

## FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS. 2026 Propuesta 1

El alumnado deberá responder a cinco preguntas que se corresponden con los bloques de la materia.

**Sistema de calificación:** Cada pregunta se valorará de 0 a 10 puntos. La calificación final se obtendrá de hallar la media de la suma de las cinco cuestiones respondidas.

### BLOQUE A

#### Los fundamentos del Arte

Como estudiante de arte, te han encargado realizar un informe sobre UNA de las obras reproducidas a continuación, centrándote en el uso que se hace en la misma de técnicas y materiales.

#### A.1



#### A.2

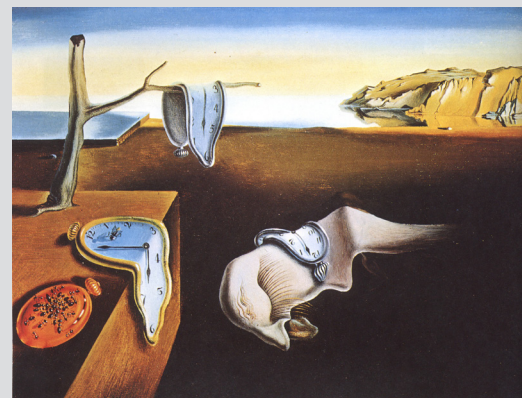


### BLOQUE B

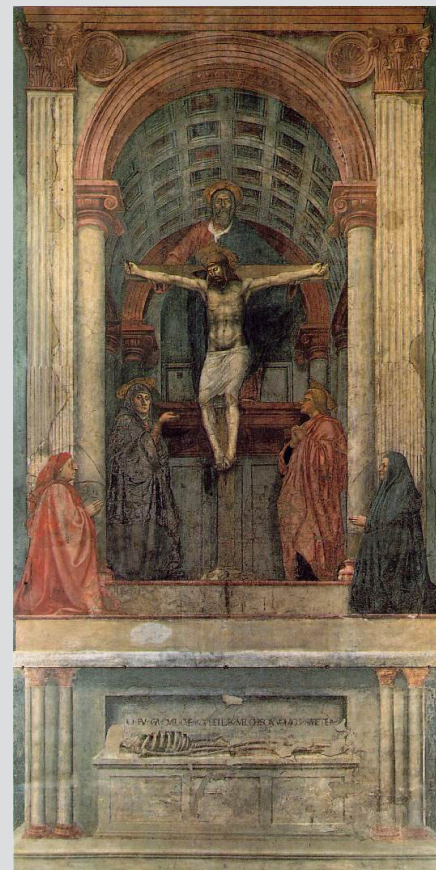
#### Visión, realidad y representación

Analiza y explica UNA de las siguientes obras, con especial atención a la forma de representación y su movimiento artístico.

#### B.1



#### B.2

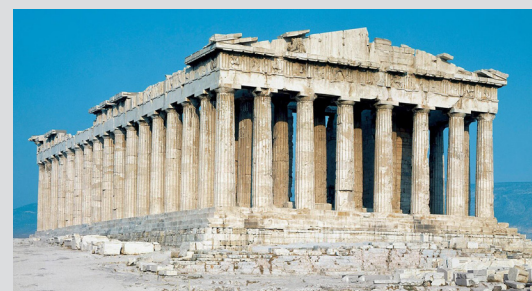


### BLOQUE C

#### El arte clásico y sus proyecciones

Identifica e interrelaciona las dos imágenes atendiendo a las proyecciones del arte clásico.

#### C.1



#### C.2



### BLOQUE D

#### Arte y expresión

Analiza y explica UNA de las siguientes obras, con especial atención a la vertiente expresiva de su movimiento artístico.

#### D.1



#### D.2



### BLOQUE E

#### Naturaleza, sociedad y comunicación en el arte

Analiza y explica UNA de las siguientes obras, con especial atención a la influencia de la naturaleza y/o la importancia del arte en la sociedad y en la comunicación.

#### E.1



#### E.2

