

	Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad Castilla y León	ITALIANO	Estructura del ejercicio y criterios de corrección Propuesta N°6
---	---	-----------------	---

ESTRUCTURA DEL EJERCICIO Y CRITERIOS DE CORRECCIÓN

La duración de la prueba es de **90 minutos**.

No puede usarse diccionario ni otro tipo de material didáctico.

La prueba se compone de 2 partes:

PARTE II ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN= Actividades de comprensión (Tareas 1 y 4) y de expresión (Tarea 3), así como actividades léxicas (Tarea 2);

PARTE II ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN= Actividad de expresión escrita (1 tarea).

En la **PARTE I**, el alumno/la alumna deberá leer el texto y realizar las tareas. Los textos tendrán una extensión comprendida **entre las 350 y 400 palabras**.

En la **TAREA A1 (2 puntos)**, responderá a preguntas de comprensión (verdadero o falso), justificando su respuesta citando la(s) parte/(s) correspondientes del texto.

En la **TAREA A2 (2 puntos)**, de respuesta abierta, deberá responder a dos de las tres preguntas en torno al texto elegido. Las respuestas no pueden ser una copia literal del texto, aunque pueden contener alguna palabra o expresión del texto.

La **TAREA A3 (1,5 puntos)**, se centra en el léxico: A partir de otras palabras y/o expresiones sinónimas o antónimos o de breves definiciones, deben identificarse palabras o expresiones más o menos equivalentes en el texto.

En la **TAREA A4 (1,5 puntos)**, de elección múltiple, se proponen tres preguntas con cuatro opciones de respuesta cada una. El alumno/la alumna deberá escribir la letra que corresponda a la respuesta correcta (A, B, C o D).

En la **PARTE II – ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN** (expresión escrita) –, en la **TAREA 5 (3 puntos)**, el alumno/la alumna deberá elegir uno de los ejercicios propuestos (**OPCIÓN A u OPCIÓN B**).

Puede tratarse de los siguientes tipos de textos: **(1) una redacción o ensayo de opinión** (es decir, se expresa la opinión sobre un tema determinado); **(2) un ensayo argumentativo** (donde se exponen las ventajas y desventajas o los pros y los contras de un tema concreto); **(3) un texto narrativo**, es decir, redactar una historia real o ficticia, contada a partir de uno o varios personajes, en un tiempo y en un lugar determinados mediante una serie de sucesos y acciones interesantes y, finalmente, **(4) un texto de interacción**, en el que el alumno/la alumna, a partir de un estímulo, redacta una respuesta en la que contesta a las ideas expuestas incluyendo su propia opinión (p. ej., una carta de respuesta como reacción a una carta recibida).

El texto de la **PARTE II** deberá constar de una introducción, un desarrollo y una conclusión que se ajuste a lo expuesto. La corrección se realizará aplicando la **rúbrica** (que se adjunta en la página siguiente).

Solo se corregirán los ejercicios claramente elegidos, en el orden que aparezcan resueltos, que no excedan de los permitidos y que no aparezcan totalmente tachados. En todo caso, se adaptará a lo dispuesto por la COEBAU.

		ADECUACIÓN Y COHESIÓN (máx. 1,5 puntos)			EXPRESIÓN (máx. 1,5 puntos)		
		Cumplimiento de la tarea	Presentación y organización de ideas	Cohesión y coherencia	Repertorio gramatical	Léxico	Ortografía y puntuación
CATEGORÍA	OTTIMO (máx. 3 pts)	MÁX 0,6 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Responde completa y detalladamente a la tarea presentando un texto de calidad. (0,3 pts) Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. (0,3 pts) 	MÁX 0,6 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Las ideas están excelentemente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,3 pts) Presenta amplia variedad de ideas, argumentos y opiniones, bien desarrolladas: No repite las mismas ideas. (0,3 pts) 	MÁX 0,3 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza de manera excelente una amplia variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,15 pts) El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y presenta una lógica desarrollada. (0,15 pts) 	MÁX 0,675 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de las sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...). (0,3375 pts) Excelente uso de estructuras complejas. (0,3375 pts) 	MÁX 0,675 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Errores mínimos o irrelevantes. (0,3375 pts) Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,3375 pts) 	MÁX 0,15 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza excelentemente las normas de ortografía sin cometer errores. (0,075 pts) Aplica excelentemente los signos de puntuación. (0,075 pts)
	MOLTO BUONO (máx. 2,2575 pts)	MÁX 0,45 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Responde a la tarea proporcionando suficiente detalle para conseguir ser efectivo. Se ajusta al número de palabras establecido para la tarea. (0,225 pts) Emplea el registro adecuado para este tipo de tarea la mayor parte del tiempo. (0,225 pts) 	MÁX 0,45 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Las ideas están bien organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,225 pts) Presenta variedad de ideas, argumentos y opiniones. No repite las mismas ideas. (0,225 pts) 	MÁX 0,225 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Emplea correctamente una suficiente variedad de conectores y de elementos de referencia. (0,1125 pts) El texto está escrito con coherencia en su mayor parte y la lógica que conecta las ideas es buena. (0,1125 pts) 	MÁX 0,51 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza un buen repertorio de recursos morfosintácticos de forma correcta (orden de sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque aparezcan algunos errores que no dificultan la comprensión. (0,255 pts) Presencia de estructuras complejas usadas con corrección. (0,255 pts) 	MÁX 0,51 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Variedad de vocabulario, empleado casi siempre de manera apropiada. Algún error debido al uso de léxico complejo. (0,255 pts) Demuestra recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,255 pts) 	MÁX 0,1125 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores en palabras poco comunes. (0,05625 pts) Aplica correctamente los signos de puntuación. (0,05625 pts)
	BUONO (máx. 1,5 pts)	MÁX 0,3 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Responde a la tarea. Emplea el número mínimo de palabras establecido para la tarea. (0,15 pts) En general emplea el registro adecuado para este tipo de tarea, aunque puede haber algún descuido. (0,15 pts) 	MÁX 0,3 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Las ideas están correctamente organizadas en párrafos que estructuran el texto en introducción, desarrollo y conclusión. (0,15 pts) Presenta suficiente variedad de ideas, argumentos y opiniones. Repite alguna idea. (0,15 pts) 	MÁX 0,15 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza de manera aceptable algunos conectores y elementos de referencia básicos. (0,075 pts) Presenta suficiente coherencia como para considerarlo un texto que sigue cierta lógica. (0,075 pts) 	MÁX 0,3375 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Emplea satisfactoriamente recursos morfosintácticos (orden de sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...) aunque comete algunos errores que ocasionalmente dificultan la comprensión. (0,16875 pts) Presencia de alguna estructura compleja. (0,16875 pts) 	MÁX 0,3375 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Emplea un repertorio aceptable de vocabulario con alguna repetición y algún error de uso inapropiado en relación al contexto que no dificulta la comprensión. (0,16875 pts) Demuestra recursos para expresar ideas, aunque no conozca algunas palabras (perífrasis, sinónimos, antónimos, derivación, composición...). (0,16875 pts) 	MÁX 0,075 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente las normas de ortografía, aunque comete errores ocasionalmente. (0,0375 pts) Aplica correctamente los signos de puntuación, aunque hay errores que no dificultan la comprensión. (0,0375 pts)
	SCARSO (máx. 0,7575 pts)	MÁX 0,15 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Omite algunas partes de la tarea. Escribe por debajo del número mínimo de palabras establecido para la tarea, o muy por encima. (0,075 pts) El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. (0,075 pts) 	MÁX 0,15 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Las ideas no están bien organizadas en párrafos o éstos no se identifican como introducción, desarrollo y conclusión. (0,075 pts) Presenta escasas ideas, argumentos y opiniones. Repite con excesiva frecuencia las mismas ideas. (0,075 pts) 	MÁX 0,075 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Utiliza muy pocos conectores y elementos de referencia básicos, no siempre correctamente. (0,0375 pts) Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. (0,0375 pts) 	MÁX 0,1725 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores y muestra excesiva influencia de la lengua materna, dificultando la comprensión. (0,1725 pts) 	MÁX 0,1725 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. (0,08625 pts) No demuestra recursos para expresar ideas si no conoce algunas palabras. (0,08625 pts) 	MÁX 0,0375 PUNTOS <ul style="list-style-type: none"> Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía. (0,01875 pts) Comete errores frecuentes en el uso de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. (0,01875 pts)
	NON SUFFICIENTE (0 pts)	<ul style="list-style-type: none"> El contenido no se corresponde con la tarea o es completamente incomprensible. No se proporciona al lector ningún tipo de información. No ha realizado la tarea de redacción. 					