	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">DIBUJO ARTÍSTICO II</p>	<p align="center">EJERCICIO 6 Nº Páginas: 2</p>
---	---	--	--

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)
*El tiempo asignado es en total de 90 minutos. Cada opción tiene dos partes, cuando **termines la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda.** La primera parte vale: un punto la pregunta 1 y dos puntos la pregunta 2. La segunda parte 7 puntos.*

OPCIÓN A PRIMERA PARTE


1.- Define el concepto de **simetría axial**.

2.- Completa el recuadro en blanco utilizando la misma estructura de acabado.



OPCIÓN A SEGUNDA PARTE

Realiza un dibujo del natural del **modelo de estatua** propuesto por el tribunal. El soporte será único y se ajustará al formato de 50x70 cm. Acabado: monocromo.

	<p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">DIBUJO ARTÍSTICO II</p>	<p align="center">EJERCICIO 6 Nº Páginas: 2</p>
---	---	--	--

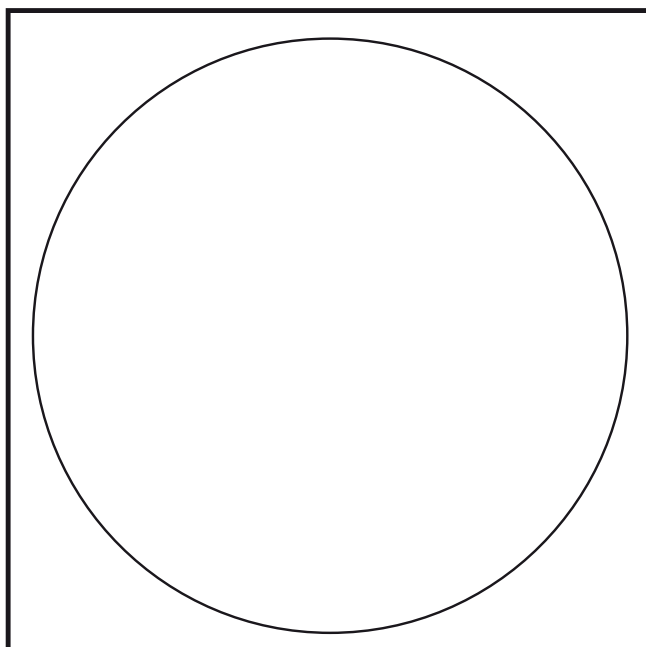
OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)
*El tiempo asignado es en total de 90 minutos. Cada opción tiene dos partes, cuando **termines la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda.** La primera parte vale: un punto la pregunta 1 y dos puntos la pregunta 2. La segunda parte 7 puntos.*

OPCIÓN B PRIMERA PARTE

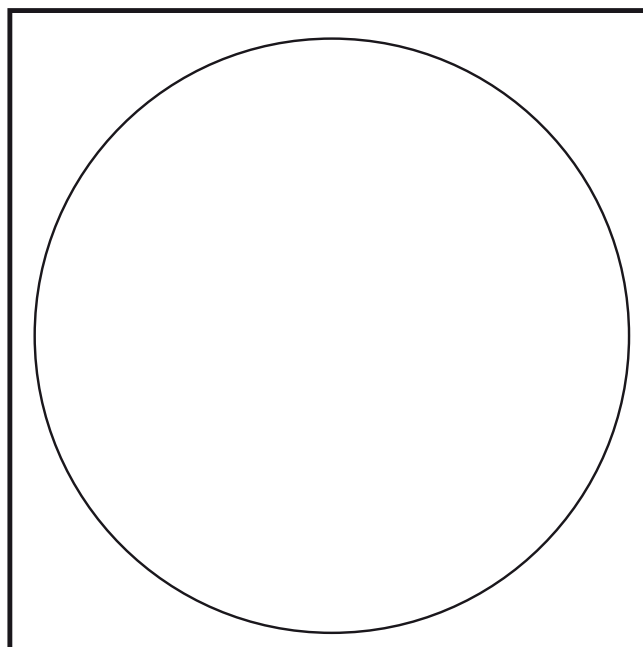
1. Define el término de **dibujo analítico**.



2.- Representa una forma **cóncava** y **otra convexa**, considerando el origen de la luz de la vela.



Cóncava



Convexa

OPCIÓN B SEGUNDA PARTE

Realiza un dibujo del natural del **modelo del natural** propuesto por el tribunal, integrado por elementos de distinta estructura y calidad. El soporte será único y se ajustará al formato de 50x70 cm. Acabado: preferentemente a color.