que exista diferenciación por perfil, cumplimentar los cuadros de afines y asociados. En TODOS LOS CASOS cumplimentar los cuadros de publicaciones PROPIOS.

1. ARTÍCULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS

A. Propios del Perfil

ÍNDICE O BASE DE DATOS	CATEGORÍA (CATEGORY)
JCR	EDUCATION, EDUCATIONAL RESEARCH, MULTIDISCIPLINARY, MUSIC, COMPUTER SCIENCE, INFORMATION SCIENCE & LIBRARY SCIENCE, ARTS, HUMANITIES,
SJR	EDUCATION, EDUCATION RESEARCH, MULTIDISCIPLINARY, MUSIC, COMPUTER SCIENCE, LIBRARY AND INFORMATION SCIENCES
RILM	MUSIC
DIALNET	MÚSICA, EDUCACIÓN, DOCUMENTACIÓN, FILOLOGÍA, MULTIDISCIPLINAR, ARTE, HUMANIDADES
DOAJ	EDUCACIÓN

Especificidades o consideraciones a tener en cuenta (en su caso):

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

ID DOCUMENTO: 6f3ba60bae6b6a389c33647005d771780c95f926
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica

ID DOCUMENTO: 1eytARBqEH
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



2. LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

A. Propios del Perfil

ÍNDICE O BASE DE DATOS	DISCIPLINA O CATEGORÍA
SPI	EDUCACIÓN, BELLAS ARTES, RANKING GENERAL
Book Citation INDEX	TODAS
DOAB	EDUCACIÓN

Especificidades o consideraciones a tener en cuenta (en su caso): *se considerarán, a juicio de la comisión, otras editoriales en función de su especial relevancia el ámbito de la educación musical.*

II: Valoración diferenciada por el número de autores y la posición de firma (Sí/No): SÍ

Especificidades o consideraciones a tener en cuenta (en su caso):

NÚMERO DE AUTORES	AUTOR DE CORRSPONDENCIA (SÍ/NO)	PONDERACIÓN A APLICAR
1-5	No aplica	100%
6 o más	No aplica	-10% ¹

¹se aplicará una reducción del 10% por cada autor adicional

3.3 Aportaciones a Congresos, Divulgación científica y Otras actividades de Transferencia de Conocimiento

Valoración diferenciada por perfil (Sí/No): SÍ

Se fija una puntuación máxima para todos o alguno de los siguientes ítems (Sí/No, en caso afirmativo especificar como proporción de la puntuación máxima del apartado - la misma para todas las figuras - o de modo específico para cada figura): **NO**

- Aportaciones a Congresos nacionales o internacionales: **NO**
- Otras actividades de divulgación, incluyendo trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales: **NO**
- Contratos, convenios o proyectos I+D+i no competitivos: **NO**
- Transferencia al sector productivo, transferencia social (incluyendo microcredenciales de transferencia), e intercambio del conocimiento, incluyendo resultados tecnológicos derivados de actividades especializadas y de transferencia no incluidos en apartados anteriores: **NO**

III. LIDERAZGO

4.1. Dirección de equipos de investigación, profesionales o de proyectos

Se fija una puntuación máxima para todos o alguno de los siguientes ítems (Sí/No, en caso afirmativo especificar como proporción de la puntuación máxima del apartado - la misma para todas las figuras - o de modo específico para cada figura): **NO**

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

Página: 7 / 8

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

Página: 7 / 8

ID DOCUMENTO: 6f3ba60bae6b6a389c33647005d771780c95f926
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica

ID DOCUMENTO: 1eytARBqEH
Verificación código: https://sede.usal.es/verifica



- Dirección de proyectos de investigación o de innovación docente: **NO**
- Dirección de equipos profesionales: **NO**
- Dirección de grupos de investigación estables: **NO**

4.3. Actividades de dirección y gestión, en especial las desarrolladas a través de cargos unipersonales en el ámbito universitario y científico

Se fija una puntuación máxima para todos o alguno de los siguientes ítems (Sí/No, en caso afirmativo especificar como proporción de la puntuación máxima del apartado - la misma para todas las figuras - o de modo específico para cada figura): **NO**

- Cargos unipersonales en el ámbito universitario y científico: **NO**
- Cargos de dirección y gestión fuera del ámbito universitario: **NO**
- Participación en determinados órganos colegiados del ámbito universitario: **NO**

4.4. Responsabilidad ejercida en órganos de dirección de organizaciones científicas y comités científicos y técnicos nacionales e internacionales

Se fija una puntuación máxima para todos o alguno de los siguientes ítems (Sí/No, en caso afirmativo especificar como proporción de la puntuación máxima del apartado - la misma para todas las figuras - o de modo específico para cada figura): **NO**

- los cargos en sociedades científicas, asociaciones profesionales, consejos editoriales y comités científicos y técnicos: **NO**
- la dirección de foros y comités nacionales e internacionales: **NO**
- la evaluación y revisión de proyectos y artículos: **NO**

PUNTUACIÓN MÍNIMA EN SUSTITUTOS

Se mantiene la puntuación mínima de 5 puntos para ser considerado apto en las convocatorias específicas de Bolsa de Empleo (Sí/No - en caso negativo, indicar la puntuación mínima que se establece): **SÍ**

PUNTUACIÓN Y CRITERIOS DE VALORACIÓN DE LA SEGUNDA PRUEBA EN LOS CONCURSOS DE SELECCIÓN DE PROFESORES PERMANENTES LABORALES, PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD Y CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDAD QUE NO SEAN POR PROMOCIÓN INTERNA

II.1. Propuesta académica docente

Se asume la puntuación fijada en los criterios generales para los aspectos a valorar (Sí/No): **SÍ**

II.2. Propuesta académica investigadora

Se asume la puntuación fijada en los criterios generales para los aspectos a valorar (Sí/No): **SÍ**

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
MARTIN SAEZ DANIEL	25-02-2026 12:08:23

Documento firmado digitalmente - Patio de Escuelas, nº 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
SELLO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	25-02-2026 12:30:05

Documento firmado electrónicamente - Patio de Escuelas, núm. 1, 37008, Salamanca
Universidad de Salamanca