


| | | | |
|---|---|--|---|
|  | <p align="center">Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p> | <p align="center">ANÁLISIS MUSICAL II</p> | <p align="center">EJERCICIO 6</p> <p align="right">Nº Páginas: 1</p> |
|---|---|--|---|

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE ENTRE LAS DOS OBRAS O FRAGMENTOS QUE SE LE PROPONE (OPCIÓN A o B), LAS CUALES SE ESCUCHARÁN CUATRO VECES DE FORMA ALTERNATIVA CON UN LAPSO DE TIEMPO DE 15 MINUTOS ENTRE LA SEGUNDA VEZ Y LAS DOS ÚLTIMAS

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN:

La opción seleccionada será comentada atendiendo a los apartados siguientes:

- Tímbica: voces, instrumentos, agrupaciones. Textura. (3 puntos)
- Ritmo, melodía y armonía. Agógica y dinámica. (1 punto)
- Género y forma. (2 puntos)
- Contexto histórico-social y cultural: Época, estilo, título de la composición y autor. (4 puntos)

| |
|---------------------|
| • OPCIÓN A.- |
|---------------------|

- **Audición y comentario de la siguiente obra musical:**

| |
|---------------------|
| • OPCIÓN B.- |
|---------------------|

- **Audición y comentario de la siguiente obra musical:**