

	Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad Castilla y León	TÉCNICAS E.G.P.	Texto para el alumno EXAMEN
---	---	-------------------------------	--

El tiempo asignado es un total de 90 minutos. Cuando termines la primera y segunda partes, deberás entregarlas antes de comenzar la tercera. Puedes emplear en la tercera parte, los instrumentos, materiales y técnicas que creas oportunas. La primera y segunda parte valen 3 puntos, y la tercera parte vale 7 puntos.

PRIMERA PARTE (1 Punto)

El/la estudiante tendrá que desarrollar la siguiente pregunta.

1.- Enumera **tres técnicas de dibujo secas** y comenta las características de una de ellas.

SEGUNDA PARTE (2 Puntos)

El/la estudiante tendrá que desarrollar dos preguntas. Cada una de ellas se plantea con dos opciones para contestar una.

2.A.- PRIMERA PREGUNTA (1 Punto)

2.A.1.- ¿Qué es la **encáustica**?

2.A.2.- Cita tres **técnicas mixtas**.

2.B.- SEGUNDA PREGUNTA (1 Punto)

2.B.1.- ¿En qué consiste la **monotipia**?

2.B.2.- ¿Qué es una **litografía**?

TERCERA PARTE (7 Puntos)

El/la estudiante tendrá que desarrollar una de las dos opciones (3A ó 3B).

3.A.- Dibuja e interpreta un tema relacionado con el **invierno**, usando tonos fríos.

Criterios de realización: interpretación abstracta, técnica mixta.

3.B.- Realiza una composición figurativa y con técnica mixta, inspirada en el siguiente texto.

Sueño de primavera. No advierto la madrugada.

Trinos por doquier.

Anoche, rumor del viento y lluvia.

¿Cuántas flores habrán caído?

Meng Haoran

Amanecer